

مؤسسة بيت الرياض

الرياض ٥٠٥٥٥٨
جدة ٦٦٥٦٦٦
الدمام ٨٢٢٢٢٢

شروع ٩٠٠
الطابعة الفورية
الطابعة الفورية

شروع ٩٠٠
الطابعة الفورية
الطابعة الفورية

Asharq Al-Awsat
The international daily newspaper of the Arabs

الشرق الأوسط

جريدة العرب الدولية

الطبعة الثالثة - العدد ٢٥٩١ - م - ١٩٨٦/١/١ - ١٤٠٦ هـ - ١٤٠٦ هـ

London - Wednesday, 1 January 1986 - Front Page No. 1 - Vol. 8 No. 2591

من أجل إنتاج أفضل... اجذبوا الفضول

سماذ السنبلة الذهبية

جميع أنواع الآسمة المركبة

تركيبة: ٢٢ - ٢٣ - ١٨ - ١٥

عناصر متبادلة

شركة عمر قاسم العماني المحدودة

القسم الزراعي

٢٢٢٠٢٥٧ - ٢٢٢٠٢٥٧ - ٢٢٢٠٢٥٧

PRICE LIST	تصديرات	تصديرات	تصديرات
Australia A\$50.00 • Austria 25 Sch. • Belgium 50 S.F. • Canada 14.00 P. • Denmark 10 Dk. • Finland 40.00 F. • France 5 F. • Germany 5 Dm. • Greece 100 Dr. • India 7.11 R. • Indonesia 1500 Rp. • Italy 1400 L. • Japan 1000 Y. • Korea 100 W. • Kuwait 10 D. • Lebanon 1500 L. • Mexico 100 P. • Netherlands 3.50 G. • Norway 5 N. • Pakistan 50 P. • Philippines 20 P. • Singapore 20 S. • Spain 140 P. • Sweden 10 S. • Switzerland 5 S. • Turkey 40 TL. • Thailand 40 B. • U.S.A. \$1.00 • U.K. 250 P. • Venezuela 100 B.	تصديرات	تصديرات	تصديرات
	تصديرات	تصديرات	تصديرات
	تصديرات	تصديرات	تصديرات

المهم أن ينسحب السلاح من الايادي في لبنان (ص ٩) **تحقيق شامل عن تطويع نظام التعليم في السعودية** (ص ٦) **الاسلام وعلان حقوق الانسان منذ ١٤ قبت** (ص ١٠) **التوقعات الاقتصادية لعام ١٩٨٦** (ص ٤) **بقام: د. وديع أحمد كافي**

بدأت محاولات تفجير الاتفاق: هجوم مسلح على موكب الجميل

... ومحاولة اغتيال مسؤول في القوات اللبنانية

بيروت - الشرق الأوسط: نجح أحد كبار مسؤولي القوات اللبنانية، من محاولة اغتياله في إحدى الضواحي الشرقية من العاصمة، وسرت في ذات الوقت شللت عن تعرض الرئيس أمين الجميل لمحاولة اغتيال ثين بعدها أن حرسه الخاص كان طرفاً في اشتباك أعقب الحادثة الأولى مما أدى إلى مقتل أحد هؤلاء واختفاء اثنين وأصابة ستة آخرين منهم بجروح واحترق سيارة الرئيس المصطفة وعدد من سيارات الموكبة الامنية.

وتناقلت المعلومات التي وردت عن الحادث، أن تحدث تقارير عن تعرض الرئيس الجميل نفسه لمحاولة اغتيال فيما قالت تقارير أخرى أن المحاولة استهدفت السيد اسعد الشفرتي مسؤول جهاز الامن القومي في القوات اللبنانية، وعضو اللجنة الثلاثية التي وضعت مشروع اتفاق انهاء الحرب الذي وقع يوم السبت الماضي في العاصمة السورية، وتبين لاحقاً أن الرئيس الجميل انتقل عند الصباح إلى قصر بعيداً عن متن طائرة هليكوبتر حربية من بلده بكافيا فيما كان موكبه الرسمي الذي يضم سيارة الرئاسة في طريقه إلى مقر المنطقة التي وقع فيها الحادث.

وتقول الرواية الأولى أن سيارة السيد الشفرتي تعرضت عند الساعة العاشرة من قبل طهر امس (الثامنة بتوقيت جرينتش) لثلاثين مسلحاً من موكبها في منطقة الزلفا على بعد ١٢ كيلومتراً إلى الشرق من بيروت، حيث أطلقت عليها قذائف صاروخية من طراز ص ١٠٠ الأمريكية الصنع وبوابل من رشقات النارية مما أدى إلى مقتل أحد مرافقي الشفرتي ويصدي إبراهيم الجبيلي وأصابة مرافق آخر بجروح فيما نجا الشفرتي وانتقل مع عدد آخر من مرافقيه إلى مكان آمن في سيارة صوف مرموما في منطقة الحادث.

وتقول بيان أصدرته قيادة القوات اللبنانية، أنه جرى بعد ذلك اشتباك مسلح بين مرافقي الشفرتي وعناصر الكمين أصيب بنتيجة عدد من هؤلاء بجروح وأضرار البليان، وأنه نجا سيارتين تاركين عادة رئيس الجمهورية مرتاً في المنطقة بعد الحادث لاستيلاء الوضع وأن موكب رئيس الجمهورية لم يتعرض لاعتداءات.

أما الرواية الثانية فقول أنه أثناء مرور موكب الرئيس الجميل وهو يضم سيارته الرئاسة وهي من طراز مرسيدس، مصفحة وسيارة أخرى من نفس الطراز وثلاث سيارات جيب لعناصر الموكبة، عند تقاطع جسر نهر الموت - جديدة الفن - الزلفا تعرض لثلاثين مسلحاً من أسلحة رشاشة وصاروخية مما أدى إلى مقتل أحد المرافقين وأصابة ستة منهم بجروح نقلوا إلى مستشفى الأرز، وأربعة أخرى أصابة في الحادثة.

ويعد ذلك بدقائق معدودة تعرض موكب



دورية من الجيش اللبناني تمر بالقرب من السيارات التي دمرها الهجوم على موكب الجميل.

اختتام محادثات القمة السورية - الأردنية: الأسد يزور الأردن قريباً الرفاعي: محادثات ايجابية وصريحة

عمان - دمشق - الشرق الأوسط: اختتمت أمس محادثات القمة السورية الأردنية بعد سلسلة من جلسات العمل بين الملك حسين عامل الأردن والرئيس السوري حافظ الأسد تطلتها ثلاث جلسات مغلقة بين الزعيمين ركز خلالها على أسس دعم التضامن العربي والوقوف السياسي الرافع في المنطقة العربية والعلاقات الثنائية.

وعاد الملك حسين إلى عمان مساء امس، في وقت توقعت فيه مصادر مطلعة أن يقوم الرئيس السوري بزيارة للأردن خلال فترة قريبة لاستكمال المحادثات.

ويصف السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء الأردني المحادثات بين الجانبين بأنها كانت ودية وإيجابية وصريحة، فيما أعلن المتحدث الصحفي بقصر الرئاسة السوري أن المحادثات تركزت على التطورات السياسية والعلاقات الثنائية وسبل دعمها.



تلتاح المحادثات على وجهي الرئيس الأسد والملك حسين بعد ٤ جلسات عمل حيث أطلقا العنان لمفكرتين واسعتين.

وكان الملك حسين والرئيس الأسد قد استأنفا محادثتهما أمس في اجتماع مغلق دام أربع ساعات شبيه باجتماع الليلة قبل الماضية، فيما عقد وفد البلدين اجتماعاً آخر برئاسة رئيس الوزراء، كما عقد زيد الرفاعي بين دمشق وعمان موجه ضد عسكريين شاركوا في احتلال عدداً من المسائل على الصعيد الاقليمي بمجمله.

وأعلن في عمان امس، عن قرار الأردن وسورية إعادة تسير الرحلات الجوية بين دمشق وعمان بصورة دورية ومنظمة.

وستقوم شركة الطيران في البلدين بتسيير رحلات يومية لكل من العاصمة دمشق ومطار عماد الدين في الأردن ومطار الملكة اميرة في سورية مع كبار المسؤولين السوريين بوزارة النقل والخطوط الجوية هذا الموضوع.

وقد بحث السيد علي غندور رئيس مجلس إدارة الخطوط الجوية الأردنية الملكية امس في دمشق مع كبار المسؤولين السوريين بوزارة النقل والخطوط الجوية هذا الموضوع.

على صعيد آخر، ذكر في عمان امس ان من أقوى المرشحين لمنصب السفير في البلدين السيد نايف الصديد القائم

الضوء الأخضر

تسخين أجواء العدوان وترحيب إسرائيلي بالدعوة الأمريكية للخيار العسكري!

عواصم عربية وعلمية - والشرق الأوسط - القدس المحتلة - وكالات الأنباء: تراجعت الإدارة الأمريكية - في تطور بلغ الخطورة - عن منشئتها إسرائيل ضبط النفس ودعت العدو الإسرائيلي إلى تنفيذ عوداته المنتظر، بل ذهبت واشنطن إلى أبعد من ذلك بتلميحتها إلى عزيمتها هي على توجيه ضربة إلى ليبيا أو المشاركة فيها. فمن ناحية أعلن الناطق بلسان البيت الأبيض، لاري سبيكس، أن الإدارة الأمريكية، تحدد بالتأكيد الانتقام، لهجوم يوم الجمعة الماضي في مطار روما وفيينا، ومن ناحية ثانية ذكر الناطق بلسان الخارجية الأمريكية، تشارلز ريدمان، أن كل الأدلة التي جمعت لديها تشير إلى مسؤولية جماعة أبو نضال في ليبيا عن الهجومين ولذلك - الخيار العسكري يظل دائماً أحد الخيارات التي تحتفظ بها، ولا يحظر المراقبون أن ريدمان تعتمد الغموض في ردهود على الصحفيين - لكنه، رغم ذلك لم يدع مجالاً للشك في أن واشنطن قد حدثت ليبيا دون غيرها هدفاً لضربة انتقامية.

وكان الرئيس الأمريكي، رونالد ريجان، رسالة قال مسؤول أمريكي بشأنها أنها قد بعث يوم السبت الماضي برسالة إلى عدد من قادة الدول في الشرق الأوسط، وفي روما وفيينا، لكن أسبق رابين، وزير الحرب الإسرائيلي، رفض تصحيتها ريجان مؤكداً اعتزام إسرائيل شن عوداتها. وألمح الاصدار الإسرائيلي على شن العدوان تراجع ريجان لئلا أسس موجها الدعوة إلى إسرائيل لتنفيذ العدوان.

وفي ذلك قال سبيكس: وإذا استطاعت أمريكا أو إسرائيل تصعيد الفصيل الفلسطيني المسؤول عن هجمي المطارين فسيفضي والقصاص، الإسرائيلي يقاتم الموافقة الأمريكي.

بل وأكد سبيكس على ما قاله الناطق بلسان الخارجية من أن الخيار العسكري هو واحد من خيارات عديدة ترحبها واشنطن، ثم أضاف موضحاً بقينا نحيد الشار من أرميهيين حين نتعرف على هوياتهم.

وهي تقول: «ولذا كانت دولة أخرى تستطيع التصرف عليهم ثم نهاجهم وتستأصلهم فهذا حسن بالنسبة لينا».

انتقام مشروط

على الصعيد نفسه، أوضح مسؤول أمريكي كبير طلب عدم الإفصاح عن هويته، أن الغرض من الدعوة للانتقام المشروطة بالتعرف على الفاعلين هي منع إسرائيل من توجيه ضربتها إلى قواعد المنظمة في الأردن حيث لا تجد الإدارة الأمريكية ما يربط بين هذه القواعد وهجمي المطارين فضلاً عن أن الاعتداء على الأردن - من وجهة نظر واشنطن - من شأنه أن يضر بمساعي السلام في الشرق الأوسط.

وما إذا كانت الولايات المتحدة معنية مباشرة باستخدام القوة العسكرية الأمريكية ضد الإرهاب، أو تفضل استخدام القوة العسكرية، ففي مسؤولين في وزارة الدفاع الأمريكية أن تكون الوزارة قد ناقشت موضوع استخدام القوة العسكرية الأمريكية بشكل مباشر لكنهم لم يستبعدوا قيام مخابراتهم العسكرية (التملة على الصفحة ٢)

محاولة إسرائيلية فاشلة لاختطاف عرفات من الجو

عمان - والشرق الأوسط: كشف مصدر فلسطيني لـ «الشرق الأوسط» عن محاولة إسرائيلية فاشلة لاختطاف الزعيم الفلسطيني السيد ياسر عرفات أثناء تخطيط طائرته في الجو. وقال المصدر أنه بالرغم من الاحتياطات الأمنية الدقيقة التي يشرف عليها رئيس منظمة التحرير الفلسطينية بنفسه أثناء تنقلاته، فقد كان هدفاً للخطف من قبل ١٦ طائرة إسرائيلية مقاتلة قامت بتغطية الأجواء عندما أعلن عن موعد مغادرته بغداد أثناء زيارته الأخيرة لها وتوجهه إلى تونس.

ففي مساء الثاني من ديسمبر (كانون الأول) الماضي أجل السيد عرفات موعد مغادرته مطار بغداد ست ساعات، وقبل توجهه إلى المطار تلقى معلومات رسمية من دولة عربية عن وجود (١٦) طائرة عسكرية إسرائيلية في المجال الجوي الذي ستمسكه طائرته أثناء رحلته إلى تونس وتم الإفصاح عن الخبر بمطارات ثلاث دول عربية أكدت جميعها أن الزراد سجل وجهه هذه الطائرات في الأجواء.

وأضاف المصدر الفلسطيني أن السيد عرفات قام بتعديل مسار رحلته فالتجه إلى الخرطوم ثم إلى التيجر وتشاد وبعد من الدول الأفريقية إلى أن وصل إلى الجزائر، واستغرقت رحلته ١٤ ساعة بدلاً من أن يصل إلى تونس خلال خمس ساعات.

● من جهة ثانية أكد الدكتور أشرف الكريدي الطبيب الذي يقوم بعلاج السيد عرفات أنه تماثل للشفاء بيد أن حالته الصحية تستدعي «أن يخلد إلى الراحة التامة لمدة أسبوعين» على الأقل.

وأوضح الدكتور الكريدي وهو طبيب أمراض عصبية أردني الجنسية استدعي لفر عرفات في تونس أن الزعيم الفلسطيني يعاني من «آلام في الرأس وأنه كان في حالة أرقاض شديد».

وذكر الطبيب أن هذه الآلام نجمت عن التهاب في الصدر أثر على حالته الصحية وأن عليه أن يخلد إلى الراحة في هدوء وأن يتجنب «أي توتر عصبي».

ألا أنه رغم تحذير الأطباء سافر السيد عرفات إلى الجزائر في زيارة قصيرة يجري خلالها مباحثات مع عدد من كبار المسؤولين الجزائريين بشأن المستجدات والتطورات الأخيرة.

اليوم في الشرق الأوسط

هارولد هارولد

يكتب في

كتابته

«البحر الأخرى»

الأساس السياسي للتصوية

يسر في أذهان الناس

الطبعة ١٦: ص ٧

سري وليس للشر!

٣ اطراف عربية ودولية تعمل لتهدد الطريق أمام انهاء أزمة بين طرفين عربيين ومحاولة تحقيق حد أدنى من التناغم في المرحلة المقبلة التي وصفت بأنها حساسة ودقيقة.

NEROLI 2

Essence of nature that lasts with endless refreshing effect longer than any other fragrance

GAZZAZ

بشاعة بمكانة مغلطات العطور العصرية والاصوليات

مكة المكرمة - المدينة المنورة - جدة - الرياض - الخبر

السلفادور تنقل سفارتها إلى القدس!

القدس المحتلة - ر: قال متحدث باسم وزارة الخارجية الإسرائيلية أمس أن السلفادور ستصبح قريباً ثالث دولة يتخذ سفيرها لدى إسرائيل من القدس مقراً له.

وكانت السلفادور ودول أخرى قد نقلت مقبليها إلى تل أبيب بعد أن أعلنت إسرائيل القدس عاصمتها الموحدة عام ١٩٨٠.

والدولتان الأخريان اللتان توجد سفارتاهما في القدس هما كوستاريكا وهندوراس.

اعلان رسمي كويتي: لبنانيان فقط اعتقلا في شبكة «التخريب»

الكويت - كونا: أعلن رئيس لجنة الشؤون الداخلية والدفاع بمجلس الأمة الكويتي النائب منبى العنزي أن سلطات الأمن ألقت القبض في الاسبوع الماضي على شخصين كانوا يزعمان القيام بمحاولات تخريبية في البلاد.

وأبلغ النائب العنزي الصحفيين أن وزير الداخلية الشيخ نواف الأحمد الصباح في اجتماع مع اللجنة أطلعها على التحقيقات الأولية التي بينت أن المتهمين وهما من الجنسية اللبنانية كان يملكان مستندات وأدوات تتعلق بمحاولة التلطيح والتطهير كهدف رئيسي للعمل التخريبي، وتم إلقاء القبض عليهما في إحدى الشقق السكنية بمنطقة الفنطاس.

وأضاف أن القضية أحيلت إلى نيابة أمن الدولة لاستكمال التحقيقات.

وكانت صحيفة «الأنباء» الكويتية قد ذكرت أن سلطات الأمن ألقت القبض على أربعة أشخاص ثلاثة لبنانيين وآخر سوري كانوا يعتزمون القيام بهذا العمل التخريبي.

وزير الداخلية المصري: سنستخدم قانون الطوارئ إذا «استدعت الظروف»

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط: أعلن اللواء أحمد رشدي وزير الداخلية المصري أن الشرطة ترصد المحاولات التي يقوم بها البعض للتشكيك في الاتجايزات التي تحققت وأطلق الشعارات بهدف الإثارة ومحاولة الضغط لفرض آراء واتجاهات معينة على غير طريق القوات الشرعية.

وأضاف أن الشرطة المصرية قوية وقادرة على التصدي لهذه المحاولات بكل الحزم مشيراً إلى أن فرض الرأي بالقوة وعن غير القوات الشرعية يمثل نوعاً من «الارهاب المعنوي» الموجه إلى مسيرة الديمقراطية والعمل الوطني وأنه سوف يتم التصدي له بكل قوة.

وأشار إلى أن الإرهاب الموجه لمصر من الخارج لم يته وهدف إلى زعزعة مناح الأمن والاستقرار والتأثير على مسيرة الديمقراطية والتنمية باعتبارها التحدي الرئيسي الذي يواجه مسيرة العمل الوطني.

وقال الوزير المصري الذي كان يتحدث في احتفال لشرطة المسطحات المائية أنه إذا كانت الشرطة حريصة على عدم استخدام قانون الطوارئ حتى الآن فإنها لن تتردد في استخدامه إذا استدعت الظروف.

وحذر في نهاية كلمته من حملات التشكيك وإطلاق الشائعات المغرضة وتغيير الحقائق وقال إن الشرطة في إطار سيادة القانون ستواجه ذلك بكل قوة وحزم.

شيسيدو

إيلوجي

إينوي ... غير الإبداع ..

مؤسسة اسماعيل كارون دهنلوي

جدة - المدينة المنورة - مكة - الرياض ٤٠٢٣٠٤٢

بمناسبة ذكرى انطلاق الثورة : عرفات يدعو للحوار دون شروط بين مختلف فصائل المقاومة الفلسطينية

الكويت - كونا: حذر رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات من الانقسام الخطيرة التي يحتملها التورط الأمريكي المباشر والمعلن في الصراع العربي الاسرائيلي، والذي يهدد الى الامكان التورط الأمريكي في قتال.

وقال انه من موقعه الفلسطيني والعربي يقرع جرس الانذار امام الامة العربية بأسرها، مؤكدا ان الثورة الفلسطينية لن تكون وحدها متاثرة بهذا التورط ولن تكون الخاسرة فيه.

واضاف السيد عرفات في خطاب وجهه الى رفقاء السلاح والمسييرين والى جماهير الشعب العربي الفلسطيني داخل الوطن المحتل وفي اماكن الشتات، والى الامارات والشرق الى الامة العربية والعالم اجمع، بمناسبة الذكرى الحادية والعشرين لانطلاقة الثورة الفلسطينية ان الغارة الاسرائيلية على قيادة منظمة التحرير الفلسطينية في حمام الشط وتوسيع التورط الأمريكي فيها تؤكد ان هناك «امسرا» امريكي صهيونيا مستميتا لتصفية القيادة الفلسطينية التي ترفض التورط بحقوق شعبها.

وقال السيد عرفات ان غارات فلسطين الى خارطة الاحداث السياسية والحربية والدولية والعربية.

وقال ان هذه الثورة كرس على ارض الواقع العربي والعالمي المفهوم العميق على انها ضرورة فلسطينية الوجه والمخاطر، عربية القلب والمعق، عالية الاعداد والجهود.

واوضح ان الثورة واجهت خلال الاعوام الماضية وفي الساحة الفلسطينية على وجه التحديد اعتكاف واشمل واشد من مؤامرة تستهدف الجبهة الوطنية الفلسطينية عبر الاستهداف المباشر للمنظمة واطارها القيادي.

واكد ان عملية سلامة الجليل التي تشكلت بغزو اسرائيل للثان قد فشلت وسجلت في التاريخ الأسود لرجال بيجون وشارون والكسندر هيج.

وقال ان الرهان الاول من وراء العملية كان القضاء على منظمة التحرير وضرب بنيتها التحتية بكل ما تملك في حياة الشعب الفلسطيني والامة العربية.

وصف رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد عرفات الاستهداف الذي تقوم به المقاومة الفلسطينية - اللبنانية الوطنية في جنوب لبنان بأنها «اروع وانجح حروب الاستنزاف ضد الجيش الاسرائيلي».

وقال ان هذه الحرب اثارت باجيش الاسرائيلي خسائر لا تقل عن خسائره في حصار بيروت واتقاء غزو الجنوب.

وقال ان انعقاد المجلس الوطني كان فصلا رئيسيا في معركة الجبهة الوطنية، وأضاف قسما خشنا هذه المعركة في ظل ظروف بالغة الصعوبة والخطورة.

وقال ان نجاح عقد الدورة السابعة عشرة للمجلس في عمان كان دليلا على الاندفاع والالتفات الشعبي الشامل حول منظمة التحرير والذي جسده بشكل رئيسي المواطنون في الارض المحتلة.

وصف نتائج الدورة السابعة عشرة للمجلس بأنها انطلاقة جديدة اعطت زخما جديدا وعامل ثقة راسخا للمقاومة الفلسطينية داخل الارض المحتلة ووقوفها في وجه مشاريع مور ورون دوما والشايع البريطانية والاسرائيلية.

واكد على مشروعية الكفاح المسلح الفلسطيني وصل استمراره قويا متدفقا في مواجهة الاحتلال البغيض ووصفه

بـ «مفاجأة السلام» في الشرق الأوسط لم تهبط من مدخنة البيت الأبيض

واشنطن - ق. ن. : انقضى عام ١٩٨٥ وولى دون ان تحقق آمانيات المسؤولين في ادارة الرئيس الامريكى ريجان في استئناف عملية السلام في الشرق الأوسط قبل نهاية العام الحالي وفي العبارة التي تلاها بكونغرسها طوال العام.

وكان الاقرار ان كانت تنتظر رأس السنة لعل المفاجأة تهبط عن طريق مدخنة الدفء في البيت الأبيض حسب الاسطورة القديمة تاركه وراما حدية جبلة، خطة محكمة لاستئناف عملية السلام في الشرق الأوسط.

واقى المسؤولون في الادارة ان المفاجأة التي طالت بظهورها لن تتحقق هذا العام ولتتهم في نفس الوقت بتسكين بآهباد لتفائل بعام الجديد وهم يعتقدون ان

حصاد عام ١٩٨٥ لم يكن مريبا للامال الى هذا الحد بل يعتقد احد المسؤولين الامريكانيين ان تقدما ما لحزن خلال عام ١٩٨٥ كتنحية للمباحثات التي اجراها الرئيس ريجان في واشنطن مع عدد من زعماء المنظمة.

بالاضافة الى القرارات العديدة التي قام بها البعث الامريكى ريتشارد مور في المنظمة.

وقدم التقييم الامريكى الرسمي لحصاد عام ١٩٨٥ من منطقة الشرق الأوسط على أساس عدة عوامل وقاطعتهم ان اراء الاطراف المعنية بدأت تتقارب حول عدة نقاط وتعتبر من بعضها البعض على هذا التقارب في الآراء والمواقف اوجد متاخا ايجابيا جديدا في المنطقة.

وقد ازيلت عقبات جانبية اخرى مثل الشكوك المسبقة التي وضعتها الاطراف المعنية بشأن المفاوضات والحوار الثلاثي

متقسمة على نفسها حول هذين الموضوعين الاساسيين، التشكيل الفلسطيني والمؤتمر الدولي.

واذا كان مبعوث تقاؤل الادارة ان بيريز قبل فكرة المؤتمر الدولي فان اسحاق شامير وزير الخارجية الحالي يرفض هذه الفكرة تماما.

واكد شامير الذي سيتولى رئاسة الحكومة الاسرائيلية في شهر اكتوبر القادم هذه السياسة الاسرائيلية الجديدة بقوله: «يجب ان يفهم ان اسرائيل لن توافق على أي مؤتمر دولي متسا يقرع جرس الحرب والسوية ويشارك الاعضاء الدائمين في مجلس الامن ومنظمة التحرير الفلسطينية».

كما أكد شامير في تصريحاته الاخيرة ان الحكومة الاسرائيلية سواء في عهد بيريز او في عهد ان تقاؤل مع منظمة التحرير الفلسطينية.

ولنحسم شامير سياسة اسرائيل الجديدة بقوله ان مفاوضات الحكم الذاتي الفلسطيني في إطار معاهدة كانب ديفيد هي السبيل الوحيد لحل المشكلة الفلسطينية.

وتأتي الاحداث الاخيرة في روما وفيينا وتهديدات اسرائيل بالانضمام لتتير التحرير حول الاساس المنزق بالتفصيل الذي يشر به المسؤولون في واشنطن.

احتفال «فتح» في الرياض اليوم

الرياض - مكتب الشرق الأوسط: علمت «الشرق الأوسط» ان الامير احمد ابن عبد العزيز نائب وزير الداخلية السعودي سيعبر احتفال مكتب حركة التحرير الوطني الفلسطيني «فتح» بالعودة الى مقره في الرياض، وذلك في الساعة السابعة والنصف من مساء اليوم الاربعاء بقاعة المحاضرات العامة بالبرج بجوار برج مياه الرياض.

ومن المقرر ان يلقي الامير احمد كلمة في هذا الاحتفال.

ولي عهد الأردن يزور السودان

عمان - كونا: ذكر مصدر رسمي هنا امس ان ولي عهد الأردن الأمير حسن سيقوم قبل منتصف شهر يناير المقبل بزيارة للسودان تستغرق بضعة ايام للاطلاع على ما حققته اللجنة الوطنية الأردنية للتضامن مع الشعب السوداني في مجال الخدمات الطبية والاغاث.

وقد اوضحت المحادثات رغبة ايران في دعم علاقاتها مع دول مجلس التعاون استنادا الى علاقات حسن

التي تربطها مع دول مجلس التعاون استنادا الى علاقات حسن

التي تربطها مع دول مجلس التعاون استنادا الى علاقات حسن

التي تربطها مع دول مجلس التعاون استنادا الى علاقات حسن

التي تربطها مع دول مجلس التعاون استنادا الى علاقات حسن

التي تربطها مع دول مجلس التعاون استنادا الى علاقات حسن

التي تربطها مع دول مجلس التعاون استنادا الى علاقات حسن

التي تربطها مع دول مجلس التعاون استنادا الى علاقات حسن

التي تربطها مع دول مجلس التعاون استنادا الى علاقات حسن

التي تربطها مع دول مجلس التعاون استنادا الى علاقات حسن

التي تربطها مع دول مجلس التعاون استنادا الى علاقات حسن

التي تربطها مع دول مجلس التعاون استنادا الى علاقات حسن

التي تربطها مع دول مجلس التعاون استنادا الى علاقات حسن

التي تربطها مع دول مجلس التعاون استنادا الى علاقات حسن

التي تربطها مع دول مجلس التعاون استنادا الى علاقات حسن

التي تربطها مع دول مجلس التعاون استنادا الى علاقات حسن

التي تربطها مع دول مجلس التعاون استنادا الى علاقات حسن

التي تربطها مع دول مجلس التعاون استنادا الى علاقات حسن

التي تربطها مع دول مجلس التعاون استنادا الى علاقات حسن

التي تربطها مع دول مجلس التعاون استنادا الى علاقات حسن

التي تربطها مع دول مجلس التعاون استنادا الى علاقات حسن

التي تربطها مع دول مجلس التعاون استنادا الى علاقات حسن

مصادر مسؤولة بالامارات: مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية يبحث حرب الخليج

ابوظبي - ق. ن. : اعربت مصادر دبلوماسية خليجية مسؤولة في ابوظبي عن تفاؤلها بنجاح مساعي مجلس التعاون لدول الخليج العربية في وقف الحرب العراقية - الايرانية في ضوء النتائج التي اسفرت عنها زيارة السيد راشد عبد الله وزير الدولة للشؤون الخارجية بدولة الامارات العربية

لظهران خلال اليومين الماضيين.

وقالت هذه المصادر ان محادثات السيد راشد عبد الله مع كبار المسؤولين الايرانيين والتي تعبر استكمالا لمحادثات سابقة اجراها مسؤولون خليجيون تركزت حول ايجاد ارضية مشتركة للتعاون بين دول المنطقة وبناء الثقة المتبادلة بينها

لتسوية الخلافات بالطرق السلمية وفي الوقت الحاضر دون ايجاد تسوية سلمية للنزاع العراقي الايراني، كما اكدت ان جهودا مكثفة استبدل من قبل دول منظمة المؤتمر الاسلامي وحركة عدم الانحياز في بداية العام القادم من اجل ايجاد ارضية مشتركة لحل

النزاع.

وقالت المصادر الخليجية ان من ابرز الموضوعات التي سيجتريها وزراء خارجية الدول الاسلامية في اجتماعهم القادم السبل الكفيلة بإنهاء الحرب

مشيرة الى ان هناك عدة اقتراحات في هذا الشأن منها وقف القتال وبدء المفاوضات واستعداد عدد من الدول الاسلامية للمساعدة في اعادة تعمير ما دمرته الحرب في البلدين.

وقالت المصادر الخليجية ان من ابرز الموضوعات التي سيجتريها وزراء خارجية الدول الاسلامية في اجتماعهم القادم السبل الكفيلة بإنهاء الحرب

مشيرة الى ان هناك عدة اقتراحات في هذا الشأن منها وقف القتال وبدء المفاوضات واستعداد عدد من الدول الاسلامية للمساعدة في اعادة تعمير ما دمرته الحرب في البلدين.

وقالت المصادر الخليجية ان من ابرز الموضوعات التي سيجتريها وزراء خارجية الدول الاسلامية في اجتماعهم القادم السبل الكفيلة بإنهاء الحرب

مشيرة الى ان هناك عدة اقتراحات في هذا الشأن منها وقف القتال وبدء المفاوضات واستعداد عدد من الدول الاسلامية للمساعدة في اعادة تعمير ما دمرته الحرب في البلدين.

وقالت المصادر الخليجية ان من ابرز الموضوعات التي سيجتريها وزراء خارجية الدول الاسلامية في اجتماعهم القادم السبل الكفيلة بإنهاء الحرب

مشيرة الى ان هناك عدة اقتراحات في هذا الشأن منها وقف القتال وبدء المفاوضات واستعداد عدد من الدول الاسلامية للمساعدة في اعادة تعمير ما دمرته الحرب في البلدين.

وقالت المصادر الخليجية ان من ابرز الموضوعات التي سيجتريها وزراء خارجية الدول الاسلامية في اجتماعهم القادم السبل الكفيلة بإنهاء الحرب

مشيرة الى ان هناك عدة اقتراحات في هذا الشأن منها وقف القتال وبدء المفاوضات واستعداد عدد من الدول الاسلامية للمساعدة في اعادة تعمير ما دمرته الحرب في البلدين.

وقالت المصادر الخليجية ان من ابرز الموضوعات التي سيجتريها وزراء خارجية الدول الاسلامية في اجتماعهم القادم السبل الكفيلة بإنهاء الحرب

مشيرة الى ان هناك عدة اقتراحات في هذا الشأن منها وقف القتال وبدء المفاوضات واستعداد عدد من الدول الاسلامية للمساعدة في اعادة تعمير ما دمرته الحرب في البلدين.

وقالت المصادر الخليجية ان من ابرز الموضوعات التي سيجتريها وزراء خارجية الدول الاسلامية في اجتماعهم القادم السبل الكفيلة بإنهاء الحرب

مشيرة الى ان هناك عدة اقتراحات في هذا الشأن منها وقف القتال وبدء المفاوضات واستعداد عدد من الدول الاسلامية للمساعدة في اعادة تعمير ما دمرته الحرب في البلدين.

وقالت المصادر الخليجية ان من ابرز الموضوعات التي سيجتريها وزراء خارجية الدول الاسلامية في اجتماعهم القادم السبل الكفيلة بإنهاء الحرب

مشيرة الى ان هناك عدة اقتراحات في هذا الشأن منها وقف القتال وبدء المفاوضات واستعداد عدد من الدول الاسلامية للمساعدة في اعادة تعمير ما دمرته الحرب في البلدين.

وقالت المصادر الخليجية ان من ابرز الموضوعات التي سيجتريها وزراء خارجية الدول الاسلامية في اجتماعهم القادم السبل الكفيلة بإنهاء الحرب

مشيرة الى ان هناك عدة اقتراحات في هذا الشأن منها وقف القتال وبدء المفاوضات واستعداد عدد من الدول الاسلامية للمساعدة في اعادة تعمير ما دمرته الحرب في البلدين.

وقالت المصادر الخليجية ان من ابرز الموضوعات التي سيجتريها وزراء خارجية الدول الاسلامية في اجتماعهم القادم السبل الكفيلة بإنهاء الحرب

مشيرة الى ان هناك عدة اقتراحات في هذا الشأن منها وقف القتال وبدء المفاوضات واستعداد عدد من الدول الاسلامية للمساعدة في اعادة تعمير ما دمرته الحرب في البلدين.

وقالت المصادر الخليجية ان من ابرز الموضوعات التي سيجتريها وزراء خارجية الدول الاسلامية في اجتماعهم القادم السبل الكفيلة بإنهاء الحرب

مشيرة الى ان هناك عدة اقتراحات في هذا الشأن منها وقف القتال وبدء المفاوضات واستعداد عدد من الدول الاسلامية للمساعدة في اعادة تعمير ما دمرته الحرب في البلدين.

طرد سفير اجنبي من عاصمة عربية قبل تقديم أوراقه

ابوظبي - كونا: ذكرت صحيفة «الوجند» الصادرة هنا امس ان وزارة الخارجية في عاصمة عربية (لم تحدد) طالت الى سفير اجنبي كان قد وصل اليها ان يغادر العاصمة العربية فوراً باعتباره

شخصاً غير مرغوب فيه وقبل ان يقدم بتقديم أوراق اعتماده.

واضافت ان التقارير التي جمعت لدى المسؤولين في ادارة المخابرات في عاصمة هذه الدولة العربية قد اكدت ان السفير الاجنبي الذي كان قد وصل اليها

وصل الى العاصمة العربية يحمل أوراق اعتماده ويحمل ايضا ستار ملين كيسة «ميكرونا» المصدرة بهدف تهريبها في حقيقتها الدبلوماسية.

وتكررت ان وزارة خارجية البلد العربي تدخلت بعد ضبط السفير الاجنبي والتحقيق معه وطالبت الى السفير الذي تبين انه يعمل لحساب عصابة دولية لتفريب

الخدرات مغادرة بلادها فوراً.

وتكررت ان وزارة خارجية البلد العربي تدخلت بعد ضبط السفير الاجنبي والتحقيق معه وطالبت الى السفير الذي تبين انه يعمل لحساب عصابة دولية لتفريب

الخدرات مغادرة بلادها فوراً.

وتكررت ان وزارة خارجية البلد العربي تدخلت بعد ضبط السفير الاجنبي والتحقيق معه وطالبت الى السفير الذي تبين انه يعمل لحساب عصابة دولية لتفريب

الخدرات مغادرة بلادها فوراً.

وتكررت ان وزارة خارجية البلد العربي تدخلت بعد ضبط السفير الاجنبي والتحقيق معه وطالبت الى السفير الذي تبين انه يعمل لحساب عصابة دولية لتفريب

الخدرات مغادرة بلادها فوراً.

وتكررت ان وزارة خارجية البلد العربي تدخلت بعد ضبط السفير الاجنبي والتحقيق معه وطالبت الى السفير الذي تبين انه يعمل لحساب عصابة دولية لتفريب

الخدرات مغادرة بلادها فوراً.

وتكررت ان وزارة خارجية البلد العربي تدخلت بعد ضبط السفير الاجنبي والتحقيق معه وطالبت الى السفير الذي تبين انه يعمل لحساب عصابة دولية لتفريب

الخدرات مغادرة بلادها فوراً.

وتكررت ان وزارة خارجية البلد العربي تدخلت بعد ضبط السفير الاجنبي والتحقيق معه وطالبت الى السفير الذي تبين انه يعمل لحساب عصابة دولية لتفريب

الخدرات مغادرة بلادها فوراً.

وتكررت ان وزارة خارجية البلد العربي تدخلت بعد ضبط السفير الاجنبي والتحقيق معه وطالبت الى السفير الذي تبين انه يعمل لحساب عصابة دولية لتفريب

الخدرات مغادرة بلادها فوراً.

وتكررت ان وزارة خارجية البلد العربي تدخلت بعد ضبط السفير الاجنبي والتحقيق معه وطالبت الى السفير الذي تبين انه يعمل لحساب عصابة دولية لتفريب

الخدرات مغادرة بلادها فوراً.

وتكررت ان وزارة خارجية البلد العربي تدخلت بعد ضبط السفير الاجنبي والتحقيق معه وطالبت الى السفير الذي تبين انه يعمل لحساب عصابة دولية لتفريب

الخدرات مغادرة بلادها فوراً.

وتكررت ان وزارة خارجية البلد العربي تدخلت بعد ضبط السفير الاجنبي والتحقيق معه وطالبت الى السفير الذي تبين انه يعمل لحساب عصابة دولية لتفريب

الخدرات مغادرة بلادها فوراً.

وتكررت ان وزارة خارجية البلد العربي تدخلت بعد ضبط السفير الاجنبي والتحقيق معه وطالبت الى السفير الذي تبين انه يعمل لحساب عصابة دولية لتفريب

مصطفى أمين

تلقت امس ثمانية الف جنيه من فاعل خير رفض أن يذكر اسمه تبرعا «للبيلة القدر»، وذلك كي يصل مجموع تبرعه الى مائة الف جنيه. فقد تبرع اواخر شهر اكتوبر الماضي بعشرين الف جنيه.

وخصصت ليلة القدر المائة الف جنيه لمساعدة طلبة وطالبات الجامعات.

ومن يوم عيد الحب صرفت ليلة القدر مائة وعشرين الف جنيه لطلبة الجامعات وقماشاً يبلغ تسعين الف جنيه، وقماش بدلة لكل طالب، وقماش فستان لكل طالبة، وقد تبرع بها «مصدق فكرة»

وتستقبل «ليلة القدر» صباح كل يوم مائة طالب وطالبة في مختلف الجامعات، والمبالغ التي تصرفها هي تحية للجهود التي يبذلها الطلبة والطالبات وتقدير لجهودهم في تحصيلهم من مشاق واعياء، وهم كذا تمنى

أن تقدم هذه المبالغ لكل طالب من هؤلاء الذين وقفوا بـ «ليلة القدر» لولا اننا تلقينا مئات الآلاف من الطالبات بينما عدد الطلبة الذين تقرر مساعدتهم هو خمسة عشر الف طالب فقط من جميع جامعات مصر. وفي كل عام يزيد عدد الطلبة الذين تشملهم هذه

المساعدات.

وقد بدأت «ليلة القدر» بمساعدة ألف طالب وطالبة، وارتفع عددهم سنة بعد سنة الى ان وصل الى خمسة عشر الف طالب. وكان عددهم في العام الماضي عشرة الاف طالب. وبدأنا بعشرة جنيهات ثم

رفعتا المبلغ الى عشرين جنيهاً القاهرة، وخمسة وعشرين جنيهاً لطلبة الاقاليم منها خمسة جنيهات مصاريف انتقل.

واشهر بأسى عندما لا تستطيع «ليلة القدر» أن تلي طلبات مئات الآلاف الذين يكتبون لها أو لأسبوع الشفاء أو لباي ولست وحدها التي تشرف عليها ان تحقق عددا ضخما من الامنيات، وان هذا

يتضاعف عاما بعد عام. وقد فكرت «ليلة القدر» في فتح باب جديد وهو مشروع «اصنع نفسك». والفكرة فيه ان يقدم هذا المشروع الف جنيه لأي عامل يريد ان يبدأ مشروعا صغيرا ليكن رأس مال يوضع تحت تصرفه بعد ان يدرس المشروع على ان يتعهد العامل بان يرد

رأس المال في خلال خمس سنوات الى باب ولست وحدها ليعاود به عمالا آخر يريد ان ينفذ مشروعا آخر. يمكن لهذا المشروع الجديد ان يساعد الاسر المنتجة. ان يحول كل بيت تدريجيا الى مصنع صغير. ان يساعد كثر من العمال الذين يطعنون بأن يكونوا اصحاب رؤوس اموال صغيرة. الصناعات الكبرى في العالم بدأت مصانع صغيرة جدا فيها عامل أو ثلاثة عمال. المتاجر الكبيرة بدأت

دكاكين صغيرة فيها بائع واحد.

وقد وعد فاعل الخير الذي تبرع بمائة الف جنيه لـ «ليلة القدر» ان يتبرع خلال العام الجديد بـ ٥٠ الف جنيه، وقررت ليلة القدر ان تساهم فيه بمبلغ خمسين الف جنيه أخرى، وبهذه المائة الف جنيه سنبدأ مشروع «اصنع نفسك» للشباب والشابات في العام الجديد ان شاء الله.

وقد وعد فاعل الخير الذي تبرع بمائة الف جنيه لـ «ليلة القدر» ان يتبرع خلال العام الجديد بـ ٥٠ الف جنيه، وقررت ليلة القدر ان تساهم فيه بمبلغ خمسين الف جنيه أخرى، وبهذه المائة الف جنيه سنبدأ مشروع «اصنع نفسك» للشباب والشابات في العام الجديد ان شاء الله.

وقد وعد فاعل الخير الذي تبرع بمائة الف جنيه لـ «ليلة القدر» ان يتبرع خلال العام الجديد بـ ٥٠ الف جنيه، وقررت ليلة القدر ان تساهم فيه بمبلغ خمسين الف جنيه أخرى، وبهذه المائة الف جنيه سنبدأ مشروع «اصنع نفسك» للشباب والشابات في العام الجديد ان شاء الله.

وقد وعد فاعل الخير الذي تبرع بمائة الف جنيه لـ «ليلة القدر» ان يتبرع خلال العام الجديد بـ ٥٠ الف جنيه، وقررت ليلة القدر ان تساهم فيه بمبلغ خمسين الف جنيه أخرى، وبهذه المائة الف جنيه سنبدأ مشروع «اصنع نفسك» للشباب والشابات في العام الجديد ان شاء الله.

وقد وعد فاعل الخير الذي تبرع بمائة الف جنيه لـ «ليلة القدر» ان يتبرع خلال العام الجديد بـ ٥٠ الف جنيه، وقررت ليلة القدر ان تساهم فيه بمبلغ خمسين الف جنيه أخرى، وبهذه المائة الف جنيه سنبدأ مشروع «اصنع نفسك» للشباب والشابات في العام الجديد ان شاء الله.

وقد وعد فاعل الخير الذي تبرع بمائة الف جنيه لـ «ليلة القدر» ان يتبرع خلال العام الجديد بـ ٥٠ الف جنيه، وقررت ليلة القدر ان تساهم فيه بمبلغ خمسين الف جنيه أخرى، وبهذه المائة الف جنيه سنبدأ مشروع «اصنع نفسك» للشباب والشابات في العام الجديد ان شاء الله.

وقد وعد فاعل الخير الذي تبرع بمائة الف جنيه لـ «ليلة القدر» ان يتبرع خلال العام الجديد بـ ٥٠ الف جنيه، وقررت ليلة القدر ان تساهم فيه بمبلغ خمسين الف جنيه أخرى، وبهذه المائة الف جنيه سنبدأ مشروع «اصنع نفسك» للشباب والشابات في العام الجديد ان شاء الله.

وقد وعد فاعل الخير الذي تبرع بمائة الف جنيه لـ «ليلة القدر» ان يتبرع خلال العام الجديد بـ ٥٠ الف جنيه، وقررت ليلة القدر ان تساهم فيه بمبلغ خمسين الف جنيه أخرى، وبهذه المائة الف جنيه سنبدأ مشروع «اصنع نفسك» للشباب والشابات في العام الجديد ان شاء الله.

وقد وعد فاعل الخير الذي تبرع بمائة الف جنيه لـ «ليلة القدر» ان يتبرع خلال العام الجديد بـ ٥٠ الف جنيه، وقررت ليلة القدر ان تساهم فيه بمبلغ خمسين الف جنيه أخرى، وبهذه المائة الف جنيه سنبدأ مشروع «اصنع نفسك» للشباب والشابات في العام الجديد ان شاء الله.

وقد وعد فاعل الخير الذي تبرع بمائة الف جنيه لـ «ليلة القدر» ان يتبرع خلال العام الجديد بـ ٥٠ الف جنيه، وقررت ليلة القدر ان تساهم فيه بمبلغ خمسين الف جنيه أخرى، وبهذه المائة الف جنيه سنبدأ مشروع «اصنع نفسك» للشباب والشابات في العام الجديد ان شاء الله.

وقد وعد فاعل الخير الذي تبرع بمائة الف جنيه لـ «ليلة القدر» ان يتبرع خلال العام الجديد بـ ٥٠ الف جنيه، وقررت ليلة القدر ان تساهم فيه بمبلغ خمسين الف جنيه أخرى، وبهذه المائة الف جنيه سنبدأ مشروع «اصنع نفسك» للشباب والشابات في العام الجديد ان شاء الله.

وقد وعد فاعل الخير الذي تبرع بمائة الف جنيه لـ «ليلة القدر» ان يتبرع خلال العام الجديد بـ ٥٠ الف جنيه، وقررت ليلة القدر ان تساهم فيه بمبلغ خمسين الف جنيه أخرى، وبهذه المائة الف جنيه سنبدأ مشروع «اصنع نفسك» للشباب والشابات في العام الجديد ان شاء الله.

وقد وعد فاعل الخير الذي تبرع بمائة الف جنيه لـ «ليلة القدر» ان يتبرع خلال العام الجديد بـ ٥٠ الف جنيه، وقررت ليلة القدر ان تساهم فيه بمبلغ خمسين الف جنيه أخرى، وبهذه المائة الف جنيه سنبدأ مشروع «اصنع نفسك» للشباب والشابات في العام الجديد ان شاء الله.

وقد وعد فاعل الخير الذي تبرع بمائة الف جنيه لـ «ليلة القدر» ان يتبرع خلال العام الجديد بـ ٥٠ الف جنيه، وقررت ليلة القدر ان تساهم فيه بمبلغ خمسين الف جنيه أخرى، وبهذه المائة الف جنيه سنبدأ مشروع «اصنع نفسك» للشباب والشابات في العام الجديد ان شاء الله.

وقد وعد فاعل الخير الذي تبرع بمائة الف جنيه لـ «ليلة القدر» ان يتبرع خلال العام الجديد بـ ٥٠ الف جنيه، وقررت ليلة القدر ان تساهم فيه بمبلغ خمسين الف جنيه أخرى، وبهذه المائة الف جنيه سنبدأ مشروع «اصنع نفسك» للشباب والشابات في العام الجديد ان شاء الله.

وقد وعد فاعل الخير الذي تبرع بمائة الف جنيه لـ «ليلة القدر» ان يتبرع خلال العام الجديد بـ ٥٠ الف جنيه، وقررت ليلة القدر ان تساهم فيه بمبلغ خمسين الف جنيه أخرى، وبهذه المائة الف جنيه سنبدأ مشروع «اصنع نفسك» للشباب والشابات في العام الجديد ان شاء الله.

وقد وعد فاعل الخير الذي تبرع بمائة الف جنيه لـ «ليلة القدر» ان يتبرع خلال العام الجديد بـ ٥٠ الف جنيه، وقررت ليلة القدر ان تساهم فيه بمبلغ خمسين الف جنيه أخرى، وبهذه المائة الف جنيه سنبدأ مشروع «اصنع نفسك» للشباب والشابات في العام الجديد ان شاء الله.

وقد وعد فاعل الخير الذي تبرع بمائة الف جنيه لـ «ليلة القدر» ان يتبرع خلال العام الجديد بـ ٥٠ الف جنيه، وقررت ليلة القدر ان تساهم فيه بمبلغ خمسين الف جنيه أخرى، وبهذه المائة الف جنيه سنبدأ مشروع «اصنع نفسك» للشباب والشابات في العام الجديد ان شاء الله.

وقد وعد فاعل الخير الذي تبرع بمائة الف جنيه لـ «ليلة القدر» ان يتبرع خلال العام الجديد بـ ٥٠ الف جنيه، وقررت ليلة القدر ان تساهم فيه بمبلغ خمسين الف جنيه أخرى، وبهذه المائة الف جنيه سنبدأ مشروع «اصنع نفسك» للشباب والشابات في العام الجديد ان شاء الله.

وقد وعد فاعل الخير الذي تبرع بمائة الف جنيه لـ «ليلة القدر» ان يتبرع خلال العام الجديد بـ ٥٠ الف جنيه، وقررت ليلة القدر ان تساهم فيه بمبلغ خمسين الف جنيه أخرى، وبهذه المائة الف جنيه سنبدأ مشروع «اصنع نفسك» للشباب والشابات في العام الجديد ان شاء الله.

وقد وعد فاعل الخير الذي تبرع بمائة الف جنيه لـ «ليلة القدر» ان يتبرع خلال العام الجديد بـ ٥٠ الف جنيه، وقررت ليلة القدر ان تساهم فيه بمبلغ خمسين الف جنيه أخرى، وبهذه المائة الف جنيه سنبدأ مشروع «اصنع نفسك» للشباب والشابات في العام الجديد ان شاء الله.

وقد وعد فاعل الخير الذي تبرع بمائة الف جنيه لـ «ليلة القدر» ان يتبرع خلال العام الجديد بـ ٥٠ الف جنيه، وقررت ليلة القدر ان تساهم فيه بمبلغ خمسين الف جنيه أخرى، وبهذه المائة الف جنيه سنبدأ مشروع «اصنع نفسك» للشباب والشابات في العام الجديد ان شاء الله.

وقد وعد فاعل الخير الذي تبرع بمائة الف جنيه لـ «ليلة القدر» ان يتبرع خلال العام الجديد بـ ٥٠ الف جنيه، وقررت ليلة القدر ان تساهم فيه بمبلغ خمسين الف جنيه أخرى، وبهذه المائة الف جنيه سنبدأ مشروع «اصنع نفسك» للشباب والشابات في العام الجديد ان شاء الله.

وقد وعد فاعل الخير الذي تبرع بمائة الف جنيه لـ «ليلة القدر» ان يتبرع خلال العام الجديد بـ ٥٠ الف جنيه، وقررت ليلة القدر ان تساهم فيه بمبلغ خمسين الف جنيه أخرى، وبهذه المائة الف جنيه سنبدأ مشروع «اصنع نفسك» للشباب والشابات في العام الجديد ان شاء الله.

وقد وعد فاعل الخير الذي تبرع بمائة الف جنيه لـ «ليلة القدر» ان يتبرع خلال العام الجديد بـ ٥٠ الف جنيه، وقررت ليلة القدر ان تساهم فيه بمبلغ خمسين الف جنيه أخرى، وبهذه المائة الف جنيه سنبدأ مشروع «اصنع نفسك» للشباب والشابات في العام الجديد ان شاء الله.

وقد وعد فاعل الخير الذي تبرع بمائة الف جنيه لـ «ليلة القدر» ان يتبرع خلال العام الجديد بـ ٥٠ الف جنيه، وقررت ليلة القدر ان تساهم فيه بمبلغ خمسين الف جنيه أخرى، وبهذه المائة الف جنيه سنبدأ مشروع «اصنع نفسك» للشباب والشابات في العام الجديد ان شاء الله.

وقد وعد فاعل الخير الذي تبرع بمائة الف جنيه لـ «ليلة القدر» ان يتبرع خلال العام الجديد بـ ٥٠ الف جنيه، وقررت ليلة القدر ان تساهم فيه بمبلغ خمسين الف جنيه أخرى، وبهذه المائة الف جنيه سنبدأ مشروع «اصنع نفسك» للشباب والشابات في العام الجديد ان شاء الله.

وقد وعد فاعل الخير الذي تبرع بمائة الف جنيه لـ «ليلة القدر» ان يتبرع خلال العام الجديد بـ ٥٠ الف جنيه، وقررت ليلة القدر ان تساهم فيه بمبلغ خمسين الف جنيه أخرى، وبهذه المائة الف جنيه سنبدأ مشروع «اصنع نفسك» للشباب والشابات في العام الجديد ان شاء الله.

وقد وعد فاعل الخير الذي تبرع بمائة الف جنيه لـ «ليلة القدر» ان يتبرع خلال العام الجديد بـ ٥٠ الف جنيه، وقررت ليلة القدر ان تساهم فيه بمبلغ خمسين الف جنيه أخرى، وبهذه المائة الف جنيه سنبدأ مشروع «اصنع نفسك» للشباب والشابات في العام الجديد ان شاء الله.

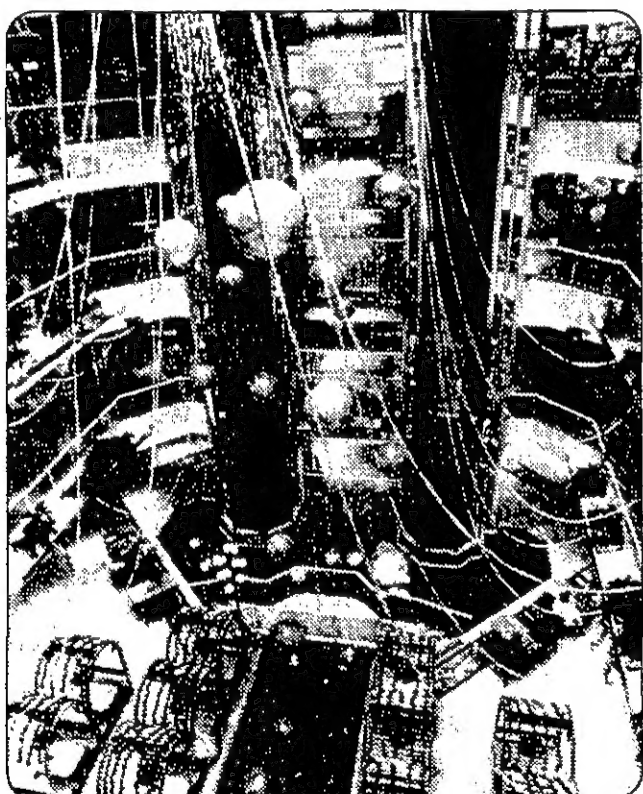
وقد وعد فاعل الخير الذي تبرع بمائة الف جنيه لـ «ليلة القدر» ان يتبرع خلال العام الجديد بـ ٥٠ الف جنيه، وقررت ليلة القدر ان تساهم فيه بمبلغ خمسين الف جنيه أخرى، وبهذه المائة الف جنيه سنبدأ مشروع «اصنع نفسك» للشباب والشابات في العام الجديد ان شاء الله.

وقد وعد فاعل الخير الذي تبرع بمائة الف جنيه لـ «ليلة القدر» ان يتبرع خلال العام الجديد بـ

نحن اليوم... كيان واحد

دعنا نحقق معاً... بالدم والدموع

١-٢-٢٠ يناير ١٩٨٦

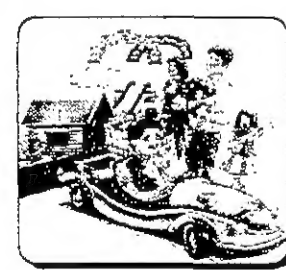


تلتقي اليوم أبادينا... تصافح في سعادة... وقد بدأ احتفالنا الكبير بمرور أول عام منذ تشرفنا بخدمتك في مدينة جدة... وشكراً لحضوركم وشارككم في جعل مركز الشرق الأوسط أكثر المراكز التجارية تألقاً وإثارة... وعلى مدى الأيام الثلاثة المقبلة - بإذن الله - نعدكم في احتفالنا بـ إدخال الهدايا بأشكال رائعة إلى قلوبكم وعائلاتكم... فإلى الأضواء لأجلكم لنظركم وأطفالكم عالم من الألعاب والمسابقات العديدة بجوائزها القيمة والمفرقة... وبين أيديكم الفوز بها... كم ستكون زيارتكم لنا وتسوقكم مدهشة حقاً!.. سواء كنتم في برانتان الرائع... أو في السوبر ماركت الفردي الوحيد في جدة: بريسز وتيك... أو كنتم تتجشرون لوازكم من رحلات التسعين! أو تالون قسطنطين الرائحة خلال الاحتفال في مطاعمنا التي استعدت أيضاً لاستقبالكم بحفاوة... متمنين لكم جميعاً أوقاتاً كلها بهجة...

هدايا متعة لكل العائلة!



شاركوا في الألعاب والمسابقة التي نظمناها لكم ولأطفالكم وفوزوا بالهدايا من الجوائز القيمة... وشاركوا في المسابقات وتمتعوا بكم الترفيه...



لأنك أحد عملائنا المميزين... سنقدم لك هدية تميزك عن سائر عملائنا... فإلى الأضواء... استكمالاً لالتزامنا في أجواء من الإثارة اقتنوا ثلاثة ملاعب جديدة لأطفال أهداها أمام مخازن الترفيه بالشارع الرئيسي... والثاني في بريسز وتيك... والثالث أمام مطعم موفتيك... بالشارع الرئيسي... وسوف يجيب أطفالكم تشييراً...

بمناسبة الذكرى الأولى... اشترك في المسابقة الكبرى لتفوز بهذه الجوائز المفرقة

- الجائزة الأولى: سيارة دراجة بخارية
- الجائزة الثانية: ساعة لو تجين جذابة
- الجائزة الثالثة: ساعة لو تجين جذابة
- الجائزة الرابعة: ساعة لو تجين جذابة
- الجائزة الخامسة: ساعة لو تجين جذابة
- الجائزة السادسة: ساعة لو تجين جذابة
- الجائزة السابعة: ساعة لو تجين جذابة
- الجائزة الثامنة: ساعة لو تجين جذابة
- الجائزة التاسعة: ساعة لو تجين جذابة
- الجائزة العاشرة: ساعة لو تجين جذابة

مركز الشرق الأوسط للتسويق
تقاطع شارع الملك فهد وشارع فلسطين - جدة
تليفون: ٧٧٢٤٥٤ - ٧٧٢٤٥٥ - ٧٧٢٤٥٦ - ٧٧٢٤٥٧ - ٧٧٢٤٥٨ - ٧٧٢٤٥٩ - ٧٧٢٤٦٠ - ٧٧٢٤٦١ - ٧٧٢٤٦٢ - ٧٧٢٤٦٣ - ٧٧٢٤٦٤ - ٧٧٢٤٦٥ - ٧٧٢٤٦٦ - ٧٧٢٤٦٧ - ٧٧٢٤٦٨ - ٧٧٢٤٦٩ - ٧٧٢٤٧٠ - ٧٧٢٤٧١ - ٧٧٢٤٧٢ - ٧٧٢٤٧٣ - ٧٧٢٤٧٤ - ٧٧٢٤٧٥ - ٧٧٢٤٧٦ - ٧٧٢٤٧٧ - ٧٧٢٤٧٨ - ٧٧٢٤٧٩ - ٧٧٢٤٨٠ - ٧٧٢٤٨١ - ٧٧٢٤٨٢ - ٧٧٢٤٨٣ - ٧٧٢٤٨٤ - ٧٧٢٤٨٥ - ٧٧٢٤٨٦ - ٧٧٢٤٨٧ - ٧٧٢٤٨٨ - ٧٧٢٤٨٩ - ٧٧٢٤٩٠ - ٧٧٢٤٩١ - ٧٧٢٤٩٢ - ٧٧٢٤٩٣ - ٧٧٢٤٩٤ - ٧٧٢٤٩٥ - ٧٧٢٤٩٦ - ٧٧٢٤٩٧ - ٧٧٢٤٩٨ - ٧٧٢٤٩٩ - ٧٧٢٥٠٠ - ٧٧٢٥٠١ - ٧٧٢٥٠٢ - ٧٧٢٥٠٣ - ٧٧٢٥٠٤ - ٧٧٢٥٠٥ - ٧٧٢٥٠٦ - ٧٧٢٥٠٧ - ٧٧٢٥٠٨ - ٧٧٢٥٠٩ - ٧٧٢٥١٠ - ٧٧٢٥١١ - ٧٧٢٥١٢ - ٧٧٢٥١٣ - ٧٧٢٥١٤ - ٧٧٢٥١٥ - ٧٧٢٥١٦ - ٧٧٢٥١٧ - ٧٧٢٥١٨ - ٧٧٢٥١٩ - ٧٧٢٥٢٠ - ٧٧٢٥٢١ - ٧٧٢٥٢٢ - ٧٧٢٥٢٣ - ٧٧٢٥٢٤ - ٧٧٢٥٢٥ - ٧٧٢٥٢٦ - ٧٧٢٥٢٧ - ٧٧٢٥٢٨ - ٧٧٢٥٢٩ - ٧٧٢٥٣٠ - ٧٧٢٥٣١ - ٧٧٢٥٣٢ - ٧٧٢٥٣٣ - ٧٧٢٥٣٤ - ٧٧٢٥٣٥ - ٧٧٢٥٣٦ - ٧٧٢٥٣٧ - ٧٧٢٥٣٨ - ٧٧٢٥٣٩ - ٧٧٢٥٤٠ - ٧٧٢٥٤١ - ٧٧٢٥٤٢ - ٧٧٢٥٤٣ - ٧٧٢٥٤٤ - ٧٧٢٥٤٥ - ٧٧٢٥٤٦ - ٧٧٢٥٤٧ - ٧٧٢٥٤٨ - ٧٧٢٥٤٩ - ٧٧٢٥٥٠ - ٧٧٢٥٥١ - ٧٧٢٥٥٢ - ٧٧٢٥٥٣ - ٧٧٢٥٥٤ - ٧٧٢٥٥٥ - ٧٧٢٥٥٦ - ٧٧٢٥٥٧ - ٧٧٢٥٥٨ - ٧٧٢٥٥٩ - ٧٧٢٥٦٠ - ٧٧٢٥٦١ - ٧٧٢٥٦٢ - ٧٧٢٥٦٣ - ٧٧٢٥٦٤ - ٧٧٢٥٦٥ - ٧٧٢٥٦٦ - ٧٧٢٥٦٧ - ٧٧٢٥٦٨ - ٧٧٢٥٦٩ - ٧٧٢٥٧٠ - ٧٧٢٥٧١ - ٧٧٢٥٧٢ - ٧٧٢٥٧٣ - ٧٧٢٥٧٤ - ٧٧٢٥٧٥ - ٧٧٢٥٧٦ - ٧٧٢٥٧٧ - ٧٧٢٥٧٨ - ٧٧٢٥٧٩ - ٧٧٢٥٨٠ - ٧٧٢٥٨١ - ٧٧٢٥٨٢ - ٧٧٢٥٨٣ - ٧٧٢٥٨٤ - ٧٧٢٥٨٥ - ٧٧٢٥٨٦ - ٧٧٢٥٨٧ - ٧٧٢٥٨٨ - ٧٧٢٥٨٩ - ٧٧٢٥٩٠ - ٧٧٢٥٩١ - ٧٧٢٥٩٢ - ٧٧٢٥٩٣ - ٧٧٢٥٩٤ - ٧٧٢٥٩٥ - ٧٧٢٥٩٦ - ٧٧٢٥٩٧ - ٧٧٢٥٩٨ - ٧٧٢٥٩٩ - ٧٧٢٦٠٠ - ٧٧٢٦٠١ - ٧٧٢٦٠٢ - ٧٧٢٦٠٣ - ٧٧٢٦٠٤ - ٧٧٢٦٠٥ - ٧٧٢٦٠٦ - ٧٧٢٦٠٧ - ٧٧٢٦٠٨ - ٧٧٢٦٠٩ - ٧٧٢٦١٠ - ٧٧٢٦١١ - ٧٧٢٦١٢ - ٧٧٢٦١٣ - ٧٧٢٦١٤ - ٧٧٢٦١٥ - ٧٧٢٦١٦ - ٧٧٢٦١٧ - ٧٧٢٦١٨ - ٧٧٢٦١٩ - ٧٧٢٦٢٠ - ٧٧٢٦٢١ - ٧٧٢٦٢٢ - ٧٧٢٦٢٣ - ٧٧٢٦٢٤ - ٧٧٢٦٢٥ - ٧٧٢٦٢٦ - ٧٧٢٦٢٧ - ٧٧٢٦٢٨ - ٧٧٢٦٢٩ - ٧٧٢٦٣٠ - ٧٧٢٦٣١ - ٧٧٢٦٣٢ - ٧٧٢٦٣٣ - ٧٧٢٦٣٤ - ٧٧٢٦٣٥ - ٧٧٢٦٣٦ - ٧٧٢٦٣٧ - ٧٧٢٦٣٨ - ٧٧٢٦٣٩ - ٧٧٢٦٤٠ - ٧٧٢٦٤١ - ٧٧٢٦٤٢ - ٧٧٢٦٤٣ - ٧٧٢٦٤٤ - ٧٧٢٦٤٥ - ٧٧٢٦٤٦ - ٧٧٢٦٤٧ - ٧٧٢٦٤٨ - ٧٧٢٦٤٩ - ٧٧٢٦٥٠ - ٧٧٢٦٥١ - ٧٧٢٦٥٢ - ٧٧٢٦٥٣ - ٧٧٢٦٥٤ - ٧٧٢٦٥٥ - ٧٧٢٦٥٦ - ٧٧٢٦٥٧ - ٧٧٢٦٥٨ - ٧٧٢٦٥٩ - ٧٧٢٦٦٠ - ٧٧٢٦٦١ - ٧٧٢٦٦٢ - ٧٧٢٦٦٣ - ٧٧٢٦٦٤ - ٧٧٢٦٦٥ - ٧٧٢٦٦٦ - ٧٧٢٦٦٧ - ٧٧٢٦٦٨ - ٧٧٢٦٦٩ - ٧٧٢٦٧٠ - ٧٧٢٦٧١ - ٧٧٢٦٧٢ - ٧٧٢٦٧٣ - ٧٧٢٦٧٤ - ٧٧٢٦٧٥ - ٧٧٢٦٧٦ - ٧٧٢٦٧٧ - ٧٧٢٦٧٨ - ٧٧٢٦٧٩ - ٧٧٢٦٨٠ - ٧٧٢٦٨١ - ٧٧٢٦٨٢ - ٧٧٢٦٨٣ - ٧٧٢٦٨٤ - ٧٧٢٦٨٥ - ٧٧٢٦٨٦ - ٧٧٢٦٨٧ - ٧٧٢٦٨٨ - ٧٧٢٦٨٩ - ٧٧٢٦٩٠ - ٧٧٢٦٩١ - ٧٧٢٦٩٢ - ٧٧٢٦٩٣ - ٧٧٢٦٩٤ - ٧٧٢٦٩٥ - ٧٧٢٦٩٦ - ٧٧٢٦٩٧ - ٧٧٢٦٩٨ - ٧٧٢٦٩٩ - ٧٧٢٧٠٠ - ٧٧٢٧٠١ - ٧٧٢٧٠٢ - ٧٧٢٧٠٣ - ٧٧٢٧٠٤ - ٧٧٢٧٠٥ - ٧٧٢٧٠٦ - ٧٧٢٧٠٧ - ٧٧٢٧٠٨ - ٧٧٢٧٠٩ - ٧٧٢٧١٠ - ٧٧٢٧١١ - ٧٧٢٧١٢ - ٧٧٢٧١٣ - ٧٧٢٧١٤ - ٧٧٢٧١٥ - ٧٧٢٧١٦ - ٧٧٢٧١٧ - ٧٧٢٧١٨ - ٧٧٢٧١٩ - ٧٧٢٧٢٠ - ٧٧٢٧٢١ - ٧٧٢٧٢٢ - ٧٧٢٧٢٣ - ٧٧٢٧٢٤ - ٧٧٢٧٢٥ - ٧٧٢٧٢٦ - ٧٧٢٧٢٧ - ٧٧٢٧٢٨ - ٧٧٢٧٢٩ - ٧٧٢٧٣٠ - ٧٧٢٧٣١ - ٧٧٢٧٣٢ - ٧٧٢٧٣٣ - ٧٧٢٧٣٤ - ٧٧٢٧٣٥ - ٧٧٢٧٣٦ - ٧٧٢٧٣٧ - ٧٧٢٧٣٨ - ٧٧٢٧٣٩ - ٧٧٢٧٤٠ - ٧٧٢٧٤١ - ٧٧٢٧٤٢ - ٧٧٢٧٤٣ - ٧٧٢٧٤٤ - ٧٧٢٧٤٥ - ٧٧٢٧٤٦ - ٧٧٢٧٤٧ - ٧٧٢٧٤٨ - ٧٧٢٧٤٩ - ٧٧٢٧٥٠ - ٧٧٢٧٥١ - ٧٧٢٧٥٢ - ٧٧٢٧٥٣ - ٧٧٢٧٥٤ - ٧٧٢٧٥٥ - ٧٧٢٧٥٦ - ٧٧٢٧٥٧ - ٧٧٢٧٥٨ - ٧٧٢٧٥٩ - ٧٧٢٧٦٠ - ٧٧٢٧٦١ - ٧٧٢٧٦٢ - ٧٧٢٧٦٣ - ٧٧٢٧٦٤ - ٧٧٢٧٦٥ - ٧٧٢٧٦٦ - ٧٧٢٧٦٧ - ٧٧٢٧٦٨ - ٧٧٢٧٦٩ - ٧٧٢٧٧٠ - ٧٧٢٧٧١ - ٧٧٢٧٧٢ - ٧٧٢٧٧٣ - ٧٧٢٧٧٤ - ٧٧٢٧٧٥ - ٧٧٢٧٧٦ - ٧٧٢٧٧٧ - ٧٧٢٧٧٨ - ٧٧٢٧٧٩ - ٧٧٢٧٨٠ - ٧٧٢٧٨١ - ٧٧٢٧٨٢ - ٧٧٢٧٨٣ - ٧٧٢٧٨٤ - ٧٧٢٧٨٥ - ٧٧٢٧٨٦ - ٧٧٢٧٨٧ - ٧٧٢٧٨٨ - ٧٧٢٧٨٩ - ٧٧٢٧٩٠ - ٧٧٢٧٩١ - ٧٧٢٧٩٢ - ٧٧٢٧٩٣ - ٧٧٢٧٩٤ - ٧٧٢٧٩٥ - ٧٧٢٧٩٦ - ٧٧٢٧٩٧ - ٧٧٢٧٩٨ - ٧٧٢٧٩٩ - ٧٧٢٨٠٠ - ٧٧٢٨٠١ - ٧٧٢٨٠٢ - ٧٧٢٨٠٣ - ٧٧٢٨٠٤ - ٧٧٢٨٠٥ - ٧٧٢٨٠٦ - ٧٧٢٨٠٧ - ٧٧٢٨٠٨ - ٧٧٢٨٠٩ - ٧٧٢٨١٠ - ٧٧٢٨١١ - ٧٧٢٨١٢ - ٧٧٢٨١٣ - ٧٧٢٨١٤ - ٧٧٢٨١٥ - ٧٧٢٨١٦ - ٧٧٢٨١٧ - ٧٧٢٨١٨ - ٧٧٢٨١٩ - ٧٧٢٨٢٠ - ٧٧٢٨٢١ - ٧٧٢٨٢٢ - ٧٧٢٨٢٣ - ٧٧٢٨٢٤ - ٧٧٢٨٢٥ - ٧٧٢٨٢٦ - ٧٧٢٨٢٧ - ٧٧٢٨٢٨ - ٧٧٢٨٢٩ - ٧٧٢٨٣٠ - ٧٧٢٨٣١ - ٧٧٢٨٣٢ - ٧٧٢٨٣٣ - ٧٧٢٨٣٤ - ٧٧٢٨٣٥ - ٧٧٢٨٣٦ - ٧٧٢٨٣٧ - ٧٧٢٨٣٨ - ٧٧٢٨٣٩ - ٧٧٢٨٤٠ - ٧٧٢٨٤١ - ٧٧٢٨٤٢ - ٧٧٢٨٤٣ - ٧٧٢٨٤٤ - ٧٧٢٨٤٥ - ٧٧٢٨٤٦ - ٧٧٢٨٤٧ - ٧٧٢٨٤٨ - ٧٧٢٨٤٩ - ٧٧٢٨٥٠ - ٧٧٢٨٥١ - ٧٧٢٨٥٢ - ٧٧٢٨٥٣ - ٧٧٢٨٥٤ - ٧٧٢٨٥٥ - ٧٧٢٨٥٦ - ٧٧٢٨٥٧ - ٧٧٢٨٥٨ - ٧٧٢٨٥٩ - ٧٧٢٨٦٠ - ٧٧٢٨٦١ - ٧٧٢٨٦٢ - ٧٧٢٨٦٣ - ٧٧٢٨٦٤ - ٧٧٢٨٦٥ - ٧٧٢٨٦٦ - ٧٧٢٨٦٧ - ٧٧٢٨٦٨ - ٧٧٢٨٦٩ - ٧٧٢٨٧٠ - ٧٧٢٨٧١ - ٧٧٢٨٧٢ - ٧٧٢٨٧٣ - ٧٧٢٨٧٤ - ٧٧٢٨٧٥ - ٧٧٢٨٧٦ - ٧٧٢٨٧٧ - ٧٧٢٨٧٨ - ٧٧٢٨٧٩ - ٧٧٢٨٨٠ - ٧٧٢٨٨١ - ٧٧٢٨٨٢ - ٧٧٢٨٨٣ - ٧٧٢٨٨٤ - ٧٧٢٨٨٥ - ٧٧٢٨٨٦ - ٧٧٢٨٨٧ - ٧٧٢٨٨٨ - ٧٧٢٨٨٩ - ٧٧٢٨٩٠ - ٧٧٢٨٩١ - ٧٧٢٨٩٢ - ٧٧٢٨٩٣ - ٧٧٢٨٩٤ - ٧٧٢٨٩٥ - ٧٧٢٨٩٦ - ٧٧٢٨٩٧ - ٧٧٢٨٩٨ - ٧٧٢٨٩٩ - ٧٧٢٩٠٠ - ٧٧٢٩٠١ - ٧٧٢٩٠٢ - ٧٧٢٩٠٣ - ٧٧٢٩٠٤ - ٧٧٢٩٠٥ - ٧٧٢٩٠٦ - ٧٧٢٩٠٧ - ٧٧٢٩٠٨ - ٧٧٢٩٠٩ - ٧٧٢٩١٠ - ٧٧٢٩١١ - ٧٧٢٩١٢ - ٧٧٢٩١٣ - ٧٧٢٩١٤ - ٧٧٢٩١٥ - ٧٧٢٩١٦ - ٧٧٢٩١٧ - ٧٧٢٩١٨ - ٧٧٢٩١٩ - ٧٧٢٩٢٠ - ٧٧٢٩٢١ - ٧٧٢٩٢٢ - ٧٧٢٩٢٣ - ٧٧٢٩٢٤ - ٧٧٢٩٢٥ - ٧٧٢٩٢٦ - ٧٧٢٩٢٧ - ٧٧٢٩٢٨ - ٧٧٢٩٢٩ - ٧٧٢٩٣٠ - ٧٧٢٩٣١ - ٧٧٢٩٣٢ - ٧٧٢٩٣٣ - ٧٧٢٩٣٤ - ٧٧٢٩٣٥ - ٧٧٢٩٣٦ - ٧٧٢٩٣٧ - ٧٧٢٩٣٨ - ٧٧٢٩٣٩ - ٧٧٢٩٤٠ - ٧٧٢٩٤١ - ٧٧٢٩٤٢ - ٧٧٢٩٤٣ - ٧٧٢٩٤٤ - ٧٧٢٩٤٥ - ٧٧٢٩٤٦ - ٧٧٢٩٤٧ - ٧٧٢٩٤٨ - ٧٧٢٩٤٩ - ٧٧٢٩٥٠ - ٧٧٢٩٥١ - ٧٧٢٩٥٢ - ٧٧٢٩٥٣ - ٧٧٢٩٥٤ - ٧٧٢٩٥٥ - ٧٧٢٩٥٦ - ٧٧٢٩٥٧ - ٧٧٢٩٥٨ - ٧٧٢٩٥٩ - ٧٧٢٩٦٠ - ٧٧٢٩٦١ - ٧٧٢٩٦٢ - ٧٧٢٩٦٣ - ٧٧٢٩٦٤ - ٧٧٢٩٦٥ - ٧٧٢٩٦٦ - ٧٧٢٩٦٧ - ٧٧٢٩٦٨ - ٧٧٢٩٦٩ - ٧٧٢٩٧٠ - ٧٧٢٩٧١ - ٧٧٢٩٧٢ - ٧٧٢٩٧٣ - ٧٧٢٩٧٤ - ٧٧٢٩٧٥ - ٧٧٢٩٧٦ - ٧٧٢٩٧٧ - ٧٧٢٩٧٨ - ٧٧٢٩٧٩ - ٧٧٢٩٨٠ - ٧٧٢٩٨١ - ٧٧٢٩٨٢ - ٧٧٢٩٨٣ - ٧٧٢٩٨٤ - ٧٧٢٩٨٥ - ٧٧٢٩٨٦ - ٧٧٢٩٨٧ - ٧٧٢٩٨٨ - ٧٧٢٩٨٩ - ٧٧٢٩٩٠ - ٧٧٢٩٩١ - ٧٧٢٩٩٢ - ٧٧٢٩٩٣ - ٧٧٢٩٩٤ - ٧٧٢٩٩٥ - ٧٧٢٩٩٦ - ٧٧٢٩٩٧ - ٧٧٢٩٩٨ - ٧٧٢٩٩٩ - ٧٧٣٠٠٠ - ٧٧٣٠٠١ - ٧٧٣٠٠٢ - ٧٧٣٠٠٣ - ٧٧٣٠٠٤ - ٧٧٣٠٠٥ - ٧٧٣٠٠٦ - ٧٧٣٠٠٧ - ٧٧٣٠٠٨ - ٧٧٣٠٠٩ - ٧٧٣٠١٠ - ٧٧٣٠١١ - ٧٧٣٠١٢ - ٧٧٣٠١٣ - ٧٧٣٠١٤ - ٧٧٣٠١٥ - ٧٧٣٠١٦ - ٧٧٣٠١٧ - ٧٧٣٠١٨ - ٧٧٣٠١٩ - ٧٧٣٠٢٠ - ٧٧٣٠٢١ - ٧٧٣٠٢٢ - ٧٧٣٠٢٣ - ٧٧٣٠٢٤ - ٧٧٣٠٢٥ - ٧٧٣٠٢٦ - ٧٧٣٠٢٧ - ٧٧٣٠٢٨ - ٧٧٣٠٢٩ - ٧٧٣٠٣٠ - ٧٧٣٠٣١ - ٧٧٣٠٣٢ - ٧٧٣٠٣٣ - ٧٧٣٠٣٤ - ٧٧٣٠٣٥ - ٧٧٣٠٣٦ - ٧٧٣٠٣٧ - ٧٧٣٠٣٨ - ٧٧٣٠٣٩ - ٧٧٣٠٤٠ - ٧٧٣٠٤١ - ٧٧٣٠٤٢ - ٧٧٣٠٤٣ - ٧٧٣٠٤٤ - ٧٧٣٠٤٥ - ٧٧٣٠٤٦ - ٧٧٣٠٤٧ - ٧٧٣٠٤٨ - ٧٧٣٠٤٩ - ٧٧٣٠٥٠ - ٧٧٣٠٥١ - ٧٧٣٠٥٢ - ٧٧٣٠٥٣ - ٧٧٣٠٥٤ - ٧٧٣٠٥٥ - ٧٧٣٠٥٦ - ٧٧٣٠٥٧ - ٧٧٣٠٥٨ - ٧٧٣٠٥٩ - ٧٧٣٠٦٠ - ٧٧٣٠٦١ - ٧٧٣٠٦٢ - ٧٧٣٠٦٣ - ٧٧٣٠٦٤ - ٧٧٣٠٦٥ - ٧٧٣٠٦٦ - ٧٧٣٠٦٧ - ٧٧٣٠٦٨ - ٧٧٣٠٦٩ - ٧٧٣٠٧٠ - ٧٧٣٠٧١ - ٧٧٣٠٧٢ - ٧٧٣٠٧٣ - ٧٧٣٠٧٤ - ٧٧٣٠٧٥ - ٧٧٣٠٧٦ - ٧٧٣٠٧٧ - ٧٧٣٠٧٨ - ٧٧٣٠٧٩ - ٧٧٣٠٨٠ - ٧٧٣٠٨١ - ٧٧٣٠٨٢ - ٧٧٣٠٨٣ - ٧٧٣٠٨٤ - ٧٧٣٠٨٥ - ٧٧٣٠٨٦ - ٧٧٣٠٨٧ - ٧٧٣٠٨٨ - ٧٧٣٠٨٩ - ٧٧٣٠٩٠ - ٧٧٣٠٩١ - ٧٧٣٠٩٢ - ٧٧٣٠٩٣ - ٧٧٣٠٩٤ - ٧٧٣٠٩٥ - ٧٧٣٠٩٦ - ٧٧٣٠٩٧ - ٧٧٣٠٩٨ - ٧٧٣٠٩٩ - ٧٧٣١٠٠ - ٧٧٣١٠١ - ٧٧٣١٠٢ - ٧٧٣١٠٣ - ٧٧٣١٠٤ - ٧٧٣١٠٥ - ٧٧٣١٠٦ - ٧٧٣١٠٧ - ٧٧٣١٠٨ - ٧٧٣١٠٩ - ٧٧٣١١٠ - ٧٧٣١١١ - ٧٧٣١١٢ - ٧٧٣١١٣ - ٧٧٣١١٤ - ٧٧٣١١٥ - ٧٧٣١١٦ - ٧٧٣١١٧ - ٧٧٣١١٨ - ٧٧٣١١٩ - ٧٧٣١٢٠ - ٧٧٣١٢١ - ٧٧٣١٢٢ - ٧٧٣١٢٣ - ٧٧٣١٢٤ - ٧٧٣١٢٥ - ٧٧٣١٢٦ - ٧٧٣١٢٧ - ٧٧٣١٢٨ - ٧٧٣١٢٩ - ٧٧٣١٣٠ - ٧٧٣١٣١ - ٧٧٣١٣٢ - ٧٧٣١٣٣ - ٧٧٣١٣٤ - ٧٧٣١٣٥ - ٧٧٣١٣٦ - ٧٧٣١٣٧ - ٧٧٣١٣٨ - ٧٧٣١٣٩ - ٧٧٣١٤٠ - ٧٧٣١٤١ - ٧٧٣١٤٢ - ٧٧٣١٤٣ - ٧٧٣١٤٤ - ٧٧٣١٤٥ - ٧٧٣١٤٦ - ٧٧٣١٤٧ - ٧٧٣١٤٨ - ٧٧٣١٤٩ - ٧٧٣١٥٠ - ٧٧٣١٥١ - ٧٧٣١٥٢ - ٧٧٣١٥٣ - ٧٧٣١٥٤ - ٧٧٣١٥٥ - ٧٧٣١٥٦ - ٧٧٣١٥٧ - ٧٧٣١٥٨ - ٧٧٣١٥٩ - ٧٧٣١٦٠ - ٧٧٣١٦١ - ٧٧٣١٦٢ - ٧٧٣١٦٣ - ٧٧٣١٦٤ - ٧٧٣١٦٥ - ٧٧٣١٦٦ - ٧٧٣١٦٧ - ٧٧٣١٦٨ - ٧٧٣١٦٩ - ٧٧٣١٧٠ - ٧٧٣١٧١ - ٧٧٣١٧٢ - ٧٧٣١٧٣ - ٧٧٣١٧٤ - ٧٧٣١٧٥ - ٧٧٣١٧٦ - ٧٧٣١٧٧ - ٧٧٣١٧٨ - ٧٧٣١٧٩ - ٧٧٣١٨٠ - ٧٧٣١٨١ - ٧٧٣١٨٢ - ٧٧٣١٨٣ - ٧٧٣١٨٤ - ٧٧٣١٨٥ - ٧٧٣١٨٦ - ٧٧٣١٨٧ - ٧٧٣١٨٨ - ٧٧٣١٨٩ - ٧٧٣١٩٠ - ٧٧٣١٩١ - ٧٧٣١٩٢ - ٧٧٣١٩٣ - ٧٧٣١٩٤ - ٧٧٣١٩٥ - ٧٧٣١٩٦ - ٧٧٣١٩٧ - ٧٧٣١٩٨ - ٧٧٣١٩٩ - ٧٧٣٢٠٠ - ٧٧٣٢٠١ - ٧٧٣٢٠٢ - ٧٧٣٢٠٣ - ٧٧٣٢٠٤ - ٧٧٣٢٠٥ - ٧٧٣٢٠٦ - ٧٧٣٢٠٧ - ٧٧٣٢٠٨ - ٧٧٣٢٠٩ - ٧٧٣٢١٠ - ٧٧٣٢١١ - ٧٧٣٢١٢ - ٧٧٣٢١٣ - ٧٧٣٢١٤ - ٧٧٣٢١٥ - ٧٧٣٢١٦ - ٧٧٣٢١٧ - ٧٧٣٢١٨ - ٧٧٣٢١٩ - ٧٧٣٢٢٠ - ٧٧٣٢٢١ - ٧٧٣٢٢٢ - ٧٧٣٢٢٣ - ٧٧٣٢٢٤ - ٧٧٣٢٢٥ - ٧٧٣٢٢٦ - ٧٧٣٢٢٧ - ٧٧٣٢٢٨ - ٧٧٣٢٢٩ - ٧٧٣٢٣٠ - ٧٧٣٢٣١ - ٧٧٣٢٣٢ - ٧٧٣٢٣٣ - ٧٧٣٢٣٤ - ٧٧٣٢٣٥ - ٧٧٣٢٣٦ - ٧٧٣٢٣٧ - ٧٧٣٢٣٨ - ٧٧٣٢٣٩ - ٧٧٣٢٤٠ - ٧٧٣٢٤١ - ٧٧٣٢٤٢ - ٧٧

الأساس السياسي للتسوية يبرز في أذهان الناس

استطلاع وجهات النظر يستهدف التعرف بالحواجز

الفعل لخطوات تراقق النقاش السياسي يطرق تعرض مركز الزعيم السياسي للخطر.

تتضمن المهمة الأولية لأي وسيط خلال هذا الطور الاستطلاعي لا مجرد تأكيد أن زعيماً ما يركز على التهيئة الكاملة للإسئلة التحليلية التي ينبغي الإجابة عليها في قرار بالتفاوض، وإنما أيضاً مساعدة كل زعيم في تركيز النقاش العام من أجل تحقيق تأييد سياسي لمحاولة التفاوض. إن توريثنا أنفسنا كوسيط في تحديد زعيم اجنبي لاستراتيجيته هو ببساطة أمر غير سهل وغير طبيعي بالنسبة إلى الدبلوماسي الأمريكي أو حتى بالنسبة إلى وزير خارجية اميركي. إن يقال للدبلوماسي المحترف أن السياسة ليست شغله وأنه يجب أن لا يتدخل في النهج السياسي لزعيم آخر. ومع ذلك فإن التفاوض يمكن أن لا يبدأ أبداً.

في نهاية الأمر، سيساعد الوسيط في تشكيل الخطوات السياسية في كل جهاز سياسي من أجل أن يكون هناك وقع بناء على النقاش الموازي في الجهاز السياسي لشريك التفاوض المحتمل. ثم ينبغي على الوسيط بعدئذ أن يتصرف على نحو من شأنه أن يساعد أحد الزعماء في توقيت أو صياغة خطوة حتى تساعد أيضاً في تشكيل النقاش في الجانب الآخر. وإن يكون أمام وسيط فعال في وضع مقعد مثل الصراع العربي - الاسرائيلي أي خيار سوى الانهيار في التخطيط الاستراتيجي السياسي الضروري لبناء تأييد للتفاوض.

الهدف : تعريف الحواجز

ومع استطلاع الصورة لدى كل جانب من المشكلة، تصبح قضيتان مركزيتان واضحتين: (١) لكل جانب مجموعات سياسية لا تعترف صوراً المشكلة في ذهنها بأن الجانب الآخر نصيباً في المشكلة. والفلسطينيين والاسرائيليين مطالب وتاريخ في البلاد ذاتها، ولكن كثير من كل جانب يتصرفون وكأنهم لا وجود للناس الآخرين ومطالبهم. (٢) تتضمن الصورة لدى كل جانب حكماً بأن الجانب الآخر لا يستطيع قبولها كجزء من حل للمشكلة بطرق تتماشى مع هويته وكرامته. فكم من مرة نسمع كل جانب يقول أن الآخر «إن يتفاوض أبداً بصورة جدي»!

إن الهدف في الفترة الاستطلاعية ليس الإزالة الفورية لهذه الحواجز، وإنما هو مجرد تعريفها كجزء من المشكلة مستيقظاً للتقدم نحو حل إذا لم يتم التعامل معها. وفي وقت لاحق، ومع تطوير استراتيجيات، سيتمكن إيجاد خطوات للبدء في تغيير الصورة ضمن معسكر الزعيم نفسه. ثم سيجري النظر في خطوات من شأنها أن تعطي الزعماء والشعب في الجانب الآخر سبباً للبدء في إعادة النظر في صوره من المشكلة.

إن التركيز الأساسي في هذا الجزء من الاستطلاع هو التعرف على خطوات من شأنها أن تساعد كل جانب على البدء في التفكير في الجانب الآخر على أساس أنه مجموعة من الاديمن الذين، إذا قبل الواقع، يشكلون جزءاً من مشكلة كل الجانب.

كلما ازداد عدد الفلسطينيين الذين يدركون أن اسرائيل هنا لتبقى، كلما أصبحت اسرائيل أكثر فاعلاً جزءاً من صورة فلسطينية واقعية للمشكلة. والحقيقة اليومية للعيش تحت الحكم العسكري الاسرائيلي ومراقبة التطوير الاسرائيلي للطرق والاسكان جلب ذلك الإدراك لثلاث الفلسطينيين الذين يعيشون في الضفة الغربية بغزة. وكلما ازداد عدد الاسرائيليين الذين يجب أن يواجهوا ما الذي يعنيه أن تكون قوة احتلال وأن يواجهوا خياراتهم في التعامل مع العنصر العربي، الذي يشكل ما يقرب من ٤٠ في المائة من السكان غرب نهر الاردن، كلما ازدادوا ان الفلسطينيين جزء من مشكلتهم. والمسألة هي ما إذا كان الزعماء الاسرائيليين سيتبنون أن ان يظهر العنف المتواصل هذه النقاط أو ما إذا كانوا سيحشرون على طرق غير عنيفة لاجراءها دراماتيكية.

كلما ازدادت فرص التقاء الشعبين كقادر لهم اهتمامات إنسانية، ومهنية، وتجارية اعتيادية بدلاً من الانقسام كحمتين وخاضعين للاحتلال، كلما أصبح من الأصعب على كل جانب أن يعامل الآخر على أنه ليس أكثر من مجموع لا وجه له. وبصورة محددة، كلما عرف كل أنسان أفراداً أديمن في الجانب الآخر لهم معاناتهم وألمهم، كلما أصبح من الأصعب لعضم البعض من الذين. وكلما ازدادت قدرة كل جانب على إدراك الظلم الذي عانى منه الجانب الآخر، كلما ازداد إدراك كل جانب لإنسانية الآخر. وفي عصر يشاهد فيه كل جانب تلفزيوني الجانب الآخر، توجد سبل متوفرة لتوسيع ذلك التعرض بسرعة ومرات كثيرة. والاجتماعات وجها لوجه أكثر صعوبة من حيث تنظيمها وتعني أعداداً أصغر ولكنها اجتماعات حساسة.

كلما ازداد إظهار كل جانب عن طريق اجتماعات أنه مستعد للتعامل بطريقة اعتيادية، كلما أصبح من الأصعب المحافظة على صورة الجانب الآخر بأنه غير مستعد للتحرك نحو علاقة اعتيادية.

كلما كان كل جانب أكثر استعداداً على صعيد علني لتبني الاستخدام المحسوب للعنف كخيار سياسي، بما في ذلك العنف الرسمي أو عنيف الشرطة، كلما ازداد اتجاه الجانب الآخر نحو البدء في الاعتقاد بأن الاحترام المتبادل للامم قد يتحقق في تسوية.

كلما كان كل جانب أكثر استعداداً للتحدث علناً عن سلام يشمل الجانب الآخر، كلما أصبح من الأصعب على كل جانب أن يزعم أن الجانب الآخر لن يتفاوض بصورة جدي.

كلما كان كل جانب مستعداً لاستخدام فترة استطلاعية لتعلم ما هي الفئات التي ستكون مهمة في تغيير الصور لدى الجانب الآخر، كلما بدأ الجانب الآخر في تغيير صوره. ومن طرق تحقيق هذا الهدف الانشغال بعناية للنقاش في الجانب الآخر لفهم ما هي القضايا الحقيقية. وثمة طريقة أخرى هي سؤال كل زعيم بصورة مباشرة عما يستطيع نظيره في الجانب الآخر أن يفعله لمساعدته في بناء قاعدة سياسية للتفاوض.

توسيع الصور لدى كل جانب

وباختصار، فإن من المهم أن يتعلم المرء عن طريق الاستطلاع ما يمكن عمله لتوسيع صورة كل جانب كي تتضمن صوراً للجانب الآخر كاديين لهم جزء ونصيب في مشكلة المرء ذاتها. كيف يمكن للاسرائيليين أن يقولوا بتعريف للمشكلة تتضمن هوية، وعدالة، وأما للفلسطينيين وكذلك لانقسام؟ كيف يمكن للحرب أن يقرأوا بمسألة اليهود وشعوبهم بأنهم ينتمون لفلسطين؟ كيف للاسرائيليين والفلسطينيين أن يتحدثوا عن المشكلة كشكلية ينبغي عليهم فيها أن يتعاملوا بعضهم مع بعض على أساس احترام متبادل بينهم بعض، والقبول المتبادل، والمطالبة المشتركة. والتزام متبادل بالتوصل إلى تعايش سلمي مشترك يستطيع فيه كل جانب أن يتمتع بممارسة كاملة وأمنة لحقوقه كشعب؟ كيف يمكن للاسرائيليين والفلسطينيين أن يطمحوا إلى أن يكونوا جزءاً من وحدة أراضي الاردن مستخدمين؟ كيف يمكن لجميع الفرقاء أن يطمحوا سوريا إلى أنه يجري النظر إلى مصالحها كجزء من المشكلة وأنها تستطيع الاحتفاظ بصوت في التسوية؟

ومن الاهداف الأخرى في هذه الفترة استكشاف السبل التي ترى فيها أطراف الصراع تأثير الوقت على مصالحها إذا ما استمر وضع ما. وإذا استعدت الحقائق، فإن من الاهداف في هذه المرحلة التأكد من تقييم الأطراف الكاملة لعدم القيام بشيء. ويجب أن تسأل في



السياسي هنري كيسنجر والي بعينه الدبلوماسي هارولد سوندرن (المؤلف) لاول ان يتدخل في النهج السياسي لزعيم آخر، اما الثاني فليساسة شغله.

يكافح لتصريف المشكلة وتقدير ما إذا كان سيحاول التفاوض على تغيير في الوضع الحالي. وفي هذا الفصل سنتفكر في نواح عملية تميز لها عن اجتماعات التحليل وعن اجتماعات صنع القرارات التي ركزت عليها في الفصل الثاني. وفي هذا الفصل نتحدث بصورة رئيسية عن كيف يتصرف زعيم ما، في المرحلتين الأولى والثانية الحساستين من العملية عندما يقرر محاولة التوجه إلى تسوية عن طريق التفاوض، كي يقع دائرته السياسية بمشارطته اجتماعاته.

وظائف على الصعيد العملي

على الصعيد العملي، قد يكون من المفيد أن تفكر في وظائف ينبغي اداؤها في ثلاثة مجالات.

● الاستطلاع : تتميز فترة مطولة من التبادل الاستطلاعي لوجهات النظر، على صعيد خاص في معظم الاحيان، قسماً كبيراً من الفترة السابقة للتفاوض بينما يقرر الزعماء ما إذا كانوا سيحاولون التفاوض على تسوية سلمية. وخلال هذه الفترة، سيدأون في فحص افكارهم بمقارنتها بالواقع السياسي في كل من اجسامهم السياسية واجسام خصوصهم السياسية. ويمكن أن يستطلعوا في عدد من الاتجاهات، وحتى عبر حدود دولية داخل المعسكر الآخر. والسمة الرئيسية المميزة للأعمال خلال هذه الفترة هي أن الزعيم يقي نفسه في مركز من إلى حد كبير يستطيع تغيير اتجاهه بأقل كلفة سياسية ممكنة.

● الارتباط السياسي : في مرحلة ما، وحتى خلال فترة الاستكشاف سيبدأ الزعماء في إضافة بعد سياسي عام للعملية باتخاذ خطوات أولى موجهة نحو تغيير البيئة السياسية. وسيحاولون في البداية التأثير على اجسامهم السياسية بينما يصححون أكثر ثقة بتخليهم واحاسيسهم. وسيجري الجمهور بالونات اختبار وسيرون تدريجياً صورة زعيم له نية تفاوض تزداد وضوحاً. وسيترك معظم الزعماء لانفسهم مجالاً سياسياً لتغيير خط سيرهم في أية لحظة بأقل خسارة سياسية ممكنة. ولكن الزعيم السياسي سيحاول في هذه اللحظة بنشاط أن يجلب شعبيته إلى المفاوضات. وبينما يتشد الزعماء التأييد الداخلي، سيدأون في التفكير في كيفية إيصال مواقفهم إلى الجانب الآخر لتغيير البيئة السياسية هناك إلى بيئة أكثر تأييداً لقرار بالتفاوض.

● جعل المفاوضات تحدث : عندما يكون قد بدأ جهد جدي لمحاولة التوصل إلى اتفاق، سيبدأ الزعماء والوسيط على سبيل لمجلد التفاوض يحدث. وهذه خطوات ضرورية على الأقل لجعل قرار جانب واحد بالتفاوض قراراً رسمياً ولتحريف أعمال ملموسة هدفها جمع الفرقاء معاً في جهود لترتيب تفاوض.

وستكون وراء الأعمال في كل من هذه المراحل الثلاث أسئلة عن الدور الذي يمكن لأطراف ثالثة أن تلعبه في تطوير العملية. وسيُعطى وسيط محتمل ما في الحصول على اكمل صورة ممكنة لما تدعو الحاجة إلى عمله من أجل دفع العملية إلى مرحلتها التالية. وسيستمر الوسيط أيضاً بمسؤولية عن فهم الكيفية التي يمكن أن يبرز فيها التفاعل بين الدولتين العظميين في العوامل الداخلية لعملية السلام.

فلننظر في كل قسم من العملية السياسية بدوره. ومرة أخرى، فإني أجمع أعمالاً تحت عناوين يقصد أن أقول أن مرحلة ما ستكون قبل أن تبدأ المرحلة التالية. فالقصد الوحيد من المجموعات هو مساعدتنا في التركيز على الأشغال الرئيسية التي ينبغي القيام بها في كل خطوة على الطريق.

المرحلة الاستطلاعية

المرحلة الاستطلاعية ليست فقط فترة يقرر فيها الزعماء ما إذا كانوا سيتفاوضون وإنما هي أيضاً فترة يسألون فيها أنفسهم كيف يمكن لهم أن يفتحوا اجسامهم السياسية بأن وقت التفاوض قد حان. وبعبارة أخرى، فإن الزعماء يسألون كيف يمكنهم أن يولدوا في الجسم السياسي العملية التحليلية ذاتها التي مروا بها في أذهانهم. وسيكون النقاش ذاته إلى حد كبير جارياً في أجزاء كثيرة من المجتمع إذا كانت القضايا مغروسة بعمق وبهمة للقاء والهوية مثل القضايا التي يشعلها الصراع العربي - الاسرائيلي. وسيكون اهتمام الزعيم منصبا على وضع سبل تشكيل النقاش لترتيب الاستنتاج الذي يود أن يراه أكثر من غيره.

من المستحيل تقريباً تعريف حدود المرحلة الاستطلاعية. فإلا مع استمرار عملية السلام، يشكل تبادل وجهات النظر في طور ما جزءاً من مقدمة طور آخر. يضاف إلى هذا أيضاً أن الضغوط ما بين الاستطلاع والتفاوض الفعلي ليست راسخة. وسيكون الزعيم خلال المرحلة الاستطلاعية في حاجة إلى فحص اجتماعاته بشأن عدد من القضايا المتنوعة. وسيحدث من عدد كبير من الناس ضمن جهازه السياسي وسيحاول أن يعرف أكثر ما يمكن معرفته عن الآراء في الجانب الآخر. ويمكن أن يتم قدر كبير من الاستطلاع عبر الحدود بصورة غير رسمية أو عن طريق أطراف ثالثة، ولكنه يمكن أن يشمل بعض الأحيان حتى قيام مسؤولين بمناقشات سرية لمبادئ تسوية. كما كان الحال بالنسبة إلى الاجتماع السري بين معوئي السادات وبينج قبل أن يقرر السادات الذهاب إلى القدس عام ١٩٧٧. فحقيقة تبادل وجهات النظر بين شركاء تفاوض محتملين تجعل الخط بين الاستطلاع والتفاوض خطاً غير واضح.

يتميز الطور الاستطلاعي بطابعه التجريبي. وخلال هذه الفترة لا يحتاج الزعيم إلى أن يدافع سياسياً عن التزام واضح بالتفاوض وهذا الطور يسبق القرار الواضح بمحاولة الاقدام على اتفاق مكتوب وتقديم ذلك القرار لحكم الشعب عليه. والأهم من التعرف على اللحظة الدقيقة التي ينتهي فيها الطور الاستطلاعي هو إدراك الفرق بين استكشاف مرغوبة التفاوض ومدى كونه امراً علياً وبين اتخاذ

في الفصل الثاني كتبت عن الاجتهادات التي يتوصل إليها الزعماء في تقريرهم ما إذا كانوا سيحاولون التوجه إلى تسوية عن طريق التفاوض، ولكن يجب علينا الآن أن ننظر في الأساليب العملية لتلك العملية. إذ أن ما يدور في ذهن زعيم ما هو أمر، وما يفعله الزعيم في المضمار السياسي أمر آخر. ومن دون تأييد سياسي، لا يستطيع الزعماء أن يتفاوضوا. فقبل أن يتفاوضوا، يسعون إلى تشكيل البيئة السياسية حتى تصبح اللحظة ناضجة للتفاوض. وعندما تنضج اللحظة، فإن مشكلتهم تصبح اتخاذ خطوات نحو الجانب الآخر من شأنها أن تؤثر في البيئة السياسية هناك حتى يحدث تفاوض. وعندما يتفاوض الزعماء، فإن غرضهم هو التوصل إلى اتفاق سيغير البيئة السياسية لدعم التنفيذ ولفتح السبيل للخطوات التالية في بناء علاقة جديدة.

وقد وصفت الأجزاء الخمسة لعملية السلام تحليلياً في الفصل الثاني كي أوضح نقطتين: (١) منذ أن وقعت معاهدة السلام المصرية - الاسرائيلية عام ١٩٧٩ وتحول التركيز إلى الجبهات الاسرائيلية - الأردنية - الفلسطينية - السورية، عدنا إلى المراحل المبكرة لعملية السلام. وقد عدنا إلى الفترة التي تسبق الالتزام السياسي للزعماء بالتفاوض. والعمل الذي ينبغي عمله في هذه الفترة يختلف عما يجب عمله عندما يحتشد الممثلون في غرفة التفاوض.

(٢) من أجل جلب الفرقاء إلى تفاوض نشيط، يجب علينا أن نتعرف على القضايا الجوهرية والنفسية التي تصارع معها الزعماء السياسيون كاديين في التوصل إلى قراراتهم الشخصية بالتفاوض. وفي الفصول ١ - ٧، نظرت بالتفصيل في كيفية تعريف كل من أطراف الصراع للمشكلة وكيفية حكمه على تأثير الوقت على مصالحه، وما إذا كان يرى تسوية يستطيع العيش معها، وكيف ينظر إلى استعداد الخصم للتفاوض، وما إذا كان يعتقد بأن ميزان القوى سيجعل التوصل إلى تسوية منصفة أمراً ممكناً.

وفي هذا الفصل يجب علينا الآن أن تفكر في كيفية تصرف الزعماء في المضمار السياسي بينما تدور هذه العملية التحليلية في أذهانهم. ونحن باقداً على ذلك، لا نسير فجأةً مبتدئين عن الأطار التحليلي للعملية. فنحن بدلاً من ذلك نوجه اهتمامنا إلى كيف يقع الزعماء اجسامهم السياسية بمجازاة تفكيرهم. ما هي الخطوات التي يستطيعون اتخاذها لترجمة افكارهم إلى عمل سياسي؟ أ من المستبعد، إلى أن يشعروا بأن لديهم قاعدة سياسية مؤيدة، أن يجازفوا بالتفاوض. فحتى عندما يكون زعيم ما قد قرر التفاوض، فإنه لا يستطيع محاولة التفاوض على اتفاق رسمي إلا أن يكون قد شكل بيئة سياسية ستؤيده في التفاوض - بل وحتى تدفعه إلى التفاوض.

إن مثل هذا التحليل لعملية السلام يوجي بسيل صياغة أهداف في المراحل المبكرة تختلف عن تلك المبينة في ريف الخيارات الدبلوماسية المعتادة بشأن كيفية الشروع في تفاوض. والنتجان مختلفان ولكنهما مكمّلان أحدهما للآخر. والخطوات في هذا الجزء من العملية طبيعية للناس أكثر مما هي للحمامي أو الدبلوماسي. ولا يجري استبعاد الدبلوماسي فجأة، ولكن عمله يتغير. فمهمته في هذه المرحلة ليست مجرد تطوير نطاق صلاحية التفاوض، وإنما أيضاً المساعدة في تحديد سبل لتشكيل البيئة السياسية.

الهدف المبكر: توليد عملية سياسية

إن الهدف في المراحل المبكرة هو توليد عملية سياسية تدعم - بل وحتى تطلب - التفاوض. فالأساس السياسي لتسوية عن طريق التفاوض ينتج في أذهان الناس في المضمار السياسي، لا حول مائدة التفاوض أولاً. وتختلف استراتيجيات تشكيل بيئة سياسية عن استراتيجية لإنشاء تفاوض. فهي تنطوي على النقاش السياسي والمناورة السياسية. كما أنها تنطوي على تغيير آراء الناس.

والقضية بالنسبة إلى الناس الذين يريدون التفاوض على سلام هي كيفية تشكيل العملية السياسية. وصانعو السياسات الحكام يجلسون ويسألون أنفسهم عما إذا كانت اللحظة ناضجة لأي تحرك نحو سلام عن طريق التفاوض بالمرّة. والزعماء الجريون يسألون أنفسهم أيضاً كيف - أو على الأقل ما إذا كانوا - يستطيعون مساعدة اللحظة في أن تنضج.

إن صنع السلام ليس مجرد تفاوض على اتفاقات ولكنه أيضاً جزء من عملية إعادة تشكيل سياسي مستمرة للبيئة السياسية. وليست المسألة ما إذا كانت البيئة السياسية ستتغير، ولكن من سيشكل تلك البيئة خلال تغييرها. وإذا كانت عملية التغيير مستمرة، فإنه يجب على الزعماء الذين يستشرون أن يقولوا بدور مستمر. فالعملية لا تتوقف باتفاق واحد أو آخر أو الاتفاقات المتفاوض عليها. إذ أن السلام، كالتشاطر السياسي، لا ينتهي أبداً. أنه دائماً في حالة صيرورة.

إن السلام، كالتشاطر السياسي، يشتمل أيضاً على تشكيلة كاملة من التجارب الانسانية. وصنع السلام يعني من ألم الصراع، وببند بهجة المصالحة. وهو يعرض على زعماء الرجال والنساء أطراً مبدعاً لتحسين الحالة الانسانية ضمنه. والقضية هي ما إذا كانوا سيشكلون ذلك الأطار وكيف سيشكلونه.

إن القضية بالنسبة إلى وسيط محتمل هي قضية خاصة. ففي أي وضع عادي، من شأن فريقاً تفاوض ما أن يتفادوا مباشرة في العملية. وفي الصراع العربي - الاسرائيلي لا يتحدث الفرقاء في شكل الحالات بعضهم مع بعض بصورة مباشرة. ووفقاً للشكل التقليدي لتألفاتهم، توجهوا إلى ناقي افكار كي يجمعوا بينهم. ونحن كمرشكين قاموا بدور الوسيط، نسمح بنظرنا العملية الجارية في كل ميدان سياسي يعين أن تزداد أهمية الكيفية التي ستتطور بها كل عملية سياسية فحسب، وأما أيضاً كيف يمكن جمعها كلها معاً.

وقد كتبت الفصل الحالي من ذلك المنظور الأمريكي. كي تفهم كيف يترجم زعيم ما التحليل إلى استراتيجية سياسية، يجب أن ننظر في اللحظة التي يسأل فيها الزعيم نفسه: كيف أبداً في درجة الكثرة؟ ما هي الخطوات الأولى؟. في الفصل الثاني فحصنا كل المراحل الخمس للعملية، وأولينا أكثر الاهتمام للمرحلتين الأولى. قبل إعلان التزام بالتفاوض. وركزنا هناك ومرة أخرى في الفصل ٧ على الأسئلة التي يسألها زعيم ما لنفسه بينما هو

خاص بـ الشرق الأوسط

كتاب هارولد سوندرن

الجدول الآخر

الاعداد السياسية للأفكار العلمية لسياسي هارولد سوندرن

١٦ الحلقة

المنافشات الدبلوماسية تلك الأسئلة التي كثيراً ما لا تثار أو، إذا أثيرت، لا تجري متابعتها إلى حد إنتاج أجوبة واضحة. ولا يتحدث الزعماء بسهولة خارج دائرة محدودة عن الضغوط التي يواجهونها. ومع تواصل زعيم ما إلى استنتاجاته بشأن تأثير مرور الوقت على مصالحه، يجب عليه أن يبدأ في التفكير في الكيفية التي يمكن بها إدخال هذه الاعتبارات في النقاش العام لتؤدي بالناس إلى الاستنتاجات ذاتها.

● لقد سأل بعض الاسرائيليين بتأمل عما إذا كانت الحاجة ستدعو إلى حمام دم في الضفة الغربية لإيصال عدم الارتياح الذي يشعر به بعض الاسرائيليين فعلاً تجاه الاحتلال العسكري المطول إلى ذروة مهمة سياسياً وقد رفض بعض الجنود الشبان أن يخدموا في المناطق المحتلة بينما عبر اسرائيليين آخرون عن قلقهم من أن الاحتلال المستمر يؤدي إلى تآكل القمع الاسرائيلي. وثمة مقت قومي عريض لما أصبح يعتبر استخداماً مفرطاً للقوة لسايات مغلوطة في لبنان. ويجب أن يسأل زعيم ما عن كيفية توجيه ذلك الشعور ضد مزيد من الاطالة للحكم العسكري.

● يجب على الزعماء الفلسطينيين أن يسألو أنفسهم كيف يمكن أن يبرزوا لشعبهم بصورة دراماتيكية حقيقة أن الاحتلال الاسرائيلي يحد قدره الحكومة الاسرائيلية على التفاوض بحرية بشأن المستقبل الفلسطيني هناك. وقد اغتيل أحد الأشخاص البارزين من الضفة الغربية في عمان في اوايل عام ١٩٨٥ لأنه نادى جزئياً بالتفاوض على تسوية مع اسرائيل قبل أن تصبح قبضة اسرائيل شيئاً لا يمكن افلاته. فهل ستؤدي التماسكات ملحة من أولئك الفلسطينيين الذين يعيشون في الأراضي المحتلة إلى توسيع نطاق التأييد في محاسن منظمة التحرير الفلسطينية للتفاوض قبل أن يكون قد مر وقت أطول من اللازم؟

● الملك حسين يتعامل بانتظام مع فلسطيني الضفة الغربية بينما لا يفعل الرئيس الأسد ذلك. وتبدو الحاجة إلى التحرك أكثر استعجالاً بكثير في نظر الملك حسين، ويجب أن يفكر كثيراً في كيفية وضع الرئيس الأسد وجهاً لوجه مع المشكلة حتى لا يستطيع معاملتها بفتكرة تجريدية. فهل هناك سبل للمساواة بين التأييد للفلسطينيين والتأييد للتحرك المستعجل في المفاوضات؟

● إن مجرد تخصيص وقت للتركيز على هذه الأسئلة يمكن أن يلفت الانتباه إلى الأسئلة التي ينبغي التعامل معها في النقاش إلى جانب السؤال عما إذا كان ينبغي دخول مفاوضات. وكثيراً ما يجري تجاوز مثل هذه الأسئلة، والنتيجة هي أن الدبلوماسيين يحاولون ترتيب تفاوض من دون تأييد سياسي تام.

● ومن الأمور الملزمة التي كثيراً ما يجري إهمالها، بينما يفكر الزعماء في كيفية تأثير الوقت على مصالحهم، أنهم يجب أن يكونوا قادرين على أن يروا بوضوح الأبواب المغلقة وكذلك النقاش إلى جانب أو التي يمكن فتحها. وفي بعض الحالات يجب مساعدتهم في فهم حدود مواردهم - من عسكرية، واقتصادية، وسياسية، ودبلوماسية. وإدراك الاسرائيليين أنه من دولة مستطيع أن تنتظر صكا مفتوحاً في ما يتعلق بالدعم السياسي أو الاقتصادي، أو الدبلوماسي، أو العسكري من أي دولة أخرى إلى أن تكون قد أظهرت أنها قد علت كل ما يمكن عمله من أجل نفسها. ودعمل ما يمكنها عمله، يعني أنه يجب على كل جانب أن يعطي الآخر احساساً بأنه يعترف باحتياجات وإنسانية الجانب الآخر كجزء من إقامة قاعدة تفاوض.

الحلقة ١٧: السبت المقبل

مركز تهامة - إنترسكوب للتدريب

TIHAMA INTERSCOPE Training Center

يعلن

عن البدء في التسجيل يومياً من الساعة ١٠ - ٩ ظهراً ومن الساعة ٥ - ٩ مساءً

لذوات في:

- علم الكمبيوتر
- اللغة الانجليزية (٨ مستويات)
- التحضير لامتحانات التوفل
- اللغة العربية لغز الناطقين بها
- الدراسة ساعات اسبوعياً لمدة ١٠ أسابيع

تبدأ الدراسة قريباً. ودورات جديدة تبدأ شهرياً وتتوفر طوال السنة. لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال على ٥٢٩٠٨٤٩ - ٥٢٩٠٨٤٩

Annouces Registration:
10 a.m. to 9 p.m. daily courses in:

- Computer Science
- English language (six levels)
- TOEFL classes
- Arabic for Foreigners (2 levels)

Six hours weekly for 10 weeks

Classes begin soon - New course starting every month - courses held throughout the year
Phone: 6530849 Jeddah

تهامة للإعلان - شارع الملك عبدالعزيز - جدة ٥١٤٥٥
Tihama Advertising, Al-Hamra, Andalus St., P.O. Box: 5455, Jeddah 21422.

غداً في الشرق الأوسط

الحلقة الأولى من مسلسل جديد عن حرب المخابرات العربية - الإسرائيلية وأفت المجان

أغرب شاب مصري قضى ٢٠ عاماً داخل إسرائيل كيهودي صهيوني وقاد أخطر شبكة تجسس في التاريخ



بقلم
صالح
مري

● قصة التقرير الذي وصل إلى القاهرة قبل العدوان الثلاثي على مصر بـ ٧ أيام كشف كل خطوط العدوان وتفاصيل الاتفاق بين مولييه وايدن وبين جوريون .

● سر البرقية التي أرسلها إلى مصر يوم ٢٩ مايو عام ١٩٦٧ ويقول فيها :

«الضربة الأولى ستبدأ صباح الاثنين ٥ يونيو بالطائرات .. انتبهوا !»

● وبرقية أخرى خلال حرب ١٩٧٣ تقول :
«احذروا : تحرك اللواء ١٩٠ مدرعات بقيادة العقيد عساف يا جوري .. خط سيره يوصله إلى النقطة أ ف بعد ساعة !» .

● من هي السيدة الألمانية التي طارت من مدينة برمن عبر تشيكوسلوفاكيا إلى القاهرة لتسأل :

تزوجت ديفيد وهو يهودي وإسرائيلي وصهيوني متعصب ثم اكتشفت قبل وفاته بشوان أنه مصري ومسلم حتى النخاع ..
أيها السادة .. ما هي حقيقة زوجي ؟



محمود كحليل

المهم أن ينسحب السلاح من الأيادي في لبنان

القبول لدى فئات لبنانية كثيرة، لكن الشرط الأساسي لذلك هو التكتل والتجمع والانتظام والممارسة والضبط ضمن الوسائل السلمية التي تعتقد أنها ستكون متاحة للجميع عند سكوت المدافع والصواريخ.

ما يمكن التوصل إليه في الطرف الراهن هو أن الموقعين على اتفاق وقف إطلاق النار يملكون خلال سنة واحدة برمي سلاحهم والأمل الذي يمكن الركون إليه هو زوال هذه العناصر السلبية الحاصلة في الحياة اللبنانية.

بمعنى أوسع: هذا هو الممكن من «الاصلاح» في لبنان خلال هذا الطرف الذي نعرف جميعنا قفاصه، وليس في علم ذوي العلم أنه كان هناك مجال لما هو أفضل ولما يمكن القبول به وتطبيقه على الساحة.

وإذا شئتم، ومن باب التحفظ، يمكن القول أن الاصلاح الأفضل يبقى هذا أساسيا، لكن هذا الاصلاح الأفضل يحتاج إلى من يناضل ويكافح من أجله وأن يبرز أركانه إلى الساحة كقوة مسؤولة تحمل المنطق والاعتقاد إذا أننا نفترضها كقوة لا تحمل السلاح.

فأذن حملوا السلاح، هذا هو اصلهم. أما الذين يحملون المنطق فليقتضوا بطرح مشروعيهم الاصلاح. مع العلم - وهذا من باب الجد - أن أصحاب المنطق لا يستطيعون تطبيق اصلهم ما دام هناك أصحاب سلاح في الساحة، وأن أصحاب السلاح بما اتفق عليه حاملو السلاح، بل أن هؤلاء قالوا أن هذا هو المنطق الذي نأمله.

الذين وقعوا الاتفاق هم الذين يطبقونه نسبة إلى ما تعاهدوا عليه وتعهدوا به. في أقل المنطق، يتوجب انتظار أصحاب التوقيع لممارسة ما هو متوقع منهم وهو بالدرجة الأولى إلغاء السلاح وحل الميليشيات والاقلاع عن العنف.

إذا كان الدور دورهم في فترة حمل السلاح فالدور يبقى دورهم الآن في إلغاء السلاح. وهو عمل طوعي وتوافقي ومن المنطق مصلحة متبادل، حتى الآن فإن اللبناني غير الحامل للسلاح ليس معنيا بما اتفق عليه حاملو السلاح، بل أن هؤلاء قالوا أنهم سيقبلون السلاح وسيدعون اللبنانيين إلى التجاذب في ما اتفقوا عليه في شأن «الاصلاح السياسي».

للمتعرضين دورهم عندما يبين دورهم، وهذا لا يبدأ إلا بعد إلغاء السلاح وانتهاء فعله. وعندما تعود الكلمة للعقلانية إلى دورها. هذا هو الفهم العاجل مما صار معلوما من مفاهيم الاتفاق، والارجح أن الموقعين على الاتفاق انصفوا غيرهم من قد لا يستحقون بعض المنطق الوارد في بعض النصوص.

يخلص من النكاح مطلوب في هذه الفترة وليس أساسيا: نحن نفترض أن الموقعين على الاتفاق يريدون النجاح في ما تعاهدوا عليه، ونجاحهم في هذه الحال يفسح المجال لتغيرهم في أن ينجز ضمن عملية الاعتراض أو التأييد.

ولكن إذا افترضنا أن الموقعين لم ينجزوا في تنفيذ ما تعاهدوا عليه، لأسباب تكون عندئذ ذات علاقة مباشرة بهم وبعدم دون غيرهم - وهذا أساسي، فندفدش يكون هؤلاء قد خسروا كل طموحهم بانفسهم كما يكونون قد خسروا ثقة جماعة كل منهم بهم - وهذا أساسي كذلك.

المنطة التي يمكن التوقف عندها هي التالية: نجاحهم هو رصيد لهم في مستقبلهم مع بقية اللبنانيين فيما فشلهم هو انتهاء أشياء كثيرة في تعاملهم مع بقية اللبنانيين، وربما عندئذ يجوز طرح مسألة سؤال كبرى حول نوع المستقبلية الباقية.

بها لاحقا. في فشل الاتفاق علامات استهتار كثيرة لا نطعم جانعا ولا نطمئن خائفا ولا نضمن مواطن أو موطننا أو وطننا.

ما هو المنع في صعود السلم درجة درجة بعدما هبطنا عليه درجة بعد درجة إلى هذا الصفيض الذي وصلنا إليه؟ ليس الأفضل البدء بصعود السلم ومن ثم نبدأ النقاش فيما نحن على طريق الارتقاء أو الانهيار؟

هو ذا مناسبة للثبات بأننا «شعب أراد الحياة».

عدم وجود أية أسرار عند اللبنانيين وعلى الساحة اللبنانية، كان لابد من الوصول إلى بداية للاتفاق على أي شيء ينتشل اللبنانيين من هذا الانحدار الذي فاق كل حد معقول. وإذا كانت للاتفاق أصول ومبادئ وفصول وتفصيل، فلهذه أن تستنزف دمه من النقاش والقبول والرفض إضافة إلى المقارنة بما هو أفضل منها أو أسوأ وعلى أن يصل أصحاب العلاقة المباشرة إلى شيء من القاسم المشترك الذي يستطيع أن يضمن شيئا معقولا عند ممارسة هذا كله صار وعلى امتداد أشهر. التفاوض امتد الأشهر ولو الأشهر ولم يكن سهلا، لكن التفاوض أوصى إلى ما هو معقول ليداية معقولة وإلى ما ليس له بديل أفضل منه في الظروف السائدة.

الاتفاق الذي تم التوقيع عليه يوم السبت الماضي في دمشق بين منظمة «دمل» والقوات اللبنانية، والحزب التقدمي الاشتراكي هو الاتفاق الذي يلزم هذه الأطراف الثلاثة بالدرجة الأولى والذي سيبري السعي إلى إلزام المزيد من الأطراف اللبنانية الباقية به. وجود متعلمين من منظمة حزب البعث في لبنان والحزب السوري القومي الاجتماعي والحزب الشيوعي اللبناني والحزب الديمقراطي العربي والاتحاد الاشتراكي العربي وبقية الفئات في الحركة الوطنية، إضافة إلى بعض الأفراد من السياسيين ذوي المواقف التوفيقية من جميع الطوائف الست الرئيسية، عند التوقيع الثلاثي على الاتفاق في دمشق، يعني من حيث المبدأ توسيع قاعدة الموافقة على ما في الاتفاق من بنود تصبح الآن علنية ومطروحة على مجمل الشعب اللبناني للتفاوض فيها.

من الجائز جدا، وربما من الواجب، ممارسة الفرح مع الفرحين في هذه المناسبة. أكثر من طرف قال أن هذا الاتفاق هو حاليا أفضل الموجود وأن جميع البدائل الأخرى إما غير موجودة وأما فاشلة. إذا كان هذا الاتفاق يؤدي بالتدرج إلى إلغاء العديد من العلل والأمراض والأوجاع في لبنان، فلا أقل من التعامل به ومعه وغيره من أجل إزالة أقصى ما يمكن من هذه العلل والأمراض والأوجاع.

الثابت والأكيد غير هذا الاتفاق هو أنه لا عودة إلى لبنان القديم الذي كان سائدا قبل العام ١٩٧٥ وتاليا إلغاء تلك الجملة التوافقية التي كان يقر بها عدد من اللبنانيين خلال السنوات الماضية وهي رمي يرجع لبنتنا الذي عرفناه. الأقل من الكلام الذي يمكن التقويه به الآن هو أن لبنان القديم لم يرجع، أن أن السنوات الأخيرة عشرة الأخيرة قد زالت الكثير مما كان سائدا وأنه من الأجدي البدء بإطلاق الفترات حول ما يمكن إعلاؤه للبنان الجديد الذي لا علاقة له بأي قديم.

ربما يكون التحدي الحقيقي أمام كل لبناني يريد لبنانه قطعة من طمحه هو أن ينطلق كل ذي غيرة إلى بناء لبنان الجديد بالكثير من المسؤولية التي كانت غائبة سابقا وبالكثير من المحبة التي كانت مفقودة سابقا وبالكثير من المشاركة التي كانت مرفوضة سابقا وبالكثير من الالتزام الذي كان سائدا سابقا، ومن أجل أن يصبح لبنان أجمل بكثير مما كان وأفضل في مستقبله مما كان في ماضيه. المسألة في النهاية هي مسألة انقلاب ضمن الذات ومسألة تطوير وتعديل وجهات نظر ومسألة انطلاق إلى أمام بدلا من التطلع إلى وراء. ليس الفروض بالبنيان أن يكون متحجرا، ولا التحجر كان يوما ميزة إنسانية لبنانية. على التفتيش من ذلك، كان لبنانيون كثيرون يعتبرون انفسهم رواد انطلاق في كل ميادين هذا العصر الحديث بل وكانوا يتأقنون من طريقة نظام الحكم التي كانوا يعتبرونها تحجرا غير طبيعي في مسرهم الوطني والمجتمعي.

الاتفاق اتفاق. صحيح أنه حجر على ورق لكن الصحيح الآخر أنه التزام وعهد من جانب الذين وقعوه وهم ثلاثة أطراف رئيسية على الساحة الميليشيوية اللبنانية. تحديدا فإن الذين اضطلوا ميليشيويين لا يكونوا بلا هدف سياسي، ولو أنه يجوز القول الآن أنهم انطلقوا بطريقة ثم وصلوا إلى طريقة. بعضهم انطلق أداة في يد غيره فطور، وبعضهم الآخر انطلق أداة سلاحية غامضة تحولت مع الوقت إلى أداة سياسية واضحة. هذا جزء من التطوير والتغيير اللبنانيين الوارد ذكرهما أعلاه.

والذين اتفقوا في دمشق الآن لهم المسفقتان السالحيات والسياسية. هذا واقع راهن سبق لبعض اللبنانيين أن رفضوا ازدواجيته، لكن المرافقين اكتفوا بالرفض ولم يمارسوا شيئا يثبت موجوديتهم. المعنى من ذلك أن الذين اعتبروا الصفة السياسية الشعار إليها إنما هي صفة طائفية، وهذا واقع، هم الذين لم يتصعدوا للطائفية إلا بالكلام ولم يمارسوا أي تكتل أو تجمع يدافع عن وجهة نظريهم أو يجعلهم جزءا من الفاعلين الحقيقيين في الساحة عبر اقتاع الآخرين بفوائد منحاهم.

في هذه الحال كان من الطبيعي أن يكون للمسلح الطائفي القول الذي دعمه بالفعل ولا يكون للمسلح غير الطائفي أي فعل لأنه اكتفى بطرح القول. هذا موضوع مطروح في ساحة المستقبل، وقد يكون دور اللاطائفين قابلا للتوسع والمزيد من

اللبناني تبع واقتصر وهاجر وتهجر. اللبناني عاش أقصى إحدى عشرة سنة يمكن أن تمر في عمر أي إنسان. اللبناني عايش الارتفاع والهبوط البشريين الواف المرات. اللبناني شاب وشاخ قبل مرور الوقت اللازم. اللبناني الذي مات ترحم عليه وللبناني الذي لا يزال حيا هو الذي يريد أن يرحم نفسه.

هذا وضع واقعي. قد لا يكون الأمثل لكنه على قياس ما هو حاصل. ليس من الضروري القعود على صخر في رأس جبل والانطلاق في الأحلام حول ما كان يمكن أن يصل إليه اللبناني لولا الأحدى عشرة سنة الموحجة التي مرت على حياته. الأفضل القعود إلى طولة وفتح الملفات ودراسة الأمور في واقعها. اللبناني وقع عليه أن يتخلى عن اللبناني وهو عليه أن يتخلى.

التخاض ليس صفة لبنانية جامعة. بالأحرى فإن أخذ المبادرة هو الصفة الأم. صحيح أنه كان هناك كثير من التشهير في المفاهيم التي أطلقها بعض اللبنانيين لكن هذا الصحيح لم يلغ الصحيح الآخر الذي فحواه أن اللبناني واقعي في نهاية المطاف وأنه يفهم التركيبات البشرية والتفاعلات المجتمعية والمتغيرات الاقتصادية والدولية.

لبنان غلظ القول أن اللبناني جن وإن جنونه كان من النوع المخرب والدمر والقتال، إنما الغلط هو في القول أن اللبناني لا يستطيع أن يتقبل أو أنه لا يستطيع ممارسة التفاعل بالاجابيات وفيها ومعها عندما يصل إلى خطر المهادنة المصرية.

بعد إحدى عشرة سنة من كل هذا الذي كان يجري في لبنان، وما كان جنونا إلى الحد الأقصى، يتسلسل اللبناني الآن بشيء يسمى حيل الخلاص وله يبدأ بممارسة قلب كل المعادلات التي كانت سائدة. هذه مهمة ليست سهلة، وبالأحرى فإنها من أصعب المهام، لكن الناحية التي مارس أصعب المهام التي هي الحرب هو ذلك القادر على استسهال كل ما عداها.

المسألة، إذا شئتم، نفسانية أو عقلانية أو حتى غريزية إنسانية. عندما لا يبقى من الموت بد تستعجل جميع العناصر الحياتية أحضار نفسها لتصبح قوية في كفة الميزان. شيء من هذا يحصل الآن في لبنان، وهو مستند إلى الوقائع بلا ريب، وهذا الشيء الذي يحصل هو ما يسمى طلب الحياة بدلا عن الموت الحاضر أمام الأعين.

في الساعة الثالثة والعشرين استيقظ اللبنانيون على وجوب ممارسة أرادة الحياة وفي وجه مشيئة المخاطر.

الباقي من الكلام على هذا الوزن متروك لمخيلات الشعراء. الأساس الذي أوجب التحدث بهذا الكلام هو الجملة التي قالها رئيس «القوات اللبنانية» أبي حبيب في اجتماع عدد من أركان طائفته في البطريركية المارونية وفحواها: «شوق الناس شويدها. الناس بها تخلص من هالطالة وتعيش». لا ضرورة إلى ترجمة هذا الكلام العامي إلى كلام نجوي فهو مفهوم.

لا ندري ماذا قال وليد جنبلاط ونبيه بري من كلام خاص في اجتماع مماثل. كل ما نستطيع أن نتصوره هو قبول كل منهما بمتطق الواقع وقهم كل منهما بالأوضاع التي وصل إليها اللبنانيون في كل بقعة من بقاع الأرض اللبنانية.

الناس تريد أن تعيش لأنهم لا تعد قادرة على تحمل المزيد مما كان وما ساد على امتداد السنوات الأحدى عشرة الأخيرة. لعل أكل الناس فيما لهذا الواقع هم أركان الميليشيات انفسهم لأن صلاحياتهم لم تتوقف عند التعامل مع الأفراد المسلحين الذين تحت أمرتهم بل امتدت إلى فهم أحوال الأهل الذين حمل ابنائهم السلاح وإلى أحوال الرغيف والبيت والليبر والمريض واليتيم والنزول والمسؤوليات الفردية الإنسانية والصناعية المجتمعية.

بل لعل الأهم في كل هذه الأمور هو وصول كل فريق، وربما على حدة وبينه وبين نفسه، إلى مراجعة نفسه أو محاسبتها ودراسة الماضي والحاضر سعيا إلى فهم أي مستقبل معقول ثم وصوله إلى ما يسمى نقطة السد العالي. عند السد العالي يتوقف مجال القفز أو مجال الصعود أو مجال تحقيق أي طموح.

من الأساس قال الكبير والصغير أنه لا سبيل لتغلب طرف على طرف أو إزالة هذا الطرف لذاك الطرف. هذا كان مفهوما منذ البداية وواضحا بالنسبة إلى الذكي والفني على السواء. كل الذي كان متعاملا به على الساحة يمكن وصفه أنه كان محاولات زحزحة أو نهضة أو كبح من هذا الطرف لذاك الطرف، وما يمكن التحدث به الآن بالصراحة والواقعية اللتين صارتا يعاطى بهما كل طفل هو أن هذه المحاولات انتهت وكعنت كل طرف من الأطراف دون استثناء، ولو أن هناك بعض الادعاء بأن نسبة التطبيق كانت قوية عند هذا وضعه عند ذلك.

لبنانيون كاهن تنهتوا وانكسروا: من السياسيين إلى الميليشيويين إلى المواطنين العاديين، ومن الأغنياء إلى الفقراء وبصفة أخسر إلى من كانوا بين بين من الطبقة المتوسطة، ومن الصناعيين إلى العمال، ومن أصحاب إقطاعيات الأراضي إلى أصحاب الأرزاق المحدودة، ومن التجار إلى من كانوا لديهم من الموظفين (أو «الحذلة») مرت على الجميع بلا استثناء وكسرت ما كسرت وطحنت ما طحنت.

أذن وفي هذه الأجواء التي ليست خافية على أحد، وربما بفعل

الشرق الأوسط

الناشر: هشام علي حافظ
تأليف: سمير علي حافظ
رئيس التحرير: عمران نظام الدين
نائب التحرير: محمود عطية الله

مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى

مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى

مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى

مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى

مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى

مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى

مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى

مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى

مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى

مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى

مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى

مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى

مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى

مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى

مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى

مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى

مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى

مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى

مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى

مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى

مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى

مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى

مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى

مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى

مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى

مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى
مدير التحرير: هادي عيسى

ۛن فی افریقا؟

هيئة الصحة العالمية - قبل سنوات معدودة - بعثت لجنة طبية إلى شرق

رابطة العالم الاسلامي تتولى الاشراف عليه
والحاجة ملحة للدعاة ومدرسي اللغة العربية



جدة - مكتب الشرق الأوسط - من هاجر عبيد:
في مدينة «تيليبورغ» جنوبي هولندا يقطن حوالي خمسة آلاف مسلم من قبائل متعددة أغلبهم من التركات والمغاربة والأندلسيين والسوريين واليمنيين وبعضهم من الهولنديين. ومن الذين شرح الله صدره للإيمان مواطن هولندي هو الشيخ طاهر دويجن، الذي لم يقتصر نشاطه بعد أن اعتنق الإسلام على العبادات وأداء الشعائر، بل إنه تحول إلى داعية إسلامي في جهته التي يقطن فيها ٥.٠٠٠ هولندي، حيث أسس فيها مركزاً إسلامياً يعقد منارته للمسلمين، ويقوم هداية من يدخل في دين الإسلام في مدينة تيلبورج التي تعتبر عاصمة الجنوب في هولندا.

فكرة المركز
وعن فكرة قيام المركز الإسلامي في جنوبي هولندا، تحدث طاهر دويجن لـ «الشرق الأوسط» قائلاً:
«بعد أن انتفخت فكرة إنشاء المركز قبل أربع سنوات، وذلك من أجل أن يكون مركزاً لتجميع المسلمين ومنطلقاً للدعوة الإسلامية في المنطقة، وبمساعدة بعض رجال الأعمال السعوديين، ومن خلال المساعدات المقدمة من مصادر مختلفة في المملكة العربية السعودية أمكن جمع حوالي نصف مليون ريال، لتغطي من شراء البنية التحتية أصبح المركز الإسلامي.

إن المسلمين في المنطقة يفتكسون التعليم الإسلامية السليمة وذلك ما يمكن على السبيل حياتهم وقبول معيشتهم، لذا كان إنشاء المركز ضرورة من أجل أن تتمتع

الاسلام و اعلان حقوق الانسان منذ ١٤ قرنًا

أول ما أوصاه به قوله: «اصنع ما أمرك به رسول الله»، وأراد استيعاقه على علم يفعل بحسب استئذان إسماعيل في المأثقال له: «إن رأيت أن تعطيني فرصة لمحاكماتي إليك في تصريف أمر المسلمين فافعل»، ويتبادر إسماعيل في عمر ويؤاخذ له: «وعكاذ وبدياع من الفهم الصحيح لروح الإسلام وتعاليمه، ويتبادر ما قد صدر له في كتابه الكريم، وإسماعيل يستعير قوله الله صلى الله عليه وسلم: «أخذاً للمسلمين من كانوا تحت أيديهم أخذوا سائر الإسلام بينهم في فروع الصلاة والصوم والزكاة والحج والجهاد»، وقد اجتمعوا في هذه الفروع رؤس الفوارق، كما أكد إسماعيل الوحدة والأخوة والتكافل الاجتماعي.

[illegible]

يقول لهم: "إني أبعد إليكم عمان بن ياسر أميراً وأبني مسعود بن زبدر، وأنهما من النجباء، من أصحاب رسول الله من قبل، فاستمعوا لهم وأطيعوا، واقتدوا بهما، وقد أشركتم أبنا أبي عبد الله في نفسي - يعني بني من مسعود، وكان ابن مسعود من قبل ذلك مسعوداً بتقدير رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: لو كنت مؤمراً أحداً دون شوري لأمرت أن أم عبد الله، ويقول فيه: من سره أن يقرأ القرآن رعباً كما أنزل فيقراءه شقراً إني أم عبد الله".

رحم الله أبا عبد الله بن الخطاب رضي الله عنه، وعلين جميع المسلمين أن يعدوا بالخلافة

صورة

الاستديو السوري

تحميض وطباعة فيلم
بالاستديو السوري
جذابة تتميز بصلابة
خدمة سريعة
هذا ايام مجانية ..

● فني
● تكملة

[illegible]

وإن عهده، ويقعد له إمارة الجيش الذي أمره
بخرجه لقتاله العدو وقيل وفاته، وعصره له
يتجاوز السابعة عشرة، وفي الجيش كبار
الصناعة وإجلائهم راسم أبو بكر
عليه وسعد بن أبي قحاص، وساهم أبو
عليهم وغيرهم من كبار القادة، ويتنقل
العلم والعلم من أبا الرقيق الأغلب
أبو بكر بالخلافة قبل مسيرة الجيش
ويطلب العلم من المسلمين عن غير من الخياط
إن يكلم أبا بكر عن أولئك أقد القادة
ويبلغ عتق الأسلابي في عمر، وبه
الصدق، فلما علم عن خبر جرحه بعصره
مكتلة أبا في الخياط، إن علي
أخذ أبا عتقه عقدا رسول الله في
العلم وتطقتا والسباع من محل الخياط
ولو أن الكلاب جرح بأجل أم المؤمنين
لأجوز جيش أسامة، ثم يشع أبو بكر
الجيش ويهمل وأسامة راكب، فيقول له
أبا خليفة رسول الله إن لأتريه من
عليه عليه، وإن لا تزل ولا تك، وما عا
أمر عليه، في أمره في الساتل وأبا بكر
أبو بكر بالخلافة قبل مسيرة الجيش

دُعَاءُ الْغُيُوثِ

القرآن يستفوت

وقد جاءت الأحاديث الصحيحة الصحيحة تأمر بإعفاء الحي، فمن التلق على من ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم «حافظوا الشربيين، وقروا الشاربوا وأغفوا الشاربين». وفي صحيح مسلم ومسلم أحمد عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «جزوا الشارب وأرخوا الحي»، قالوا الجوز، قالوا: والأحاديث في هذا الباب كثيرة كثيرة وأفره. وقد أوضح كتاب الله عز وجل موقف المسلم إذا نفي إلى الحراك إلى هدي الله عن رجل وسوله رسول الله صلى الله عليه وسلم في قول المولى ابتكاراً وتعالى «أتعاضن قول المؤمنين إذا دعوا إلى الله ورسوله ليحكم بينهم أن يقولوا سمعنا وأطعنا وأولئك هم المفلحون».

وقد دعانا رسول الله إلى إعفاء الحي، فمن يحاد الله ورسوله ولا يقبل الاحتكاك إليهما، ويصر على أن يتشبه بغير المسلمين لا يحظله في الفوز والفلاح.

وقد ذكر النووي - كما نقل ذلك الشوكاني في نيل الأوطار - الخصال المكرهة في الحجة، كالضباب بالسواد أو الصفرة للتشبه بأهل الصلاة، وتسمية صفتها لأجل الناس، ثم نكح صفة أخيرة قال فيها: والثانية عشرة: قولها، إذا زابت للمرأة حيلة فسحب لها حلقها، فابن هؤلاء الطهوف من أهل النووي: هل يصل لها ابن بهي في تزوجته أم يستحب لهم فعلها؟ فعوذ بالله أن يصل الأمر بمسلم يعتز بزوجته أن يتأهب لها حق نفسه، أو يتبدل فيها إلى الحد الذي تشبه فيه من يستحب لن ابن حلق الشاذ المعاند لقرضتهن.

وقد تعرض الشيخ علي محفوظ في كتابه المذهب الأمية أو الإبداع في مضار الإبداع إلى خلق الحجة فقال: واتقمت الحجة أفعى في وجوب متزار الحجة بجرمة حلقها، والأغرب حينئذ، وبعد أن ناقش الأفاضل المختلفة انتهى إلى القول ومما تقدم تعلم أن جرمة حلق اللحية هي دين الله وشرعه لا يشرع لخلق سواء، ولم العمل على غير ذلك منه، وضلالة، وأوقع وجهالة. أو غفلة عن هدى سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم.

والعروف عن الحجة رحمه الله أنه لم يكن ظاهرياً ولا معتزلياً، وأصبح الاقوال، كما يبدو لكثيراً من إقبالي الثاني بالحكمة، يتهمهم بذهاب التهم الباطلة. وتساءل إلى أن يرشد طلاب العلم إلى الأخذ بهدي الإسلام والتباعد عنه.

والله اعلم ما في هذا وما به قلوبهم، أمسك نفسك! لن نجولها إلى حد حال.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**الاتفاق والنصر والأهلي والوحدة في مجموعة
والهلال والاتحاد والشباب في الأضمرى**

الشنار لمباراة
الوحدة والاتحاد
والبحيري
للهملال
والنصر

الأندية تتفق
على تشكيل
أمانة عامة
لمتابعة
الأمر الرياضي

الكويت - الشرق الأوسط :
صدر بيان عن رؤساء وأعضاء سر الاحمد
الكويتية بعد اجتماع والى الامم المتحدة
الخاص ٢٦ ديسمبر (كانون الاول) بدعوة
من نادي القادسية على اتفاق بين الاحمد
لتكثيف جهوده في التصديق لاصلاح
القوانين والريفي وعضو لشاكيل وشركو
العضو الاثني بدو ورياء في علاج المشاكل
التي تخلف عن السلسلة الاقتصادية ، والتي
اليان الصحافة الكويتية تدرج في
فيتم تشجيع والاستثمار عن الممارسات
والمسار بالاسواق الخصخصة ،
الصفحة للعمل فيها الى جنب مع الاحمد
لتصحيح المسار الرياضي خدمة للاصلاح
العلم .

عده وفاق المجتمعون من نادي القادسية
عن رؤساء وأعضاء امانة الاحمدية تأسست
الخطوات الاقتصادية لتكثيف اشارة امانة
للنادي الرياضية تتويج اشارة امانة
ينظم علاقة الاحمدية بعضها ببعض .
التسويق للاسواق في الاحمدية
وتتبرع بالاسواق الفخر للعلم من التبرف
الآراء التي تصمد الامور البسيطة .

● دعوة الشيخ بعد الاحمد
● على ان الكويت يرمي الى ان امانة
الشيخ بعد الاحمد رئيس الاحمدية
الكويتية بعد ان شارك في احتفالات الاحمدية
الاولية المصنوعة بعيدا المكي والاتي كل
فيها عن سامرائتها رئيس الاحمدية
الدولية وقد بعد الدعوة للكويتية بعد الاحمد
درويش رئيس اللجنة الاولمبية المصرية
لنارة الكويت .

مباراتان لمنتخب الكويت
 بدأت ليلة المباراتين السابقات بالاحتفال الكويتي بذكره تقديراً لعدد جودل مباراتين القسم الثاني للوردي العام للدرجات الأولى والثانية مع تعديلي على موعد المباراة العربي لمشراكته في بطولة الاتحاد اسيا في اسيا في جده. وقد اعتمدت لائحة الترتيب البرنامج الذي قدمه اتحاد البوسون دون منتخب الكويت لدورة الخليج الشاملة البحرين. ويتأهل على طلبة وافق الاتحاد اعقد مباراتين تجريبتين لمنتخب الكويت مع منتخب الدانمارك يوم ١١ فبراير (شباط) المقبل والبارجواي يوم ٢٨ فبراير الشهر نفسه.

سعيداً بمبارات الكويت الثاني يوم يناير (كانون الثاني) الحالي.

جدة - مكتب الشرق الأوسط -

[illegible]

٢٢ **أخبار المنتخب الكروي المصري**

(الصمري) ووردة (السويس) ومحتة كامل
 (النصرة) وريبع السيد (من اللخا).
 وسيلحق بهم كل من علاء مهيوب وعلمرك
 يحيى وحمامة عبد الكريم بجمرد اقربان
 مودت تجديدهم.
 واضاف يحيى عثمان انه انتتم
 اعداد جدول للمباريات الجريبية للفريق
 خلال شهري يناير (كانون الثاني) وفبراير
 (شباط) ومصر وأفريقيا استعدادا للبطولة
 حيث سيلعب الفريق مع فرق اندية المحلية
 والاسماعيلية والقمح وبنو الزكاة والاهل

هو، قسموت مهدد

بجدة مع ..
Foto swiss
وعنا بجدة ..
الكورنيش التجاري
الكورنيش الجديد

اُرقي لے لاسراف لے تجارت فی حد
محفل بالذکر لے اولی سے شائسہ



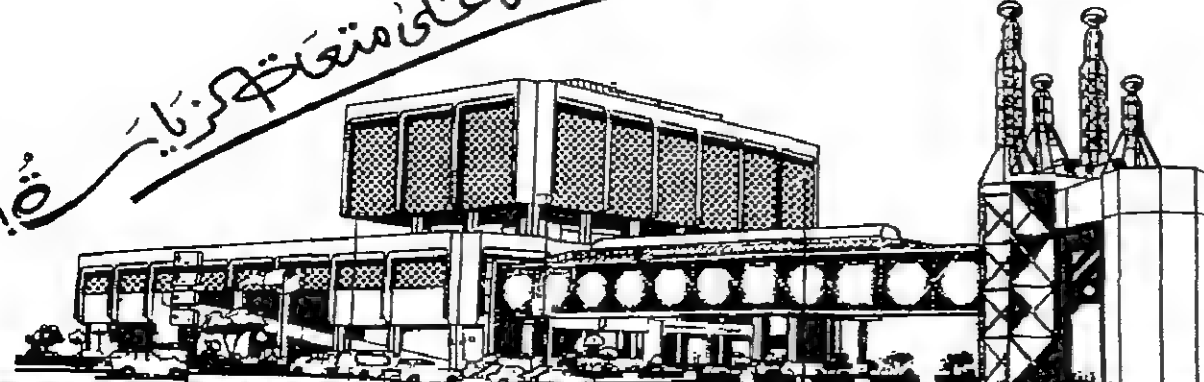
لا تفوتكم الفرصة
أسعار خاصة
جداً
في العديد من الأقسام
مرحباً بكم..

أَفَلَا وَرَبِّيَ عَلِيمٌ بِمُتَرَدِّئِهِمْ

فقطضوا بالخصوص إلى السوق التجاري الذي حقق نجاحاً طويلاً من نوعه بين الأثريين تمهيداً في مدينة جدة .. مررباً بكم في عالم بيرانتان الرائع والشيء حيث تكتمل بصورة كاملة روعة الاحتفال بمرور العام الأول منذ بدأنا معكم مشوار النوراج.

وكما وعدناكم .. خصومات كبيرة حتى ٥٠% في معظم أقسام بيرانتان ولا تفوتكم متعة مشاهدتنا أحدث الصيحات الباريسية والمبتكرات الأوروبية

احرص على متعة زيارتك!



مركز الشرق الأوسط للتسويق
تقاطع شارع الملك فهد وشارع فلسطين - جدة
تليفون: ٦٧٢٣٤٥٤ - ٦٧٢٢٩٣٩ - ٦٧٢١٥٣٨

وماذا أيضاً ؟
هناك العديد من الكويونات التي
تتيح لك فرض الفوز بهدايا قيمة .. اطلب
التفاصيل من الباعة ..
كن ضيفنا في هذا الاحتمال الكبير ..

في لقاء قمة السلة السورية... الاتحاد الحلبي يفوز على منافسه التقليدي الجلاء

مشجعيه وتلويح اعلامهم
والحماسية...
لعب الفريقان منذ البداية بطرية
رجل لرجل، ووجت كفة الاتحاد
في بعض المراحل والجلاء في مراحل
أخرى خاصة في الشوط الثاني.
بلغ عدد الاخطاء ٤٦ منها ٢٥
على الاتحاد الذي خرج منه ابياد
على الاتحاد الذي خرج منه الجلاء
ونجحت برمدا وواجهوا لارتكابهم الاخطاء
الخسرة.

مثل الاتحاد : ابياد برمدا وزهير
بوادجي وزياد محفوظ ونجند
برمدا.

ومثل الجلاء : جاك باشاياتي
وانطوان عت وجورج خوام وجورج
شحوذ ورضا الجابري.

رسالة سوريا الرياضية

دمشق - الشرق الأوسط :
من وليد نجم :
لقاء فريقي الشاديين الجارين
الاتحاد والجلاء من حلب يعتبر
دائماً لقاء قمة السلة السورية، نظراً
لأن معظم عناصر الفريقين يمثلون
المنتخب الوطني السوري لهذه
اللعبة.

المسيرة الانكليزية

أولى مباريات ١٩٨٦
اليوم في الدوري

لندن - الشرق الأوسط :
تقام اليوم الأربعاء مباريات ثلاث
اسبوع من الاسابيع المحشورة في عطلة
الاعياد القريبة (الميلاد ورأس السنة)
ضمن بطولة الدوري الانكليزي لكرة
القدم.

فريق نادي مانشستر يونايتد صاحب
الصدارة لديه مباراة في غاية السهولة
مع برمنجهام سيتي المشهور في
مانشستر فيما يتقابل ليفربول مع
شيفيلد ونزدادي في ثاني مباراة يلعبها
ونزدادي بمدينة ليفربول خلال ٣ أيام.
تتسلي اللندني الذي تقدم الى المركز
الثاني في نهاية الاسبوع يتقابل مع
غريمه اللندني ويستهم يونايتد، كما
يلعب الايستل اللندني المتطور مع
جاره العصامي ايضا توتنهام هوتسبر،
اما ايفرتون بطل الدوري الذي تقدم
اخيراً الى المركز الثالث فيلعب خارج
أرضه مباراة صعبة ضد نيوكاسل
يونائيت في نيوكاسل.

وهنا برنامج لقاءات اليوم :
الاستل - توتنهام هوتسبر
استون فيلا - مانشستر سيتي
ايفرسون - تاون - وانفورد
ليفربول - شيفيلد ونزدادي
لوتون تاون - لستر سيتي
مانشستر يونايتد - برمنجهام سيتي
نيوكاسل يونايتد - ايفرتون
توتنهام هوتسبر - كوفنتري
سيتي
كوينز بارك رينجرز - اوكلسفورد
يونايتد
ساولتامبتون - ويست بروميتش
البيون
ويستهم يونايتد - تشلسي



بطل لبنان رافي مونجو غولياني (الى الشمال) يتسلم كأس دورة الاستقلال

دورة الاستقلال في كرة الطاولة

● نظم الاتحاد اللبناني لكرة الطاولة دورة الاستقلال لعام ٨٥
على طاولات نادي الهولمتنم البيروتي في حي الاشرفية وفاز ببطولة
فئة الرجال بطل لبنان رافي مونجو غولياني (الهولمتنم) اثر تغلبه في
المباراة النهائية على ميشال رفق الله (الشباب) (٣ - صفر).
اما بطولة فردي السيدات فقد فازت بالقف جوسلين تراك عقب
تغلبها على هبة ابو جودة في المباراة النهائية (٣ - ١).
كما تفوق جوزف شلوبي في بطولة فردي الناشئين بعد فوزه على
جان ابو حيدر (٢ - صفر).
وفي نهاية الدورة وزعت الكؤوس على الفائزين والفائزات.

السباحة اللبنانية

● نظم نادي الجزيرة اللبناني بالتعاون مع مركز صيدا الثقافي
سباقاً هاماً للسباحة، فأنطلق ١٧ سباحاً، وسط جو عاصف وممطر
من شاطئ صيدا المقابل لمسجد العزري وصولاً الى جزيرة صيدا
التاريخية والعودة الى الشاطئ.
أشرف على السباق مسؤولو نادي الجزيرة ومركز صيدا الثقافي ورئيس
قسم الرياضة في وزارة التربية فؤاد رستم وقائد الشرطة الأمنية شفيق
سنبل وأطفاثية صيدا. وفاز بفئة الرجال (١٨ سنة وما فوق) مصطفي
بغدادلي ووليد بندق (الجزيرة) بعدما قطعاً مسافة ١٢٠٠ متر بـ ١٤,٥٩
دقيقة، وحل بعدهما اسامة بندق (الحاج) مسجلاً ١٥,٥٤.
ومن فئة الفتيان فاز فادي شعبان (الجزيرة) مسجلاً ١٥,٤٥ لمسافة
١٢٠٠ م. وحل بعده سمير بركات (الجزيرة) مسجلاً ١٦,٦٦.
وفاز بفئة الصبيان عبد الغني شومان ونيل قاري (الجزيرة) بعدما
قطعاً مسافة ٨٠٠ م بـ ١١,٣٣.
وفاز بفئة الصغار مازن الترك (الجزيرة) قطعاً مسافة ٨٠٠ م
بـ ١١,٣٧.
وفي ختام السباق اقام مركز صيدا الثقافي الاسلامي حفل غداء تكريماً
للسباحين المشاركين والذين اسهموا في انجاح السباق من الاداريين. وتكلم
رئيس نادي الجزيرة وفيق العجوز كما تكلم بعده نزار الرواس من صيدا،
ووزعت كؤوس فضية على جميع الفائزين.

الاتحاد اللبناني لكرة القدم يشطب نادي الراسينج !!

الجلسة نتائج الزيارة التي قام بها وفد الاتحاد الى مدينة صور الجنوبية وتفاصيل لقائه بممثلي نادي الراسينج الرياضي في الغزمية. وندى الوحدة الرياضي في شحيم، وقبول انتساب نادي النهضة الرياضي في عين بحال (قضاء صور)، والسماح للنادي العائلي الرياضي بالاتصال مع الاندية السورية تمهيداً لتبادل الزيارات معها.

شطب نادي الراسينج بيروت نهائياً من سجلات الاتحاد، وأطلق حرية لاعبيه نتيجة لاصرارهم على اللعب برغم ايقافه من قبل لدة سنة اشهر.

● ايقاف جريس ابو جودة عن العمل الاداري مدى الحياة نتيجة تجاوزته تحذير الاتحاد، واصرارته على انتحال صفة المسؤولية عن الفوضى طعناً للقانون في اوساط اللعبة. وشطب الحكم غازي الصغير نهائياً من سجلات التحكيم، لتكرار تجاوزه قرارات الاتحاد بايقافه لمدة سنة اشهر، وقيادته المباريات برغم ايقافه.



الدكتور نبيل الراعي

رسالة لبنان الرياضية

بيروت - الشرق الأوسط :
من محمد دالاتي :
عقدت اللجنة العليا المؤقتة للاتحاد اللبناني لكرة القدم جلسة لها برئاسة نائب الرئيس الدكتور نبيل الراعي وحضور الامين العام رفيف علامه والاعضاء زيد خيامي وجورج حداد ومحمود الربعة. وعرض الدكتور الراعي خلال

رياضة ذهنية

الفيلا:

- ١- أنقى - من رقة
- ٢- من موار الدولة
- ٣- غير المظورة
- ٤- بون - شرجو
- ٥- جسون
- ٦- دولة افريقية
- ٧- مسقي
- ٨- مدينة اردنية
- ٩- لعب
- ١٠- مدينة سعودية
- ١١- عاصمة افريقية

العب:

- ١- من مرض صديري
- ٢- من مشتقات الطيب
- ٣- مدينة هولندية
- ٤- فيها المحكمة الدولية
- ٥- من الخضروات
- ٦- جسون
- ٧- بواسته
- ٨- مدينة بلجيكية
- ٩- انتصر فيها الانجليز
- ١٠- على نابليون
- ١١- من المعادن - اسم
- ١٢- علم مذكر
- ١٣- السطر عن الذهب
- ١٤- (مكسبة)

العب:

- ١- جواهر
- ٢- تنافس
- ٣- باخرة
- ٤- رقاد
- ٥- رجوع
- ٦- عطار
- ٧- دهر
- ٨- ذباب

طريقة الحل:

اشطب الكلمات الواردة اعلاه في اي اتجاه كان مع امكان استخدام نفس الحروف اكثر من مرة. وعند ذلك تبقى لك حروف الكلمة الضائعة.

دولة اوروبية

رينوار

شركة العمودي اخوة

جدة : مبنى سيارات سآب - شارع الأندلس - أمام مطعم يلدزل
منطقة الحملة - ص.ب : ٨١٢٨ - تليفونات : ٦٥١٦٤٩٠ / ٦٥١٤٧٨٤
موزع معتمد : اشرف للسيارات - تليفون : ٣٨٧٦٠ / ٦٦٥
موزع المدينة المنورة : في القريب العاجل - موزع مكة المكرمة : في المستقبل القريب

سآب

السويد تقدم لكم الأفضل

سآب ٩٠٠

السويد

كوينهاجن

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

سآب ٩٦٥

إس كيه

٩٦٥

ساعة عنترة قمرج عبله طاولة... لشخص واحد!

محمد
القيسي

يدخل عنترة البيت
يدخل إيوان الصمت
ويرى عنترة
رائية بعقل جرح:
- هل كنت الليلة في كفي
يهدل في فرح وشفاقة، ويعيد
- هل كنت معي؟
ويضيء وملحاً وجدول ونخيل
- هل أنت معي؟
وإذ يوحه السهم يقيق
ويرى كم هو وحده
في علق الأبريق!

شجر السرو، وإذ
يصل إليه دبب الحركة والنفس،
وأصوات الجيران، يرى
كم هم وحده
ويرى سهماً مكسوراً في الخصرة،
فمن أين أتاه!

يطلق طائر المحبوس
في الشرفة يعقد مجلسه الطاريء
ويتأقش أبعاد الكلبوس
ويرى
من مقعد في الشرفة حقل النعناع،
يرى العشب الأخضر والأصفر،
ويرى أكوام القش اليابس.

يستقل من كابوس الليل
مفتحاً في الخفي
يوماً آخر
ويعد القهقهة لصباح يتقاف في كسل،
وأناة

في الشرفة يجلس عنترة وحيداً
في الشرفة طاولة واحدة،
كرسي واحد
كأس واحدة،
فنجان واحد
عصفور في زققة وجه البحر يغني
يستترسل في غواء الشمس
في الشرفة عنترة إذن.

«الزهر» تعود للحياة قريباً:

الكلمة بدار

ما قبل البداية

هذه ليست عودة إلى موضوع سبق تناولته، بقدر ما هي محاولة للاستمرار في التعرف على شكل منهجية النقد الأدبي العربي وملامحه بصورة خاصة في مراحل التكوين، والمعروف في هذا المجال أن الذين كتبوا عن النقد، أو في النقد، أو ما يسمونه تطبيقاً كثيرون وكل منهم سلك سبيلاً حول أن يجعل منه طريقاً خاصاً أو أسلوباً محلياً، متيناً، ودون الاستناد إلى قاعدة علمية واضحة وثابتة، أو أسس محددة منهجية، الخلب القاعدة فعلاً، ولعدم وجود الأسس، أو للخروج عليها إذا وجدا حذفاً.

فمع أن المعروف أيضاً أن النقد الأدبي العربي بدأ بدانيته الرسمية حسب اتفاق المؤرخين للآب في العصر العباسي، وهو ما يعرف تاريخياً بالعصر الذهبي للأدب والعلوم والثقافة، أو عصر النهضة الحضارية بالقرن الرابع عشر الميلادي، التي كانت تعيش فيها أوروبا.

وإن ما قبل هذه المرحلة من أراء وملاحظات وتعليقات على الشعر - وهو وحده كان يمثل الآب - لا تنتمي إلى النقد كبحث ودراسة وتحليل واستنباط من قريب أو بعيد، إلا أنها يمكن أن نقول: إن طبيعة التكوين الاجتماعي، والبنية الاجتماعية العامة لأبناء الجزيرة العربية وما حولها، والواقع المعقني حتى في بعض المراكز الحضارية الغربية، كل ذلك يربط النقد كعبداً ومنهج بصورة عامة، وهذا مرتبط بموضوع النصي للاستناد العربي في ذلك الزمان البعيد الذي تغلب عليه مفاهيم معينة وعلاقات مختلفة وصور مثالية من التعامل.

فالنقد الفني إذن لم تكن له أسس وقواعد يمكن الاعتماد عليها في وضع منهج جديد يحدد إطار الحكم والتعامل مع الأعمال الأدبية السائدة، وفي الشعر في المرحلة ما قبل العصر الإسلامي وبدايات هذا العصر، ثم الشعر وبعض الفنون الشعرية المختلفة فيما بعد ذلك.

ومن هنا فإننا نقول إن محاولة تقديم ما جعفر، الفقيه، النقد على أسس فلسفية ومنطقية، ومحاولة «الرجعة» إلى الدراسة النصية، وتنظيم مفاهيم النقد في النقد الفني، بدأ باعتماداً على المنهجية، ولم يستطيعوا أن يجعلوا من محاولتهما منهجاً قاعداً يعتمد عليه الباحثون، وبينما في أواخر أواخر القرن الأدبي الجديد، وظلت البداية التي أشرت إليها بداية لا تطور، كما كان ما قبلها غير مرتبط بها.

● حاتم صادق

من أعمال مهرجان بغداد المسرحي الأول: (٧)

«لن الزهور».. «لوسيب» العدي



يقيم
بول
شبول

من الاقتراح، وقد حاولت أن تجسد المآخض الداخلية بحساسية وأقتدار أما جدير منتقد، ففرغ جهده في المحافظة على مستوى واحد من الأداء، فانه تشر أحياناً كثيرة، وبدا أنه قيد تكوين شخصية ملونة، وقيد تكوين ملصق درامية الاتان: عاطف نعيم وحيدر منتقد، سبلاً في كثير من الملاحظات نوعاً من التشجيع والمبالغة والمبالغة والافتراء في استهلاك الحركة، مما أثر في سارها المتنازلي وأوقعها في تعبيرة برائية فنية، وأبعدنا شيئاً من المداخل الاستثنائية لليلة، وأوقعها أحياناً في نوع من الكاركتورية، إلى هذه الملاحظات الخاصة بالممثلين ويمكن تسجيل ملاحظات عامة على العمل: التعويض عن الإيقاع أحياناً بالحركة الزائدة لم يوفق للعمل دائماً تلمس وقوته: على العكس، جره إلى تسليط خروجه هو في الأساس نقض طبيعيته الاستثنائية.

سيرة نوع من المبالورة في مجال المخاض المسرحي، كسر الدراما العفوية المفترض أن تسود، وكان يمكن تحقيق من هذه الدراما أو تطبيعها أو العكس، كما تشار بين الجو المسرحي للنص وبين المخرج الفعلي للآداء والديكورات.

الديكور تميز في خضاه المسرح، وتراجع إلى خلفية أبعدته عن لعب دور رئيسي في تشكيل الحالات الدرامية، التبادلات المسرحية في خلفية المسرح كانت تعزل في كثير من المشاهد نمو الحالة، أو تبدو غريبة عنها مما يوهي تشوهاً وأغريبها.

السلايدات النازلة من السلف، كانتا جات لأغراض جمالية، ولهذا أحسنا بأنها مجانية، بغضبة إلى مضمون النص وبغضبة إلى جمال أيقاعات العمل وأبواته.

هناك مشاهد زائدة كان يمكن الاستغناء عنها، كشهد المؤرخين الجارئين لاسمها وإن أداها كان سبلاً للفنية، وخارج سياق العمل وخارج بنيته وحالاته.

من الزهور، تأليف محيي الدين زنتكة، إخراج عزيز خيون (العراقي)، ويمكن اعتبارها قصيدة شاعرة مرفقة ترتفع إلى نوع من الاستنباط النفسي والأدبي في علاقة غريبة ومعقدة بين أم وأبائها، يمكن ربما اصطلاحاً، مقاربتها من «عقدة أوديب»، المشهورة، لكن هذا الترميز النفسي غير محصور وغير مغلن، مما يفسح لتفاسق في الحركة بين الشخصيتين.

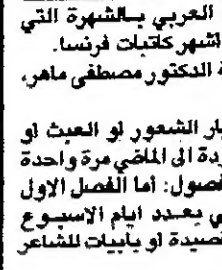
القصيدة بسيطة: أما تأخذ أبناً إلى مستشفى المجننين، وقد خرجت به بكراً كي لا يراها الناس. وفي هذه المسألة قد خرجت حركة تداعيات متداولة ومتداولة للمرأة وأبائها، هذه التفاعلات التي تتحول حول شخصية أو شخصيتين، تعرفها عند كثير من المسرحيين وخصوصاً عند بكتيت ويونيسكو.

المسرحية هذه بإذات فكر بمسرحية «خريف ثنائي»، من حيث تركيزها العام وتمحورها حول شخصيتين (زوج وزوجة).

لكن هذا في شأن الزهور، تحس بمعلقة يميزها أقصى الحنان وأقصى الاتساق في حين نفس في «خريف ثنائي» بانها مسرحية من نوعها، وأنها في الحقيقة فائزاً في حوار متوتر، متصالحاً، مشدوداً لما جاء هنا، مطولاً هناك، شاعرياً هنا، ثرائاً هناك، ولكن في الحالات كلها، نشعر إزاء نص، احتمالاً، يقع إمكانات درامية متفتحة، على هذا النص اشتعل المخرج عزيز خيون، من منحنى اختياري، تجريبي أبقى النص في حدود الخاص، أي في حدود المنهج - النضية، المتخرج المختار، ولهذا ربما يظن مجال طاقاته في صياغة عمل بلا شعارات ولا تنازلات، على الأقل في مستوى الطموح الشخصي، وقد أظهر عموماً امتلاكاً لأدواتها فيما لا يزيد أن يقل، ومحاولة لربط النص والحوار بالحركة تجسيدا لمخاض الرعب الذي يسير على الشخصيتين الرئيسيتين، وألف تمكن من فرض الإيقاع مؤثر بناء على العناصر الأساسية: الحوار والمثل والديكور مع المؤثرات الأخرى: الضوء الإغني، لكن شغل المخرج تركيز خصوصاً على الممثلين: عاطف نعيم (الأم)، حيدر منتقد (الولد)، واللذين تميزا بهما في الشخصية بإداء ملي، تلق، وموتن، عاطف نعيم خاصة مكتكة، أقتلت على الشخصية بكتيت من السيطرة على حركاتها وموسيقاها وبكتيت من التوتر، وبكتيت

رحلة العُمر!

عبد الله باجبر



«أبني كتيابي، كاتبة فرنسية.. لم تتمتع في العلم العربي بالشهرة التي حققها سيمون دي بوفوار أو فرانسوا أسجلان رغم أنها من أشهر كاتبات فرنسا. ورحلة العمر إحدى قصصها الممتعة، ترجمها إلى العربية الدكتور مصطفى ماهر، ترجمة مشرفة يستحق عليها الشكر والتقدير.

أما القصة فلا تتدخل في متاهات الآب الحديث.. أدب تبار الشعور أو العتب أو تعظيم أسلوب السرد، وأن كان تعتمد على طلائع يك، أو عودة إلى الماضي مرة واحدة طويلة تستغرق القصة كلها، وهي تقسم قصتها إلى ثمانية فصول: أما الفصل الأول فعنوانه الوصول، وفيه الفصول حتى الفصل السادس: أما الفصل الأول والسادس، وأما الفصل الأخير فعنوانه «الرجل»، ويتنهي بقصيدة أو بابيات للشاعر الأسباني «لوركا».

الفصل الأول يعنون الوصول يحدثنا عن وصول البطل والراوي معا موزيه، وهو رجل عجوز تجاوز السنن يحمل مخلاته في الطريق إلى ألمانيا.. بعد أن قررت بنته أن هذا خير مكان له في شيخوخته، ولكن الحقيقة أن بنته لم يفعل هذا رحمة به ولكن لأن عندهن شيء يقين أن أباهم موزيه، قد قتل أهم «ميلياني».

والقصة بعد ذلك منذ وصوله في يوم الاثنين هي حديث طويل يحكي فيه موزيه، همت أن يخون مثله تجلس على مقعد في الحديقة، ولكن هذه الحجة لا تحدث مطلقاً ولا تدر على ثثرة موزيه، الطويلة التي يروي فيها قصة حياته.

ويقول موزيه إنه إيطالي.. كان يعيش في ملجا.. مات أبوه باسل من جراء عمله في منجم الفحم، وأصبحت أمه باجلتون. وذهب إلى فرنسا للعمل فصار واحداً يجمع فيه بعض المال ثم يذهب ليحقق حلمه البسيط: أن يرى المحيط، وأن يرى شاطئ المحيط عند التقاء الماء بالسماء.

ولكن موزيه لا يرضى إلى وطنه إيطاليا، فهو يلتقي «ميلياني» يوم أحد، بعد هذا اللقاء تحمل ميلياني، ويضرب موزيه، إلى خطبتها من أسرتها، كانت ميلياني جميلة وكانت أسرتها ميسورة الحال، ولكن أمام القضية المبلية تسبح الأسرة بزواج «موزيه» وميلياني.

موزيه كان يرضى زوجته التي تسمى للعلة بين الآب وبنته حتى يكرهه، وتترج البناات ويقتي موزيه وميلياني معا يزرعان الأرض ويحلبان الأبقار.

وذات يوم يقرر موزيه، أن الأولان قد حان تحقيق حلمه، ويقول لزوجته إنه ذاهب، ولكن زوجته تتردد وتحاول سريه.. فيسكت بنقائتها، وتسقط على الأرض ميتة، ويحقق معه رجال الشرطة.. ولا يصلون إلى قرار بإدانته، فيطلق سراحه، وتقرر بنته إرساله إلى ألمانيا، وهو يروي قصة السماء البكاء ويروي حائله لانه لم يحقق حلمه وتنتهي القصة المسأورية بابيات لوركا:

وإذا أنا لم أعد أنا..
وإذا بيتي لم يعد بيتي..
دعوني على الأقل أصعد..
حتى الأسوار العالية..
دعوني أصعد.. دعوني..
حتى الأسوار الخضراء..
أسوار القصر..

حقيقة القصيدة..
والقصة ترجمة للقصيدة، وكل منا في حياته حلم لم يحققه، ويظل حتى يوارى التراب وهو يعلم، ويجترأ على حلمه.. أقدمها لكم من باب التعرف لا غير.

● جده

الحائزون

في حفل الآب: مفلسون وزارعون، وسقا ورواة، ومقلوب تربة وبازيون، وناقول شتلات وحافرون، وجامسون وبجامو محصلون، وفي حفل الآب أيضاً لصوص زرع ومفسدون ومثقفون، ووجهاء يملكون العقول ويحصلون على كل امتيازات العناصر الأخرى دون القربان بأي مجهود، وينطلق عليهم من باب الذوق: مزارعون ولا يميني - حالي - من كل هؤلاء إلا

مقلوب التربة، أو الحارثون، أولئك القائلين بالحدادين القادرين على تقليب التربة، وشق جوف الأرض، بمعلقة نافذة ذات سن حديدية بالغة الصلابة والصلابة والصلابة، لديهم دراية بالطين وسحق الجير ورسوبيات المصخر والفجوات والشروخ، تتخترق بمسيرهم في الأرض فتلقيها وتعرض أعضائها للشمس والنور والهواء الطلق.

والحارثون الأدبيين ليسوا نقاداً وإن تسموا من ذلك، وليسوا رواة، وإن كتبوا نصوصاً رواية تشبه لهم بالدراسة لكون الموهبة، وليسوا شعراء حتى لو شيدوا وإسراوين، إنما هم حارثون للتربة فقط، تستفيد من جهودهم فترجع، وتضرب وراهم وتتمتع الزرع حتى يصبح محصولاً، تغفر به ونحن ننقله إلى المخابض والصوامع، ونغفره ونحن نحمل على جوانب الدولة تشجيعاً وتقديراً، ونغفر في نفوسنا الزعم باننا -

وحدنا - أصحاب الأرض والبذر والري والتناج، ذلك لأن قري الآب تغفر بمزارعها وفلاحها وصعما وخفها ولصومها ووجهائها، لكنها أبداً لا تغفر بمن حثرت الأرض، بل ولا تتذكر، أبداً لأن الحارث يؤدي - فيما يبدو - غير المعذرة - عملاً صعباً، لا يعقل بالآلة، وبالتالي لا يدخل التاريخ، رغم أننا جميعاً - مختلف

أقدربا وقدراتنا، لو أقمنا لنص الفمير، وما مر في حياتنا، سنكتشف هذا الدور الصغير الخطير الذي قام به الحارث في تربتنا الخاصة، ثم نسيها في خضم بحر الأمانة الواسع، أثناء انهماكنا في جمع محصول لا نستطيعه، لا بالتفكير، إني أنكم عني ونكم.

● محمد مستجاب
القاهرة

الشارع لتتوفر برعة وتلتفت إلى مجموعة من الأطفال في مثل سنهما يلعبون الكرة في الشارع، وتلقى البطة عليهم نظرة طويلة ثم تعفي إلى سبيلها ويتسلل الشارع، وفي هذه القصة الجميلة لا توجد حكاية بأي معنى من المعاني، ولا موقف يتطور من بداية إلى نهاية، ولكنها تصور من خلال ضربات سريفة لغزاة رسم بأهر القدرة موقفاً إنسانياً بالغ البرعة والتأثير، لها نغم يازع تلك البطة التي قد قبلها أن تحرم من طفلها وتعلم حتى تكسب قوتها، وما هي تحاول بكل ما أوتيت من قوة أن تحافظ على مصدر رزقها فلا يسقط منها ما تنويه بحمله على رأسها، وما هي تتوقف للحظة حين ترى عريان من الأطفال يلعبون ويلهون فتنتن أن تكون معهم.. طفلة ملهم لا خادمة مربية من علب سيدتها، ورغم أنها تتجح إلى أن لا تسكب على الأرض ما حتمت من طعام، إلا أنها تترك طفلها في السكينة على أرض الطريق مع اقترانها من الأطفال وتشتفي.

يوسف ادريس صنف الطلقة الخامسة ويصعد ملات بها: كان غريباً أن تسال طفلة صغيرة مثلاً شيئاً كبيراً مثل أن يعذل من وضع ما تحمله وكان ما تحمله معقداً حلاً، ففوق رأسها تستنكر صنيعة بطاطس بالفرن، وقوق الصينية حوض وأوسع الصياح مفروش بالفلطيل المخبوزة، وكان الحوض قد انزلق رغم قبضتها الدقيقة التي استعملت عليه حتى أصبح ما تحمله كله مهدداً وبسوطاً.

ولم تطل دهشتي وأنا أحرق في الطفلة الصغيرة الحبيزة، وشرعت لاتفاق العمل، وتكلمت سبلاً كثيرة وأنا أسوي الصينية فيميل الحوض، وأعدل من وضع الحوض فيميل الصينية، ثم نضجت أخيراً في تثبيت العمل وزيادة من الأطفال فتمتعتها أن تعود إلى الفرن وكان قريباً حيث تترك الصياح وتعود لتأخذها، ولست أدري مدار في رأسها فما كنت أرى لها رأساً فقد حجبها العمل، كل ما حدث أنها انتظرت قليلاً لتتأكد من قبضتها ثم مضت وهي تنغمم بكلام كثير لم تتلفظ أنني منه إلا كلمة «ستي».

وتتعلق عينا الراوي بالطفلة وهي تعبر

عصر الواقعية!

بقلم: د. سمير سرحان

يعتقد الفني أن عصر الواقعية في الآب العربي بدأ بمجموعة يوسف ادريس «أرض ليالي»، التي صدرت عام ١٩٥٤ ومسرحية نعملنا عاشور، «الناس إلى تحت»، التي قدمت على المسرح الحر عام ١٩٥٧.

قبله صحيح أن كانت هناك عدة محاولات نحو ترسيخ الواقعية في الآب على يد يحيى حقي في القصة القصيرة ومن بعده محمود تيمور وطاهر لاشين وغيرهم، وصحيح أنه قد سبقَت أعمالهم عدة محاولات على يد أحمد علي بكتير ووريم أحمد شوقي نفسه في «الست هدى»، مسرحيته الوحيدة التي تتناول موضوعاً معاصراً، إلا أن هذين العملين بالمقارنة «أرض ليالي» و «الناس إلى تحت»، كلنا يؤننان بظهور مفهوم جديد لدور الآب في معالقة قضايا المجتمع أولاً، وفي التخل عن الحكمة أو العقدة، أو ما يسمى أحياناً بالحدوتة، وذلك من أجل الوصول من خلال اللقطة أو اللحظة الموحية أو الشخصية الواقعية بكل أسرارها، إلى ما هو أعظم بكثير من تفاصيل الواقع... إلى جوهر الإنسان وحقيقته، بل وإلى السر المكتون وراء الوجود الإنساني ذاته!

صداق الفني لأول مرة وهو يعد يتخو خطواته الأولى المتعثرة في عالم الآب مجموعة قصصية لكاتب غلب - حينئذ - هو يوسف ادريس، تخرج في كلية الطب مرسياً علماً، وسبق اسمه لذلك قبل تكتوره، وكان لهذا الفن في ذلك الحين هيلماً ورويتاً، وعمل لفترة مفتتاً للصحة، لكن أقداره كانت تجذبه ناحية أخرى.. كان هناك شيء أكبر منه هذا غير موجود في تعصص هذه المجموعة وما تلاها بعد ذلك من قصص مجموعات أخرى ليوسف ادريس مثل «اليس كذلك» وغيرها.

إنما القصة يوسف ادريس.. والتي التي ضمتها كتاب «أرض ليالي» لا تحوي على حكاية أو مصادرة، مبركة الأطراف يجرى القارئ وراء أحداثها لاثماً مشوقاً لأن يعرف نهايتها، ولا هي فاجعة تصور أحداثاً جساماً كالقتل أو الفجأة ولا تحتوي على مفاجآت غير متوقعة أو أحداث يصعب أن نجدها في الحياة اليومية التي تسير في العادة سيراً رتيباً هادئاً دون أحداث مهمة تذكر سوى الموت المياد.. كل هذا غير موجود في تعصص هذه المجموعة وما تلاها بعد ذلك من قصص مجموعات أخرى ليوسف ادريس مثل «اليس كذلك» وغيرها.

يظل الإنسان يعيش حياته كل يوم، ويشاهد عشرات الناس، ويرى أحياناً المات، وتصافح عتاة الشوارع والأشجار والمخارقات، ويمارس العديد من الأعمال ويكسب ويصرف ويملك، لكنه لا يدرك «الغنى» من وراء ذلك كله.. حتى تأتي عين الفنان اللاقطة، ويما اختصه الله به من موهبة، فتتفرج حياة كل شيء أو تشع بده مباشرة على «النمط» و«النفس» الذي يحكم كل هذه التفاصيل، وتنفذ به مباشرة إلى قلب الأشياء ويعتاشها.

في إحدى قصص المجموعة واسمها «منظر»، يصور يوسف ادريس خادمة طفلة تصل إلى رأسها صنيعة خضفة من المأكولات عادة بها بعد أنشاج ما فيها من القرن القديم، والخادمة الطفلة لا يكاد رأسها الصغير يظهر من تحت ذلك العمل الكبير الذي تحمله على رأسها، وتحاول في مجهود بطولي أن تحافظ على توازنها فلا

صور أدبية

يوسف ادريس

يوسف ادريس

يوسف ادريس

يوسف ادريس

يوسف ادريس

يوسف ادريس

يوسف ادريس

يوسف ادريس

يوسف ادريس

يوسف ادريس

يوسف ادريس

عائلة مسرحية جداً!

القاهرة - مكتب «الشرق الأوسط»
أول مرة يمثل الفنان الكوميدي محمد عوض إمام ابنه علاء في المسرحية الكوميدية «مهرجان الحرامية» بشرطهم البيولة خيرية أحمد، سعيد عبد الفتاح، محمد يوسف ومحمد زيان.

تدور أحداث المسرحية حول فرحات (محمد عوض) المصروف في إحدى الشركات والذي يتسلم مبلغاً كبيراً من المال لأداء أحد الديون، والقاد ذهابة يتعرض لأحداث تعطل مدير من عصابة يتزعمها الرئيس (سعيد عبد الفتاح) والشعلة (مات)، تدعى ريشة أنها لم (إرندا) بنت شقيق فرحات المقيمة في باريس من مدة طويلة وتقوم مع سكرتيرها الخاص الرئيس بسيرة المبلغ بعد إقناعه أنه قد قتل والد الرئيس بسيرة القديمة، وبعد عدة محاولات كوميدية تظهر إلم الفنانة (إرندا) وحرصاً على عهدها من دخول السجن تقوم بالعمل خادمة في منزله حتى تقهر الحقيقة في النهاية ويشاهد فرحات الشخص الذي قلم بدور الرئيس وأنه لم يتسبب في موت أحد ويتم القبض على المصاصة.

تعتبر المسرحية في العمل الأول لخيرية أحمد بعد غياب عن المسرح أسبوعاً أكثر من عشر سنوات.

المسرحية من تأليف: مجدي الإيلري، إخراج: السيد راضي.

يوسف ادريس

يوسف ادريس

يوسف ادريس

يوسف ادريس

يوسف ادريس

يوسف ادريس

يوسف ادريس

يوسف ادريس

يوسف ادريس

يوسف ادريس

يوسف ادريس

يوسف ادريس

يوسف ادريس

يوسف ادريس

يوسف ادريس

يوسف ادريس

يوسف ادريس

يوسف ادريس

رسالة اليوم

من: بركات الطاهر عثمان

ادارة البرنامج بتلفزيون الجزيرة سابقا - السودان

السياسة على الطريقة الامريكية

امريكا تحذر رعاياها من الخطر لوجود احتلالات عمليات اريهابية ضدها في السودان. امريكا تخفض حجم بعثتها الدبلوماسية بالسودان بنسبة ١٠٪ لاسباب الافة الذكر. هذه هي امريكا التي تطلق التصريحات على لسان مسؤولي الخارجية فيها ولا تتورع امريكا عن تشويه السمعة ودين الاستناد الى الحقائق. ففي عالم الكبار اليوم لا مكان لصرخات الحقيقة. وامريكا لها الحق في اطلاق المشروعية على الارهاب واطلاق الارهاب على النضال.. ولا يهمها ان كان مسلكتها هذا منافيا للاعراف والمثل الانسانية.

بعد تغير نظام الحكم في ابريل (نيسان) الماضي في السودان بدأت نغمة امريكية مؤداه ان الوضع غير مستقر في الخرطوم.. وهكذا هي امريكا مع كل صيحة للشعوب تطلق نفس الصفة. فهي وان كانت تتغنى بالحريه وحقوق الانسان، فهذه حرام على الآخرين وخاصة الذين لا يملكون الامكانيات التحرر والانتقام من قبضتها.

ومن الصدف الطريفة، وفي جريدة الشرق الاوسط بتاريخ ١٩٨٥/١١/٢٦ وفي الصفحة الخامسة يقع خبران متجاوران: الاول هجوم بسيارة مفخخة امام مركز تجاري مخصص للعسكريين الامريكيين في فرانكفورت والثاني حادث اعتداء بقنبلة داخل مبنى شركة امريكان موتور للالكترونيات في بروكسل. وتزامن هذا الحادث الاخير مع وصول ريجان الى بلجيكا.. والملاحظ ان هذين الحادثين استهدفا منشآت امريكية وافرادا امريكيين. ومن الغريب الا نسمع تصريحا لمسؤول امريكي ينصحه فيه الامريكيين بتجنب هاتين الدولتين (المانيا الغربية وبلجيكا).

وفي نفس الوقت نجد الوضع في السودان مختلفا فلم يتعرض فرد امريكي لاي نوع من الاعتداء او العنف بل نجد ان المسؤولين يؤكدون على رغبتهم في استمرار العلاقات مع امريكا وفق معايير الاحترام المتبادل والصلة المشتركة. ولكن يظهر ان هذين المعايير لا يروقان لامريكا فهي تريد علاقات تقوم على الخضوع الشامل والتبعية الذليلة، وهذا لا نرضاه.. ويكفي ما لقيناه من امريكا في عهد الحكم السابق ووضوح دليل على ذلك ما ساهمت به المخابرات الامريكية من دور مباشر في عملية ترحيل اليهود الفلاشا من الاراضي السودانية والذي تسعى جاهدتين لمحوه بتوجهات جديدة ليلفها الانتفاضة التي شارك فيها كل مخلصي الشعب السوداني ليشيوا للعالم العربي والعالم الحر انهم لم يتخلوا في يوم من الايام عن اللحاق بركب النضالات العربية.

نرجو ان تدرك امريكا ان قطعة الخبز التي تطعها بيد وحريتها في علاقاتنا التي تأخذها باليد الاخرى.. هذه سياسة قد اكل عليها الدهر وشرب. فما عادت المساعدات ثمنا لتبعية وما عادت المنح توقعا على تكبير افواه وما عادت عبارات الصداقة الجوفاء شهادة منا على حسن سيرتها وسمعتها.. فنعوينا مدركة لهذه السياسة وواعية بها على اهل ان تنصت امريكا لصوت العقل وان تدرك ان ملايين البشر في العالم العربي ياملون ان تحيد عن مسلكها في عدم احترام رغباتهم وتجاهل حقوقهم وفي فلسطين لنا عبرة.

من أين تضربنا اسرائيل؟



لا اعرف ماهية حقيقة ذلك الاحساس الذي سيطر على مشاعري عندما علمت بنيا الاعتداء الاثم على مقر القيادة الفلسطينية في تونس. ولا اعرف الى اي حد استطال اسرائيل تضرب بكل المواقف والقوانين الدولية عرض الحائط.. ولن اخفي سرا اذا قلت انني ترددت اكثر من مرة في ان اكتب عن جرائم اسرائيل التي فاقت كل تصور وخيال.. رغم ان فعلاتها الشنعاء، المرة تلو الاخرى تجعل الدم يجري في عروقي. نعم ترددت اكثر من مرة.. لان الساحة تؤكد بما لا يدع مجالا للشك ان العرب قد اضروا بانفسهم.. وان كلماتي لا بد ان اوجهها الى الامة العربية اولا لان الله سبحانه وتعالى، يقول «لا يغير الله ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم».

كان شعوري مزيجا من الخزي والعار من الحال التي وصلنا اليها.. والتي ترتكب اسرائيل في ظلها ما هو مشروع وغير مشروع... لقد كان شعورا بالخزي والعار لان ما تفعله انما هو استفزاز للعالم العربي من اقاصم الى اقاصم. لقد كان شعورا بالخزي والعار لان اسرائيل عندما فعلت ذلك انما كانت على ثقة اننا

لتبكني الجراح

لتبكني الجراح جراحك يا ارض لتساكني العزائم عزمك يا شعب كل المشائق كل السجون كل المذايق تحكي عنك يا ام كل الدروب في كل لحظاتي انت في بقاع العالم انت في المذايق في المذايق.. على الجدران.. على القبور كتبوا عنك ما كتبوا وان ولوا عنك ما سلموا ما صبروا.. اطفالك مازالوا وان ولوا عنك ما كبروا

توراك زاهر مغربية في هولندا

خبر.. وتوضيح

رئيس تحرير جريدة الشرق الاوسط المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته لقد طالعنا جريدتكم الصادرة يوم الاثنين الموافق ١٩٨٥/١١/٤م بخبر من مكتب الشرق الاوسط بالدمام عن تخفيض اجور نقل الحاويات بخطوط السكك الحديدية السعودية من الميناء بالدمام الى المحطة الجمركية بالرياض، او الى مستودعات التجار.

هذا وقد حدث ليس في هذا الخبر حيث ان الذي صرح به هو الاتي: اعتبارا من ١٤٠٦/٢/١٩ هـ الموافق ١٩٨٥/١١/٢م يسري التعديل المؤقت لاجور نقل الحاويات من المحطة الجمركية بالرياض بواسطة الشاحنات الى مستودعات اصحاب البضائع (السافة ٢٥ كلم من المحطة الجمركية).

١ - حاوية واحدة من نوع ٢٠ قدما ١٣٥ ريالا. ٢ - حاوية واحدة من نوع ٣٥ قدما ٢٥٠ ريالا. وذلك لمطبات السوق وتشيا مع العرض والطلب التي تعود على المواطن والاستفادة منها بشكل غير مباشر بتخفيض اجور النقل.

محمد ظافر القحطاني مدير عام قرع السكة الحديد بالرياض

القتل.. للقتل!

العنب، قتلوا رائحة التفاح والبرتقال! يا للعار! لم يتوقفوا او يستريحوا يوما.. لقد قتلوا كل شيء.. قتلوا الوطن.. قتلوا الامل.. قتلوا «بلقيس» والعبور المهاجرة.. قتلوا الصمت والصخب والتذكارات.. قتلوا من يحبونهم.. وقتلوا وقتلوا.. حتى انفسهم.. كانوا قتلوا على القتل!

عبد الرحمن ميرغني حمد

نوتراميل

NUTRAMEAL®

مسحوق من الحبوب النباتية والحليب خاص بالاطفال ابتداء من الشهر الرابع
INFANT MILK CEREAL - FROM THE 4th MONTH OF AGE

البداية المثالية للأطعمة الجامدة
The ideal introduction to solid foods

محاولة مشتركة مع
على عرض تشجيعي

نوتراميل
NUTRAMEAL

مسحوق من الحبوب النباتية والحليب خاص بالاطفال ابتداء من الشهر الرابع

معهد الإدارة العامة

الرياض - المملكة العربية السعودية

يسر معهد الإدارة العامة أن يعلن عن حاجته إلى :-

عضوان هيئة تدريسية عربيات

من حملة الدكتوراه والمماجستير في التخصصات التالية:

- ١- إدارة تعليمية.
- ٢- مكتبات.
- ٣- علوم الكمبيوتر.
- ٤- المحاسبة.
- ٥- تصميم مناهج تعليمية أو تدربية.
- ٦- إدارة عامة.

للعمل في مجالات التدريس والبحوث والاستشارات في الفرع النسائي بالرياض للعام التدريجي القادم ١٤٠٧/١٤٠٦ هـ (١٩٨٦/١٩٨٧ م).

المميزات : بالإضافة إلى المرتب الشهري يمنح المعهد المميزات التالية:

- تذكرة سفر ذهابا وإيابا أسبوعيا للمنتقل والمشتغل.
- مكافأة عند نهاية الخدمة.
- مكافأة ممتازة للدراسات والبحوث.
- بدل إنشغال شهري.
- علاج مجاني للمنتقل والمشتغل.
- المساهمة في نفقات تعليم الأبناء بالمعدين.
- إقامة دائمة في غير البلاد العربية.

فعلى من لديها الرغبة في العمل أن تبعث بصور من شهاداتها العلمية وكشف الدرجات وشهادات الخبرة في مجال اختصاصها، وموجز عن البيانات الشخصية موضحا خبراتها السابقة في مجالات البحث والاستشارات والتدريس، ومن يرجع إليهم في شأنهم إلى مدير عام الشؤون الإدارية والمالية على العنوان التالي:

معهد الإدارة العامة ص.ب: ٢٠٥ الرياض ١١١٤١ المملكة العربية السعودية

على أن توضح المتقدم بطلبها عنوانها ورقم هاتفها إن وجد ليتم إشعارها عند الموافقة البدئية بموعد المقابلة الشخصية.

أجمل تشكيلة لأحود الأحذية الإيطالية

سراويل - نسائي

الجداء الأبيض

موقع شارع الملك فيصل
موقع شارع الملك فيصل
موقع شارع الملك فيصل

JOB VACANCY

A leading Saudi trading company requires :
1 MERCHANDISER

Young between 23-28, Dynamic, self initiated, graduate or minimum 5 years experience in the field of sales - Fluent in written and spoken Arabic and English/or French - Based in Jeddah and willing to travel frequently. Preference to Saudi Nationals. Non-Saudi applicants must have transferable Iqama.

Interested candidates, send resume (C.V.) with recent photo to :
Personnel Manager,
P.O. Box 7242, Jeddah - 21462 Saudi Arabia

شريط الأسرة

أول مجلة شهرية مرئية

في هذا العدد:

- رحلة إلى أضمقان الفنان الكوميدي الكبير فؤاد المهندس
- البحت عن السعادة مع سمير غانم وسعد نصر
- أهداف كروية - عربية وعالمية

وكلاء التوزيع في:

- مدينة الرياض : مركز فيديو سعد تليفون : ٢٥٥٠٨٨٨ - ٢٥٥٠٨٣٣
- مكة المكرمة : جدة - الطائف : مركز فيديو جدة تليفون : ٦٦٠٩١٤٨ - ٦٦٠٩١٩٢
- المنطقة الشرقية : مركز الشرقية للفيديو - الدمام تليفون : ٨٢٦٦٦٨

مطلوب موزعين في بقية مدن المملكة

إنتاج

الشركة العربية للإنتاج الفني

الإعلان والتوزيع

gulf video الخليج

ص.ب. ٤٥٥٦ جدة - المملكة العربية السعودية تليفون : ٦٦٧٢٤٣٦

فوجيا

أنتم مركز تجاري

في أنسب موقع بشارع الستين

هاتف : ٥٤٣٥٥٨٠ / ٥٤٤٩٤٢٥

الشرق الأوسط

جريدة العرب الدولية

London - Wednesday, 1 January 1986 - Front Page No. 2 - Vol. 8 No. 2591

الأربعاء ٢٠ ربيع الآخر ١٤٠٦ هـ - ١/١/١٩٨٦ م - السنة الثامنة - العدد ٢٥٩١

أفضل الخبز في العالم... مرقاومر
السلمية
الزفة
الكورنيش
الصفاء
الفيصلية
المكتلة المرافقة - بالنقد والتفتيش
جدة - الشرقية
شارع خالد بن الوليد ٦٥٢٠٧

إعلانك في هذه المساحة..
اتصل بـ
تهامة
للإعلان
تليفون رقم: ٦٤٤٤ ٤٤٤

عصر الواقعية.. بقلم (م. ٣) د. سمير سرحان
«من الزهور» أو «أوديب» (م. ٣) بقلم: بول شاول
الانحداد اللبناني لكرة القدم: يشطب نادي الراسينج
لجنة الخطة الإعلامية العربية (ص. ١)

حياة في غزة

الاصدقاء والشهرة (٣)

تحديثا عنك عندما تصبح شهيرا.. ماذا يحدث لك؟ وتحديثا عن مثل مشهور وماذا فعلت به الشهرة.. وتحديثا عن المرأة والشهرة.. وتحديثا عن الشهرة وما تفعله بالاصدقاء.. وستترك الماكيب الامريكي الشهير «درومن كابوت» الاجابة.. فقد وجهت اليه احدي الصحف هذا السؤال فقل:

«الواقع انني فقدت اصدقائي مباشرة عندما حصلت على الشهرة.. وسوف اشرح سبب ما حدث.. فعندما كنت صغيرا ما العشرين كان لي اصدقاء كثيرون يحولون ان يصلوا الى الشهرة عن طريق الادب.. كنا جميعا نسير في صف واحد.. وفي اتجاه واحد.. وصلت الى الشهرة وأنا في الحادية والعشرين.. وبعد ذلك تخلوا عني او تخلف عنهم.. لم تعد نسير في نفس الصف.. وهكذا فجأة وجدت نفسي وحيدا.. وتلفت حوالي فلم اجدهم والسؤال لماذا؟

الاجابة ان الشهرة التي وصلت اليها جعلتني بمثابة القاضي بالنسبة لهم.. لقد دفعني الشهرة الى المنحصر، ووقفا امني يقدمون اوراقهم.. وفي الوقت نفسه بدأوا هم في انتقادي.. وتوجيه النصائح والارشاد في.. وهكذا بدأوا مرحلة الحسد.. ووصلت مرحلة الرفض.. وبدأنا نتجنب ان نلتقي..

وقد وصلت نتيجة ذلك الى رأي هو انك اذا نجحت فكن مستعدا للتخلي عن اصدقائك.. لانهم سيتخلون عنك.. سيقولون بينهم انهم كانوا الافضل.. وانك اشتهرت ببخسة.. حظ..

سيقولون ان العالم اعمى.. لانه لم ير مواهبهم.. يبحثون عن نقاط الضعف فيك ويهاجموك.. انها مسألة طبيعية ان يحسد المغرورين.. المشهورين.. وهذا بعض ثمن الشهرة!

عبد الله باجبر

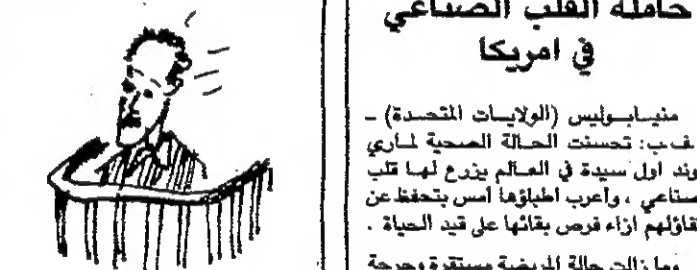
في ندوة الأوعية الدموية بجدة قطع غيار للشرايين البشرية بدل المعطوبة

جدة - «الشرق الأوسط»:
اختتمت في مستشفى الدكتور احمد داغستاني بجدة أعمال الندوة العلمية الخاصة بطرق توصيل الأوعية الدموية. وقد القى الدكتور احمد مجدي استاذ جراحة الأوعية الدموية والعديد السابق بكلية طب بها محاضرة شرح فيها الطرق الجراحية لتوصيل الشرايين بالوريد من اجل شربة الوريد واستعماله في عمليات الغسيل الدموي المتكررة وعرض فيها تفصيليا عن العملية وتناقش مضاعفاتها على المدى الطويل.

ثم القى الدكتور نيل ابراس استاذ امراض الكلى بمستشفى بروسينيه بباريس محاضرة عن الطرق المختلفة لاستعمال الدورة الدموية في مجالات الطب المختلفة، مثل الكلى الصناعية، والتغذية الصناعية ومعالجة مرضى السرطان بالادوية المضادة للسرطان وغيرها. قارن في هذه المحاضرة بين هذه الطرق ومنها استعمال بدائل الشرايين الصناعية لاغراض الكلى الصناعية وامكانية استعمالها ايضا لقطع غيار الشرايين التالفة في جسم الانسان. وتضمنت هذه الشرايين اما من مواد طبيعية مثل شرايين الاقبار او من مواد صناعية مثل مادة (بي. تي. اف.) وقد ثبت ان هذا النوع من الشرايين الصناعية هو افضل انواع واكثرها تحملا ويقبلها الجسم.

وحضر هذه الندوة عدد كبير من الاساتذة والاطباء المهتمين بهذا الموضوع وصرح الدكتور احمد داغستاني بان رسالة

نكتة اليوم



قريب العين

نقل احدهم حافظة نقود من شخص تائم في حديقة عامة ولا فتحها ولم يجد فيها شيئا عدا الى ضحكة وايضا قائلا: - ليس معك شيء وتنام هكذا قريب العين.

من القارئ محمد كامل حلمي



هدية السنة الجديدة

كريستي برينكلي، النجمة وعارضة الأزياء وزوجة المطرب، بيبي جويل، اهدته بياضون دريتها - طفلة تزن ستة أرطال وطولها عشرون بوصة.



لندن - «الشرق الأوسط»:
على الابل علة جنة مائدة داخل شقة فيما نظم البوليس حملة مطاردة للقاتل خصص لها خمسين شرطيا.

الانجليزي الشاب ستيفن رادبيرن (٢٤ سنة) كان قد ودع صديقه قبل أيام عشية احتفال نهاية العام الميلادي ثم دخل الى شقة الكاتبة في بلدة بول بمقاطعة دورست، جنوب غربي انجلترا.

وهناك فاجأه القاتل او القتلتين ريطوه في احدى قطع الاثاث بالشقة ثم انهالوا عليه ضربا الى ان قارب الحياة.

القاهرة: مجهول يحطم ابواب مكاتب الرقابة ليشاهد افلام الفيديو

القاهرة - مكتب «الشرق الأوسط»:
فريق من المعلنين بجهاز الرقابة على المصنفات الفنية عند عودتهم من اجازة يومي الجمعة والسبت المخصصين بابواب المكاتب الموجودة بجوار جهاز بيمبي التلفزيون المصري محطة، وكذلك اقبال الادراج التي تضم افلام فيديو بعضها ممنوع رقابيا.



زوجة الرئيس تغني للناخبين

سيدته القليل الأول، اميليدا ماركوس، تتقدم من اغانيها الغرامية لاصحاب زوجها الرئيس فرديناند ماركوس.

اميليدا تستخدم مواهبها الفنية لحث الناخبين على اعطاء اصواتهم للزوج واعادة انتخابه رئيسا للبلاد.

والأمم من ذلك ان اميليدا تسني القليليين بالكثير اذا ما انتخب زوجها رئيسا مرة اخرى، وفي تلك تقول انتخبوا فرديناند ساكن انا - ايضا - لكم!

وترى سيدته القليل الأولى وهي تبعد - فنيا - لاغراض انتخابية في مدينة اولونجيب المصري واقتسمه بالفعل متايلا.

الأمريكيون يخشون السفر بسبب حوادث الخطف

واشنطن - كونا: ذكر تقرير عن مكتب السفر الامريكية هذا الليلة قبل الماضية ان الامريكيين اظهروا تخوفا اكثر من السفر الى الخارج بسبب حوادث الاختطاف والقتل الأخيرة التي تعرض لها رعايا امريكيون.

وطبقا لما ورد في الماكيب السياحية فان سفر الامريكيين الى روما واثينا ودول الشرق الاوسط اظهر بشكل عام ترجحا خاصة في غضون الاشهر الأخيرة.

واظهرت مكاتب السفر في نيويورك وشيكاغو ولوس انجليس وميامي الفاء بعض حجوزات السفر خلال عطلة الأسبوع بسبب حادثي مطاري فيينا وروما يوم الجمعة الماضي. فيما اضافوا ان اغلبية المسافرين تصحونهم بضرورة تجنب السفر الى بعض المدن خاصة روما واثينا.

سبب الخوف

وسنة اطلت

انكر بعد صدور الشرق الأوسط في لندن انني اهديت الزعماء العرب في نهاية اول سنة غربية مرت علينا، وكنت سنة ١٩٧٨، هدايا مزينة من واقع الحال.

والهدايا التي قدمتها لا تزال هي الهدايا المنطقية اليوم، رغم مرور سبع سنوات، مما يثبت ان العلم العربي يراوح في مكانه.

وكنت اهديت الملك الحسن خلا صبراويا، لا يزال بحاجة اليه اليوم. واهديت الرئيس حافظ الأسد صورة السيد ياسر عرفات، وحيدا لو يقبلها اليوم، لان الخلاف بينهما مأساة حقيقية. كما اهديت الملك خالد رحمه الله قدرا من الصبر، ليعبر عن العرب، وأرى ان الملك فهد اليوم بحاجة الى قدرين من الصبر لا قدر واحد.

غير انني، كما اسلفت، لا اريد ان اعود الى الهدايا، وانما انتقل الى تقليد لخرم بده سنة جديدة هو اتخاذ القرارات، اي ان يقول الواحد لنفسه: اقرر ان لا ادخن السجائر.. او اقرر ان لا اطارد النساء.. ولا ازيد حتى لا اتورط.

ولما كنت لا افعل شيئا مما سبق، ولما كنت اقراري لنفسي، او قرارات القارئ لنفسه، لا تهم احدا غريبا، ففني اتمنى العرب ان تقرر كميوعة: تظهر الجوع في جنوب السودان، ان لا يقلل ان يموت بعض العرب بطرا ويوم بعضهم جوعا.

ثم اني الخلاف على الصحراء، الذي نعل اشد جوانبه احرارا ان العرب لم يخلطوا على الصحراء وهي محتلة ثم اختلفوا عليها وقد تركها المستعمر. نستعمل ان نعيش بخلاهما ميمما انكش (وهو ميمما قل بطل اعل مما كان قبل سنوات قليلة) خاصة واننا اخترعنا المثل على ان يساكن مد رجليلك.

ثم اني حرب الخليج، ان لا يقلل ان يقتل المسلم المسلم في حرب مجنونة لا يستفيد منها غير الاعداء، حرب اثبتت سنواتها ان لا احد يستطيع ان يربحها.

نعم امنا ونحسمه فلا ينتهي العام حتى تعود مصر الى الحضرة العربية، او يعود العرب الى مصر، فقد اثبتت كل سنة منذ انقلافت كلمب ديفيد ان العرب لا يصلحون من غير مصر وان مصر لا تصلح من دونهم. وعندي اقرارات كثيرة اخرى، غير انها من نوع ما سبق، اي انها من النوع الذي نرجوه ولا نحققه، لذلك اكتب بهذا الفكر فالقرارات العربية لا تفسح لنفك وانما لتكسر.

عملية جراحية نادرة في جدة

جدة - واس: تم بمستشفى الملك خالد بالمحرس الوطني بجدة اجراء عملية جراحية مجهرية ناجحة تم خلالها نقل

محاولة السطو على بنك اردني

عمان - «الشرق الأوسط»:
لا تزال قوات الشرطة الاردنية تبحث عن عدة اشخاص قاموا يوم السبت الماضي بمحاولة فاشلة للسطو على فرع لبنك القاهرة - عمان الذي يقع في حرم الجامعة الاردنية. اذ قام اشخاص لم يعرف عددهم بعد بمحاولة السطو على الفرع بالبنك بواسطة مشار ونخلوا فرع البنك دون ان يشعر حراس الجامعة بوجودهم وعندما وصلوا الى الفرع الحديدي حاولوا فتحها بالبنشار الا ان جهودهم لم تفلح فخرجوا من البنك دون ان يراهم احد. ايضا وبقي الموضوع لغزا تحاول الشرطة الاردنية حله الان.

رئيس البرلمان المصري يهاجم الأعمال الفنية الهائطة

القاهرة - مكتب «الشرق الأوسط»:
هاجم الدكتور رفعت المحجوب رئيس البرلمان المصري ما يقدم من أعمال فنية على شاشتي السينما والتلفزيون المصري او على خشبة المسرح. وقال ان خطورة تلك الأعمال الهائطة تكمن في تأثيرها الخاطي على تكوين عقل الطفل المصري وتشتتته.

ودعا المحجوب في جلسة الاستماع الاولى التي عقدها اللجنة المشكلة برئاسة محمود دبور وكيل البرلمان لبحث قضية المخدرات مع المسؤولين عن كتابة الأعمال الفنية الى الخروج من دائرة كتابة الفاظ التي تمثل مشوها على العمل الفني بلا مضمون ولا معنى.



كُوروم - سِرَّالنجح
توزيع بصفة مجانية للطلبة والطلبات
قازان GAZZAZ
مكة المكرمة - المدينة المنورة - جدة - الرياض - الخبر

نبأ ابرا الإفوة
السنة الجديدة
بالوقوف بسنة
صمت تأييدا
للشعب الفلسطيني!

الشمس كرة بجانب المظلي!

الشمس كرة بجانب المظلي!

هذه القطعة الرائعة من فن السلويت ليست من ابداع فنان محترف بل هي من ابداع الشمس بمعلونة السحب التي احاطت بها.

الصورة لظلي فنان من الطائفة على ارتفاع ٧٥٠٠ قدم في منطقة مخصصة لهواة القفز بالمظلات في مدينة هنتشينسون بولاية كانساس الامريكية.

وقان تجمع السحب بين الشمس والمظلي سببا في حجب التفاصيل الدقيقة وبقاء المحيط الخارجي للصورة لتبدو قطعة من السلويت.